

# NOTOS 2015

## Διεθνής Φιλοτελική Έκθεση

Διεύθυνση: Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία, Ακαδημίας 57, 10679 Αθήνα • URL: [hps.gr/notos2015](http://hps.gr/notos2015) • e-mail: [notos2015@hps.gr](mailto:notos2015@hps.gr)

### Ενημερωτικό Δελτίο αρ. 3 11 Δεκεμβρίου 2014

**Αίτηση συμμετοχής:** Η αίτηση συμμετοχής είναι πλέον διαθέσιμη ηλεκτρονικά. Όσοι επιθυμούν να εκθέσουν πρέπει να επισκεφθούν τη σελίδα [hps.gr/notos2015/el/entry-form/](http://hps.gr/notos2015/el/entry-form/) και να υποβάλουν εκεί την αίτησή τους απ'ευθείας στην Οργανωτική Επιτροπή. Μόλις ολοκληρωθεί η υποβολή της αίτησης, αντίγραφο της αποστέλλεται στον αιτούντα εκθέτη και στον αντίστοιχο Εθνικό Αντιπρόσωπο (όπου και εφόσον προβλέπεται).

#### Δικαίωμα συμμετοχής:

- ♦ Εκθέτες των 21 προσκεκλημένων χωρών του Νότου με οποιοδήποτε έκθεμα.
- ♦ Εκθέτες εκτός χωρών Νότου με εκθέματα σχετικά με τον Ευρωπαϊκό Νότο.
- ♦ Εκθέτες Φιλοτελικής Φιλολογίας από όλο τον κόσμο χωρίς κανέναν περιορισμό περιεχομένου.

**Αναμενόμενη συμμετοχή:** Δέκα οκτώ από τις είκοσι μία προσκεκλημένες χώρες έχουν αποδεχθεί την πρόσκληση για να συμμετάσχουν στη NOTOS 2015 και έχουν ήδη διορίσει Εθνικό Αντιπρόσωπο. Ελπίζεται ότι και οι υπόλοιπες τρεις θα ακολουθήσουν σύντομα. Στο μεταξύ, από τα μηνύματα που καταφθάνουν, φαίνεται ότι η έκθεση είναι ιδιαίτερα ελκυστική και σε πολλούς συλλέκτες εκτός χωρών Νότου.

**Πρελούδιο της διεθνούς έκθεσης:** Από 4 έως 10 Νοεμβρίου, στον ίδιο χώρο, θα προηγηθεί μια άλλη έκθεση, μη συναγωνιστική, η "NOTOS 2015 Συλλεκτική", η οποία, εκτός των φιλοτελικών εκθεμάτων, θα περιλαμβάνει και ποικιλία άλλων συλλεκτικών αντικειμένων και τεκμηρίων. Λεπτομέρειες στην ιστοσελίδα [hps.gr/notos2015/el/](http://hps.gr/notos2015/el/), όπου εκτός από τις σχετικές πληροφορίες έχουν ήδη αναρτηθεί ο Οδηγός Συμμετοχής και η Αίτηση Συμμετοχής.

**Πρόγραμμα εκδηλώσεων:** Τα βασικά σημεία του καθημερινού προγράμματος της έκθεσης έχουν αναρτηθεί στο [hps.gr/notos2015/el/events-schedule/](http://hps.gr/notos2015/el/events-schedule/). Το πρόγραμμα ενημερώνεται διαρκώς με νέες λεπτομέρειες μόλις αυτές επιβεβαιώνονται. Οι αναγνώστες θα παρατηρήσουν ότι το μάλλον εχθρικό "Critique" μετονομάστηκε σε "Happy hour στα πλαίσια", ελάχιστη συμβολή για ένα ευχάριστο σημείο εκκίνησης αυτής της πολύ σημαντικής εκδήλωσης κάθε έκθεσης.

#### Είπαν για τη NOTOS 2015:

"...Ένα καινούργιο στυλ, μια έκθεση χωρίς τα περιττά..." (ABPS Exhibitions News)

"...Τα δικαιώματα συμμετοχής ανά πλαίσιο είναι πολύ λογικά..." (AIJP News)

"...Οι εκθέτες στη Φιλολογία είναι ευτυχείς. Στέλνουν ένα μόνο αντίγραφο του εντύπου τους..." (APHV, Ένωση Γερμανών Εμπόρων Γραμματοσήμων)