



Φιλοτέλεια

Περιοδικό της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας
Journal of the Hellenic Philatelic Society

695

Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2015
November - December 2015

Έτος 92
Vol. 92

ISSN: 0031-8264



Philotelia

άποψη

Το αποτύπωμα της NOTOS 2015 στον ευρωπαϊκό χάρτη

Σε μιας ιστορικής σημασίας απόφασής της, η Ευρωπαϊκή Φιλοτελική Ομοσπονδία (FEPA) αποφάσισε να μειώσει κατά 50% το κόστος αντιπαροχής της αιγίδας της, εφόσον τα δικαιώματα συμμετοχής δεν ξεπερνούν τα 30 ευρώ ανά πλαίσιο. Η σχετική εισήγηση του Προεδρείου έγινε ομόφωνα αποδεκτή στο ετήσιο συνέδριο της Ομοσπονδίας που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα, στις 15 Νοεμβρίου, τελευταία ημέρα της Διεθνούς Φιλοτελικής Έκθεσης NOTOS 2015. Η απόφαση αυτή συνοψίζει την ουσιαστική συμβολή της NOTOS 2015 στη μελλοντική ευρωπαϊκή εκθεσιακή ατζέντα. Πρόκειται για την πλέον επίσημη και χειροπιαστή αναγνώριση των οραμάτων, των προτεραιοτήτων, των καινοτομιών και των στόχων που είχε θέσει η Οργανωτική Επιτροπή από τη στιγμή που ανακοινώθηκε το εγχείρημα.

Η αρχική δυσπιστία της φιλοτελικής κοινότητας απέναντι στη NOTOS 2015, απολύτως δικαιολογημένη δεδομένου και του διεθνούς πολιτικού περιγύρου, μετατράπηκε σιγά-σιγά σε στάση αναμονής, εξελίχθηκε σε επιφυλακτική υποστήριξη, για να καταλήξει κατά τις ημέρες της έκθεσης σε ενθουσιώδη σχόλια και ποταμό συγχαρητηρίων. Όλα αυτά θα μείνουν πίσω στο παρελθόν, ωραίες αναμνήσεις χωρίς αμφιβολία μιας ακόμη διεθνούς έκθεσης, ενός μεγάλου ραντεβού πολλών και καλών φίλων από όλες τις γωνίες της Ευρώπης.

Η πρόσφατη απόφαση όμως της Ευρωπαϊκής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας θα μείνει στην ιστορία. Θα στηρίζει στην πράξη έναν από τους στόχους της NOTOS 2015 ότι "μια τέτοιου τύπου έκθεση πρέπει να μπορεί να επαναλαμβάνεται". Θα θυμίζει, επίσης, ότι υπάρχει και μια Ελλάδα διαφορετική, που δεν θέλει να έχει καμία σχέση με το κατά γενική ομολογία άθλιο κοινότοπο προφίλ που άδικα καλλιεργήθηκε στη διεθνή πολιτική σκηνή τα τελευταία χρόνια.

K.X.

editorial

NOTOS 2015 handstamp on the European map

In a historic decision, the European Philatelic Federation (FEPA) decided to reduce the cost of its patronage by 50%, in cases where the exhibitor's fees are less than 30 euro per frame. The relevant recommendation of the Board was unanimously accepted by the delegates of the annual Congress of the Federation held in Athens on 15 November, on the closing day of the International Philatelic Exhibition NOTOS 2015. This particular decision sums up the contribution of NOTOS 2015 on the future European exhibition agenda. It is the most official and appreciable recognition of the vision, the priorities, innovations and goals set out by the Organizing Committee since day one.

The initial mistrust of the philatelic community towards NOTOS 2015, fully justified at first given the international political climate, was gradually put on hold, subsequently reversed to a discreet support, and in the days of the exhibition it ended in enthusiastic reviews and endless congratulations. All that of course will be left behind, precious memories no doubt of yet another international exhibition, a major rendez-vous of many good friends from all corners of Europe.

However, the recent decision of the European Philatelic Federation will place its mark in history. It will practically support one of the objectives of NOTOS 2015 that "this type of exhibition should be able to repeat itself." It will also emphasise that there is another Greece out there, which has nothing to do with that nasty profile, rather unfairly launched on the international political scene in recent years.

C.C.

περιεχόμενα contents

- 324 Το Βραβείο Στέφανου Μακρυμίχαλου 2015
The Stephanos Macrymichalos Award 2015
- 325 Το Μετάλλιο της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας
The Hellenic Philotelic Society Medal
- 326 Φιλοτελική κίνηση
Philatelic news
- 328 Ε.Φ.Ε. - Νέα μέλη
H.P.S. - New members
- 329 NOTOS 2015 - Συλλεκτική
NOTOS 2015 - Collectables
- 334 NOTOS 2015 - Διεθνής
NOTOS 2015 - International
- 348 NOTOS 2015 - Βραβεύσεις
NOTOS 2015 - Awards
- 364 NOTOS 2015 - Βραδιά εθελοντών
NOTOS 2015 - Volunteers' evening
- 368 NOTOS 2015 - Ισολογισμός
NOTOS 2015 - Balance sheet
- 370 Κλίμακες βαρών στα ελληνικά (1828-1875) και ιονικά (1800-1864) ταχυδρομικά τέλη,
από τον Γ. Νταή
Weight scales of the Hellenic (1828-1875) and Ionian (1800-1864) postal rates, by J. Daes
- 375 Ε.Φ.Ε. - Παρουσιάσεις και ανοικτή συζήτηση στο εντευκτήριο
H.P.S. - Presentations and open discussions in the HPS premises
- 376 Νέες εκδόσεις: Νέες εκδόσεις: (α) Επέτειοι - Γεγονότα (Β'), (β) 2015 - Έτος Θαλάσσιας Συνεργασίας Ελλάδας-Κίνας, (γ) Σήματα & προϊόντα που άφησαν εποχή
New issues: (a) Anniversaries - Events (II), (b) 2015 - Maritime cooperation year between Greece and China, (c) Memorable logos and products
- 379 Ευρετήριο τόμου 2015
Volume 2015 index

Εξώφυλλο: NOTOS 2015 - Τα Grand Prix και τα αναμνηστικά για τα εκθέματα του Court of Honour (σελ. 348)

On cover: NOTOS 2015 - The Grand Prix and the Court of Honour plates (p. 348)

Προθεσμία υποβολής κειμένων προς τη συντακτική επιτροπή για το τεύχος
αρ. 697 (Μαρτίου-Απριλίου 2016): 20 Φεβρουαρίου 2016

Deadline for submitting articles to the Editorial Committee for issue
no. 697 (March-April 2016): 20 February 2016

Το Βραβείο Στέφανου Μακρυμίχαλου 2015

The Stephanos Macrymichalos Award 2015

Καλούνται όλα ανεξαίρετως τα μέλη να επιλέξουν και να ψηφίσουν το καλύτερο άρθρο της *Φιλοτέλειας* του 2015.

Ο κανονισμός του Βραβείου έχει δημοσιευθεί στη *Φιλοτέλεια* αρ. 670 και, μαζί με τα ονόματα των βραβευθέντων 1984-2014, έχει αναρτηθεί και στον ιστότοπο της ΕΦΕ.

Οι ψήφοι μπορούν να υποβληθούν on-line (www.hps.gr) ή να κατατεθούν στη Συντακτική Επιτροπή με e-mail (hps@hps.gr) ή ταχυδρομικά (Ακαδημίας 57, 10679 Αθήνα).

Οι ψήφοι θα πρέπει να έχουν παραληφθεί μέχρι τις 30 Ιανουαρίου 2016, ώρα 24:00.

All members with no exception are invited to choose and vote for the best article of *Philotelia* of 2015.

The Award regulations have been published in *Philotelia* no. 670, and, along with the 1984-2014 Award recipients, have been uploaded on the HPS website.

The votes may be cast on-line (www.hps.gr) or sent to the Editorial Committee by e-mail (hps@hps.gr) or the traditional post (Academias

57, 107679 Athens, Greece).

The votes should be received by 30 January 2016, 24:00 hrs.



ΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΑΡΘΡΑ

CANDIDATE ARTICLES

Μ. Κουτσουνάκης, "Ελληνικά διάτρητα γραμματόσημα"

☐

Μ. Koutsounakis, "Greek perfin stamps"

Γ. Νταής, "Κλίμακες βαρών στα ελληνικά (1828-1875) και ιονικά (1800-1864) ταχυδρομικά τέλη"

☐

J. Daes, "Weight scales of the Hellenic (1828-1875) and Ionian (1800-1864) postal rates"

Μ. Πετραδάκης, "Δωδεκάνησος - Βρετανικές επεμβάσεις 1941-48"

☐

Μ. Petradakis, "The Dodecanese - British interventions 1941-48"

Φιλοτέλεια • Διμηνιαίο περιοδικό • Από το 1924 • Διανέμεται δωρεάν στα μέλη της ΕΦΕ • ΙΔΡΥΤΗΣ: Σ. Ι. Μακρυμίχαλος

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία, Ακαδημίας 57, 10679 Αθήνα, τηλ: 210 3621125, fax: 210 3621123

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: Αθήνα € 30, Υπόλοιπη Ελλάδα € 20, Ευρώπη € 40, Εκτός Ευρώπης € 45

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Κ. Χαζάπης (Εφορος), Σ. Μπόζοβιτς, Α. Νικολαΐδης, Α. Ρητορίδης

Υπεύθυνος έκδοσης: Κώστας Χαζάπης, Νεφέλης 3, Π. Φάληρο • Υπεύθυνος τυπογραφείου: Φωτόλιο & Τυπicon AE, Αγ. Ιωάννης Ρέντης

Κωδικός Εντύπου (Διεύθυνσης Εποπτείας ΜΜΕ, Γενικής Γραμματείας Επικοινωνιών): 4104

URL: www.hps.gr • Twitter: @HPSgr • e-mail: hps@hps.gr

Philotelia • Bimonthly journal • Since 1924 • Distributed free of charge to HPS members • FOUNDER: S. J. Macrymichalos

OWNER: Hellenic Philotelic Society, Academias 57, GR-10679 Athens, tel: +30 210 3621125, fax: +30 210 3621123

SUBSCRIPTION RATES: Athens € 30, Rest of Greece € 20, Europe € 40, Rest of the World € 45

EDITORIAL COMMITTEE: C. Chazapis (Editor), S. Bosovitch, A. Nikolaidis, A. Ritoridis

ΤΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ



THE HELLENIC PHILOTELIC SOCIETY MEDAL

2015

Wolfgang Bauer



Σημαντική προβολή και διάδοση του ελληνικού γραμματισμού:

*- Συμμετοχή στη Διακεκριμένη Τάξη
παγκοσμίων εκθέσεων με ελληνικές συλλογές*

Significant promotion and spread of the Greek stamp:

*- Participation in the Championship Class
of world exhibitions with Greek collections*

Ευχαριστήρια επιστολή του Wolfgang Bauer

Αγαπητέ Πρόεδρε κ. Σπάρη,

Με μεγάλη χαρά έλαβα την επιστολή σας σχετικά με το μετάλλιο της Εταιρείας που μου απονείματε για τη σημαντική προσφορά μου στην προβολή και διάδοση του ελληνικού γραμματισμού, ιδιαίτερα των προσπαθειών μου για τις μεγάλες κεφαλές του Ερμή και τη φήμη τους στον φιλοτελικό κόσμο από τη μία πλευρά για την ομορφιά τους και από την άλλη για τη δυσκολία τους.

Για πολλά χρόνια προσπαθώ να πολεμήσω κατά των πολλών πλαστών μικτών φακέλων που φαίνεται να καταστρέφουν τη διεθνή φήμη των μεγάλων κεφαλών. Τώρα ελπίζω ότι είμαστε σε καλό δρόμο και ακόμη και οι Έλληνες φιλοτελιστές ακολουθούν τις λεπτομέρειες που παρέχει η γνώση της ταχυδρομικής ιστορίας, η οποία παραδέχομαι είναι πολύ δύσκολη επειδή πρέπει κάποιος να γνωρίζει τους διαφορετικούς κανονισμούς μεγάλου αριθμού κρατών σχετικά με βάρη, διαδρομές, αποστάσεις στην άλλη χώρα κτλ.

Οι συλλογές μου μεγάλων κεφαλών, στις Τάξεις Παραδοσιακού Φιλοτελισμού και Ταχυδρομικής Ιστορίας, είναι πλέον στην Διακεκριμένη Τάξη της FIP.

Με τις καλύτερες ευχές μου, αναμένω την τελετή στην Αθήνα.

Ειλικρινά υμέτερος,
Wolfgang Bauer

φιλοτελική κίνηση

Ευχές

Η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία και η *Φιλοτέλεια* εύχονται στα μέλη, τους φίλους και τους αναγνώστες Καλή Χρονιά με υγεία και πολλές επιτυχίες!

Βραβείο Μπίνου 2014

Κατά τη διάρκεια της ετήσιας Γενικής Συνέλευσης της Ελληνικής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας τον περασμένο Απρίλιο, πραγματοποιήθηκε η κατ' έθος απονομή του Βραβείου Χ. Μπίνου για το καλύτερο βιβλίο της προηγούμενης χρονιάς. Την αναμνηστική πλακέτα παρέλαβε ο συγγραφέας Γιάννης Νταής για το έργο του *Τα Ιονικά ταχυδρομικά τέλη 1800-1864*.

Συγχαρητήρια.

Βιβλιογραφία

Στο τελευταίο τεύχος του περιοδικού *Documents Philateliques*, επίσημου οργάνου της Γαλλικής Φιλοτελικής Ακαδημίας, ο πρόεδρος της Robert Abensur δημοσιεύει ένα ενδιαφέρον άρθρο με τίτλο "Η επανίδρυση του γαλλικού ταχυδρομικού γραφείου της Ρόδου (1895-1896)".

Francis Edgar Kiddle (1942-2015)

Στις 21 Οκτωβρίου, έφυγε από τη ζωή σε ηλικία 73 ετών ο Francis Kiddle, διεθνής κριτής, 15 χρόνια βιβλιοθηκάριος της Βασιλικής Φιλοτελικής Εταιρείας του Λονδίνου (1979-1994) της οποίας είχε διατελέσει Εταίρος, Πρόεδρος (1994-96) και Επίτιμος Εταίρος από το 2009.

Κατά την περίοδο 1996-2005 διετέλεσε Πρόεδρος του British Philatelic Trust. Διετέλεσε επίσης πρόεδρος της Επιτροπής Φιλ. Φιλολογίας (2000-2008) και της επιτροπής Χαρτοσήμων της FIP. Είχε βραβευθεί πολλές φορές για τη δραστηριότητά του, τόσο στη Μ. Βρετανία όσο και στις ΗΠΑ.

Τα τελευταία χρόνια είχε αναλάβει ως επιμελητής του αρχείου Perkins Bacon που

απόκειται στην Βασιλική Φιλοτελική Εταιρεία του Λονδίνου. Είχε συμφωνήσει να κατατάξει κατά προτεραιότητα τις ελληνικές εκδόσεις του οίκου και καρπός υπήρξε το άρθρο που δημοσίευσε στη Φιλοτέλεια το 2006 που κυκλοφόρησε το 2008 και ως ανάπτυπο. Δυστυχώς δεν κατόρθωσε να ολοκληρώσει το έργο του. Είχε προχωρήσει στην καθαρογραφή και κατάταξη των επιστολών του οίκου από τις 12 Σεπτεμβρίου 1899 μέχρι τις 3 Φεβρουαρίου 1903.

Θα τον θυμόμαστε πάντοτε χαμογελαστό και δραστήριο.

Μετά από 52 χρόνια...

Η Κούβα και οι Ηνωμένες Πολιτείες αποφάσισαν στις 11 Δεκεμβρίου να επαναλειτούργησουν το ταχυδρομείο μεταξύ των δύο χωρών, το οποίο είχε σταματήσει να λειτουργεί για πάνω από πέντε δεκαετίες. Ένα πιλοτικό πρόγραμμα θα ξεκινήσει να λειτουργεί πολύ σύντομα, με στόχο σε μικρό χρονικό διάστημα οι αποστολές ταχυδρομείου να αποκατασταθούν μεταξύ των δύο χωρών.

Η ανακοίνωση για την επαναλειτουργία της απευθείας ταχυδρομικής σύνδεσης μεταξύ των δύο χωρών έγινε από την πρεσβεία της Κούβας στην Ουάσινγκτον. Η υπηρεσία αυτή είχε διακοπεί το 1963, όταν ξεκίνησε το εμπάργκο της Αμερικής προς την Κούβα. Μέχρι σήμερα, η αλληλογραφία και η αποστολή δεμάτων γινόταν μέσω τρίτων χωρών όπως ο Καναδάς, ο Παναμάς ή το Μεξικό.

Οι φάκελοι Steinberg

Στις αρχές της δεκαετίας του '70 εμφανίστηκε κάποιος στη Σουηδία, αποκαλούμενος Robert Steinberg, και επώλησε πλήθος σουηδικών φακέλων, πολλούς σε πολύ καλή ή εξαιρετική ποιότητα. Αρκετοί από αυτούς τους φακέλους έλαβαν και πιστοποιητικά, εφόσον οι πλαστοί φάκελοι ήσαν φτιαγμένοι με πολλή προσοχή και γνώση.

Ο κλέπτης όμως τον πρώτο χρόνο χαι-

ρεται... Η Helena Obermüller-Wilén, εξαιρετη πραγματογνώμων του κλασικού σουηδικού φιλοτελισμού μέχρι το 1920, μαζί με την επιτροπή πραγματογνωμόνων της Σουηδικής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας έχουν μέχρι σήμερα εντοπίσει 207 φακέλους, τους οποίους παρουσιάζουν αναλυτικά σε βιβλίο που κυκλοφόρησε πρόσφατα ο οίκος δημοπρασιών Postijonen, με στόχο τη διεύρυνση της γνώσης των συλλεκτών, τόσο στη Σουηδία όσο και διεθνώς. Και η εργασία αποκατάστασης της αλήθειας συνεχίζεται...

Αυτή η περίπτωση μας θυμίζει μια ανάλογη με ελληνικούς, αντίστοιχης περιόδου, φακέλους κατά τη δεκαετία του 1980. Ενώ είχε γίνει μεγάλος σάλος τότε, κανένας δεν αποκάλυψε δημόσια τον δράστη..

Παγκόσμια φιλοτελική βιβλιοθήκη;

Ένα όνειρο που αρχίζει και γίνεται πραγματικότητα. Η American Philatelic Research Library δημιούργησε μια ηλεκτρονική πλατφόρμα με την ονομασία Philatelic Union Catalogue. Η ιστοσελίδα catalog.stamplibrary.org παρέχει στους ενδιαφερόμενους τη δυνατότητα πρόσβασης στη αναλυτική καταλογογράφηση των περιεχομένων (βιβλίων, περιοδικών, άρθρων κτλ.) των κάτωθι μέχρι στιγμής συνεργαζόμενων βιβλιοθηκών των ΗΠΑ, Μ. Βρετανίας και Καναδά: American Philatelic Research Library, Collectors Club of Chicago, Collectors Club of New York, Harry Sutherland Philatelic Library, Northwest Philatelic Library, Peggy J. Slusser Memorial Philatelic Library, Postal History Foundation, Rocky Mountain Philatelic Library, Roger G. Schnell Library, Royal Philatelic Society London, Scandinavian Collectors Club, Smithsonian's National Postal Museum Library, Vincent Graves Green Philatelic Research Foundation, Western Philatelic Library και Wineburgh Philatelic Research Library.

Από τους Abba στα νησιά Åland

Ο Björn Ulvaeus μέλος του σουηδικού συγκροτήματος των Abba κλήθηκε από την ταχυδρομική διεύθυνση των νησιών Åland να σχεδιάσει ένα γραμματόσημο που θα κυκλοφορήσει στις 8 Ιουλίου 2016. Ο γνωστός τρα-

γουδιστής και μουσικοσυνθέτης κλήθηκε στο πλαίσιο ενός προγράμματος κατά το οποίο καλούνται επώνυμοι για τον σχεδιασμό ενός γραμματοσήμου. Ο Ulvaeus είναι λάτρης των νησιών και τα έχει επισκεφθεί πολλές φορές με το κότερό του.

Νέα Φιλοτελικών Σωματείων

Έπειτα από αρχαιρεσίες στις 30 Νοεμβρίου 2015 εκλέχθηκε νέα διοίκηση στη Φιλοτελική Εταιρεία Κέρκυρας, η οποία συνήλθε σε σώμα ως ακολούθως: Πρόεδρος Σπυρίδων Σιμάτης, Αντιπρόεδρος Παντελής Κοντός, Γεν. Γραμματέας Σπυρίδων Γαούτσας, Ταμίας Θεόδωρος Βίτσος, Έφορος Α΄ Δημήτριος Κένταρχος, Έφορος Β΄ Μάριος Τσαγγαράκης, Μέλος Μάριος Μαγιολαδίτης και Κοσμήτορας Ε.-Γ. Καρύδης. Εξελεγκτική Επιτροπή Αλέξανδρος Βραδής και Νικόλαος Γρηγορόπουλος.

Πένθη

Στις 22 Οκτωβρίου έφυγε από τη ζωή ο πλοίαρχος του εμπορικού ναυτικού και παλαιό μέλος της ΕΦΕ Γ. Νικολαντής.

ΕΛΤΑ και Ενέργεια

Την είσοδο των ΕΛΤΑ στην αγορά ενέργειας τους αμέσως επόμενους μήνες ανακοίνωσε ο Πρόεδρος του Δ.Σ. και Διευθύνων Σύμβουλος των ΕΛΤΑ, Κωστής Μελαχροινός, στη Συνέντευξη Τύπου που πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 22 Οκτωβρίου 2015 στα κεντρικά γραφεία της εταιρείας.

Ο Κ. Μελαχροινός ανακοίνωσε ότι τα Ελληνικά Ταχυδρομεία θα είναι παρόντα ως εναλλακτικός πάροχος ηλεκτρικής ενέργειας, στο πλαίσιο της απελευθέρωσης της αγοράς ενέργειας που διαμορφώνεται στη χώρα.

Ο φάκελος των ΕΛΤΑ για τη σχετική αδειοδότηση είχε προγραμματιστεί να κατατεθεί στην Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας εντός του Νοεμβρίου, με στόχο την έγκρισή του μέχρι τα τέλη του ίδιου μήνα, ώστε τον Δεκέμβριο να είναι δυνατή η είσοδος των ΕΛΤΑ στην ελληνική αγορά ενέργειας.

Αξιοποιώντας την υπάρχουσα υποδομή του δικτύου των 1.500 καταστημάτων και ταχυδρομικών πρακτορείων, η παρέμβαση των Ελληνικών Ταχυδρομείων θα λειτουργή-

σει προς όφελος των καταναλωτών, με τον Κ. Μελαχροινό να τονίζει ότι τα ΕΛΤΑ, στον ρόλο τους ως εναλλακτικός πάροχος ηλεκτρικής ενέργειας, θα παρέχουν ενιαίο τιμολόγιο σε ολόκληρη την επικράτεια, λειτουργώντας στο πλαίσιο του υγιούς ανταγωνισμού.

Ο Κ. Μελαχροινός απαντώντας σε ερώτηση σχετικά με τις τιμές πώλησης ηλεκτρικής ενέργειας από τα ΕΛΤΑ, διευκρίνισε πως, αν και είναι ακόμη νωρίς να ανακοινωθεί το

σχετικό τιμολόγιο, τα ΕΛΤΑ θα κινηθούν με ενιαία τιμή και με στόχο αυτή να είναι η συμφέρουσα για τους πελάτες τους.

Η είσοδος των ΕΛΤΑ στην αγορά ενέργειας επισφραγίζει την νέα εποχή των Ελληνικών Ταχυδρομείων. Τα ΕΛΤΑ αποδεικνύουν εμπράκτως πως μπορούν να ανταποκριθούν με συνέπεια στις ανάγκες της αγοράς όπως αυτές διαμορφώνονται κάθε φορά και ταυτόχρονα να επιτελέσουν κοινωνικό ρόλο.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΝΕΑ ΜΕΛΗ

[Γενική Γραμματεία αρ. 205]

ΕΓΓΡΑΦΕΣ

1. Mylonas Petros, τραπεζικός, Λονδίνο Ηνωμένο Βασίλειο, πάρεδρο με Α.Μ. 3644
2. Κωτσιόπουλος Αλέξανδρος, τεχνικός ιατρ. οργάνων, Νίκαια Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3645
3. Ζέρβης Ιωάννης, Χολαργός Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3646
4. Χαρπίδης Γεώργιος, συνταξιούχος, Κερασίνη Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3647
5. Δρόλαπας Αναστάσιος, ιατρός, Μεσολόγγι Αιτωλοακαρνανίας, αντεπιστέλλον με Α.Μ. 3648
6. Μπεκρής Δημήτριος, γεωλόγος, Θήβα Βοιωτίας, αντεπιστέλλον με Α.Μ. 3649
7. Αλμπανόπουλος Νίκος, χημικός, Ερμούπολη Σύρου, αντεπιστέλλον με Α.Μ. 3650
8. Παπαηλιού Ηλίας, ιδιωτικός υπάλληλος, Αθήνα, τακτικό με Α.Μ. 3651
9. Γαληνός-Παπαρούνης Οδυσσέας, γραφίστας, Αθήνα, τακτικό με Α.Μ. 3652
10. Γαληνός-Παπαρούνης Φοίβος, φοιτητής, Αγία Παρασκευή Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3653
11. Κυρίσης Ηλίας, καθηγητής, Ηράκλειο Κρήτης, αντεπιστέλλον με Α.Μ. 3654
12. Αρσένης Απόστολος, μηχανολόγος ηλεκτρολόγος, Π. Ψυχικό Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3655
13. Κεσιδής Νικόλαος, έμπορος, Νάουσα Ημαθίας, αντεπιστέλλον με Α.Μ. 3656
14. Κώσης Ευάγγελος, ορκωτός λογιστής, Αθήνα, τακτικό με Α.Μ. 3657
15. Λιάκος Ευθύμιος, δικηγόρος, Πτολεμαΐδα Κοζάνης, αντεπιστέλλον με Α.Μ. 3658
16. Νικολαΐδης Θεόδωρος, ιδιωτικός υπάλληλος, Ν. Χαλκηδόνα Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3659
17. Φόβος Κωνσταντίνος, τυπογράφος, Κηφισιά Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3660
18. Βασιλειάδης Χαράλαμπος, ιδιωτικός υπάλληλος, Χαλάνδρι Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3661
19. Emonard Dominique, Λυών, Γαλλία, πάρεδρο με Α.Μ. 3662
20. Ρασιάς Νικόλαος, ασφαλιστικός σύμβουλος, Παπάγος Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3663
21. Πετρίδης Αντώνιος, Κρεμαστή Δωδεκανήσου, αντεπιστέλλον με Α.Μ. 3664
22. Gialakis Nikolaos, μηχανικός πληροφορικής, Ελβετία, πάρεδρο με Α.Μ. 3665

ΕΠΑΝΕΓΓΡΑΦΕΣ: Κανακάκης Σταύρος, ιατρός, Αγία Παρασκευή Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3359, Μπιρμπιλόπουλος Δημήτριος, μηχανικός, Χαλάνδρι Αττικής, τακτικό με Α.Μ. 3601.

ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ: Πριόβολος Γεώργιος, με Α.Μ. 3183, διόρθωση επαγγέλματος από ψυχολόγος σε αυτοαπασχολούμενος.

Αθήνα, 23 Δεκεμβρίου 2015
Αντώνης Μανωλούδης
Γενικός Γραμματέας



Συλλεκτική / Collectables

Το πρώτο πιάτο

Έχει περάσει ένας μήνας και κάτι από την ημέρα που ολοκληρώθηκε η NOTOS 2015, η διπλή έκθεση του Νοεμβρίου, η οποία σχεδιάστηκε, χρηματοδοτήθηκε και πραγματοποιήθηκε από την Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία. Ένα αληθινά μεγάλο φιλοτελικό γεγονός, του οποίου η φήμη ξεπέρασε τα σύνορα της Ελλάδας και έκανε τη φιλοτελική Ευρώπη να μιλά με θαυμασμό.

Το κυρίως πιάτο ασφαλώς ήταν η Διεθνής (12-15 Νοεμβρίου). Το τετραήμερο αυτό απασχολούσε την Οργανωτική Επιτροπή για δύο περίπου χρόνια, θα απορροφούσε περισσότερο από το 90% του συνολικού προϋπολο-

The appetizer

It has been well over one month now since the day NOTOS 2015 was concluded; the double exhibition in November that was set up, funded and carried out by the Hellenic Philatelic Society. A really large philatelic event, whose fame went far beyond the borders of Greece and inspired philatelists all over Europe to speak with admiration.

The main course was certainly the International (12-15 November). The course of events during these four days kept very busy the Organizing Committee for almost two years, would absorb more than 90% of the total budget and required precision move-



1. & 2. Προετοιμασία και ολοκλήρωση του εκθέματος του Ιστορικού Αρχείου της Εθνικής Τράπεζας / Preparation and completion of the exhibit of the Historical Archives of the National Bank - 3. & 4. Ομοίως για το έκθεμα του Ιδρύματος Σ.Ο.Φ.Ι.Α. / Similarly for the exhibit of the S.O.F.I.A. Foundation

γισμού και απαιτούσε κινήσεις ακριβείας γιατί, σε ένα μόλις τετραήμερο, έπρεπε να γίνουν τα πάντα: να παραληφθούν τα εκθέματα, κυρίως από το εξωτερικό, να αναρτηθούν, να αξιολογηθούν και, στη συνέχεια, να αφαιρεθούν και να επιστρέψουν στις πατρίδες τους, ενώ, στο μεταξύ, θα έπρεπε να πραγματοποιηθούν όλες οι προβλεπόμενες από τους διεθνείς κανονισμούς ενδιάμεσες εκδηλώσεις.

Η Συλλεκτική (4-10 Νοεμβρίου) ήταν το πρώτο πιάτο. Γεννήθηκε σαν ιδέα όταν διαπιστώθηκε ότι η προετοιμασία ενός μεγάλου εκθεσιακού χώρου και η μεταφορά και εγκατάσταση των πλαισίων θα μπορούσαν κάλλιστα να εξυπηρετήσουν μια ευρύτερη σε χρόνο εκδήλωση, που δεν θα περιοριζόταν στο τετραήμερο της Διεθνούς. Ταυτόχρονα, οι περισσότερες ημέρες θα αποτελούσαν ένα ισχυρό κίνητρο για μεγαλύτερη προσέλευση επισκεπτών, την παρουσία εμπόρων, πιο ουσιαστική συμμετοχή των Ελληνικών Ταχυδρομείων κτλ. Μάλιστα, η απόφαση της Οργανωτικής Επιτροπής να περιληφθούν και εκθέματα πέραν των φιλοτελικών αύξησε σημαντικά τον αριθμό των εκθετών. Το πρόσθετο κόστος για τους οργανωτές δεν ήταν αμελητέο. Άξιζε όμως τον κόπο. Τα εκθέματα αναπύχθηκαν στην αίθουσα Γ του εκθεσια-



5. Ο Ιωακείμ Χαλβατζιδόπουλος (μέλος ΟΕ) ετοιμάζει τη βιβλιοθήκη της Φιλοτελικής Φιλολογίας / Ioakeim Chalvatzidopoulos (OC member) prepares the Philatelic Literature display cases

ments because, in just four days, practically everything should be accomplished, i.e. the exhibits should have arrived, mainly from abroad, mounted on the frames, get evaluated, and then removed and returned home. In the meantime, of course, all intermediate events in accordance with the international regulations should have been carried out.

The Collectables (4-10 November) was the appetizer. The idea was born when it was understood that the preparations of a large exhibition venue and the transportation as well as the installation of the exhibit frames could very well serve an event in a considerably wider time frame, than the one limited to the four-day International. At the same time, the longer period would be a strong incentive for larger number of visitors, the presence of dealers, more effective involvement of the Hellenic Post, etc. In addition, the decision of the Organizing Committee to include exhibits far and beyond philately increased significantly the number of exhibitors. The additional cost that fell on the shoulders of the organizers was not negligible. However, it was well worth it. The exhibits were spread out in Hall C of the exhibition centre, 353 frames in all, while be-



6. & 7. Διευθέτηση πλαισίων στις αίθουσες Γ και Δ / Setting up the exhibit frames in halls C and D

κού κέντρου, σε 353 πλαίσια, ενώ ανάμεσά τους υπήρξαν και άλλα σε ειδικές προθήκες. Οι συμμετοχές της Συλλεκτικής βρίσκονται στο ελληνικό τμήμα του ιστότοπου της NOTOS 2015 (hps.gr/notos2015/el).

Η Συλλεκτική εγκαινιάσθηκε την Τετάρτη 4 Νοεμβρίου. Ο Νίκος Μαλλούχος καλωσόρισε τους προσκεκλημένους εκ μέρους της Οργανωτικής Επιτροπής και της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας και ο Κώστας Χαζάπης ανέγνωσε τον χαιρετισμό του Γιώργου Σπάρη, Προέδρου της Οργανωτικής Επιτροπής. Ακολούθησαν οι χαιρετισμοί των Ανδρέα Παχατουρίδη, Δημάρχου Περιστερίου, Κωστή Μελαχροινού, Προέδρου και Διευθύνοντος Συμβούλου των Ελληνικών Ταχυδρομείων, και Παντελή Λεούση, Προέδρου της Ελληνικής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας. Ακολούθησε ομιλία του Γεράσιμου Νοταρά, επικεφαλής του Ιστορικού Αρχείου της Εθνικής Τράπεζας, με τον τίτλο "Συλλέκτες και Συλλογές".

tween them there were a few examples in special showcases. The participations of the Collectables are uploaded on the Greek part of NOTOS 2015 website (hps.gr/notos2015/el).

The Grand Opening of the Collectables took place on Wednesday 4 November. Nikos Mallouchos welcomed the guests on behalf of the Organizing Committee and the Hellenic Philatelic Society, while Costas Chazapis read the message of George Sparis, President of the Organizing Committee. Next, the podium was visited by Andreas Pahatouridis, Mayor of the city of Peristeri, Kostas Melachroinos, President and CEO of the Hellenic Post, and Pantelis Leoussis, President of the Hellenic Philatelic Federation. After the greetings, Gerasimos Notaras, head of the Historical Archive of the National Bank took the floor and gave a speech on "Collectors and Collections".

Ο χαιρετισμός του Γιώργου Σπάρη, Προέδρου της ΟΕ

*Κυρίες και κύριοι,
Αγαπητοί φίλοι,*

Είναι μεγάλη η λύπη μου που δεν παρευρίσκομαι σε αυτά τα εγκαίνια της NOTOS 2015 Συλλεκτικής, που τον τελευταίο χρόνο προετοιμάσαμε με πολύ κόπο και αμέριστη αγάπη.

Είναι η πρώτη φορά που ένα φιλοτελικό σωματείο, η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία, αποφάσισε να διοργανώσει μια έκθεση, ποικίλου συλλεκτικού ενδιαφέροντος. Στόχος μας ήταν να ανοιχτούμε στο ευρύτερο κοινό. Να φέρουμε σε επαφή συλλέκτες διαφορετικών ενδιαφερόντων για να αποδείξουμε ότι η συλλογή διαφορετικών αντικειμένων μπορεί και να πλουτίσει τις γνώσεις μας, αλλά να ανοίξει νέους τομείς ενδιαφερόντων και νέα πεδία συνεργασίας.

Ελπίζω αυτή η προσπάθεια, με τα πολλά μειονεκτήματα που θα έχει ασφαλώς ως πρώτη φορά, να βρει μιμητές και να μπορέσει να καθιερωθεί σαν ένα είδος τακτικού θεσμού.

Είμαι ευγνώμων στα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής για την επαγγελματικότητα που επέδειξαν τα δύο αυτά χρόνια, αλλά και για την αποτελεσματικότητα με την οποία κάλυψαν τα κενά τα οποία δημιουργήθηκαν από τα προβλήματα υγείας που μου παρουσιάστηκαν.

Εκ μέρους της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας και της Οργανωτικής Επιτροπής, θέλω να ευχαριστήσω τον Δήμο Περιστερίου, που μας παραχώρησε τον εξαιρετικό αυτό χώρο και τα Ελληνικά Ταχυδρομεία για την ιδιαίτερα αποτελεσματική συνεργασία μας. Θέλω, επίσης, να εκφράσω την ευγνωμοσύνη μου στα μέλη της Εταιρείας μας που με τις εισφορές τους κάλυψαν ένα σημαντικό ποσοστό των δαπανών της έκθεσης.

Ευχαριστώ για τη συμμετοχή τους, πολιτιστικά ιδρύματα και οργανισμούς, το Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας, τη Βιβλιοθήκη Γεωργίου Δολιανίτη, το Ίδρυμα Σ.Ο.Φ.Ι.Α., το Σιδηροδρομικό Μουσείο Αθηνών, τον Σύλλογο Φίλων Σιδηροδρόμου, τη Διεύθυνση Φιλοτελισμού των Ελληνικών Ταχυδρομείων, την κ. Άννα Κορογιαννάκη και τελευταίους, αλλά όχι έσχατους, τους ιδιώτες συλλέκτες που έσπευσαν να μας παρουσιάσουν τα εκθέματα τους, που με τόση αγάπη έχουν συλλέξει.

Σας ευχαριστώ.



Εγκαίνια ΝΟΤΟΣ 2015 Συλλεκτικής / Grand Opening of NOTOS 2015 Collectables: 8. Η κεντρική είσοδος της έκθεσης / The main entrance of the exhibition hall - 9. Το ακροατήριο κατά την τελετή των εγκαίνιων / The audience at the Grand Opening ceremony - 10. Ο Νίκος Μαλλούχος καλωσορίζει το ακροατήριο εκ μέρους της Οργανωτικής Επιτροπής και της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας / Nikos Mallouchos welcomes the audience on behalf of the Organizing Committee and the Hellenic Philotelic Society - 11. Ανδρέας Παχατουρίδης, Δήμαρχος Περιστερίου / Andreas Pahatouridis, Mayor of Peristeri - 12. Κωστής Μελαχρινός, Πρόεδρος Δ.Σ. και Διευθύνων Σύμβουλος ΕΛΤΑ / Kostis d, President and CEO of the



Hellenic Post - **13.** Παντελής Λεούσης, Πρόεδρος Ελληνικής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας / Pantelis Leoussis, President of the Hellenic Philatelic Federation - **14.** Γεράσιμος Νοταράς, επικεφαλής του Ιστορικού Αρχείου της Εθνικής Τράπεζας / Gerassimos Notaras, Head of the Historical Archives of the National Bank - **15.** Κ. Μελαχροινός και Α. Παχατουρίδης κόβουν την κορδέλα / K. Melachroinos and A. Pahatouridis are cutting the ribbon - **16.** Κ. Μελαχροινός, Ν. Μαλλούχος, Α. Παχατουρίδης και Γ. Νοταράς στο έκθεμα του Ιστορικού Αρχείου της Εθνικής Τράπεζας / K. Melachroinos, N. Mallouchos, A. Pahatouridis and G. Notaras at the exhibit of the Historical Archives of the National Bank - **17.** Γ. Νοταράς, Μ. Κωνσταντίνης (ΕΛΤΑ), Α. Παχατουρίδης, Γ. Δολιανίτης και Κ. Μελαχροινός στο έκθεμα της Βιβλιοθήκης Γ. Δολιανίτη / G. Notaras, M. Constantinis (Hellenic Post), A. Pahatouridis, G. Dolianitis and K. Melachroinos at the G. Dolianitis Library exhibit - **18.** Γ. Νοταράς, Γ. Ντζούρας (ΕΛΤΑ), Α. Παχατουρίδης, Μ. Βαρδοπούλου (ΕΛΤΑ), Κ. Μελαχροινός και Ν. Μαλλούχος στο έκθεμα της Διεύθυνσης Φιλοτελισμού των ΕΛΤΑ / G. Notaras, G. Ntzouras (Hellenic Post), A. Pahatouridis, M. Vardopoulou (Hellenic Post), K. Melachroinos and N. Mallouchos at the exhibit of the Philatelic Bureau of the Hellenic Post - **19.** Στα εκθέματα με τις ταχυδρομικές ζυγαριές και τα ενθυμήματα των ελληνικών σιδηροδρόμων / At the exhibits of the postal scales and the memorabilia of the Hellenic railways - **20.** Ξεφυλλίζοντας με βαθιά περισυλλογή κατάλογο δημοπρασίας στο τραπέζι των Φιλοτελικών Εταιρειών / Browsing in deep thought through an auction catalogue at the Philatelic Societies' stand - **21.** Άφωνος μπροστά στα αυτοκινητάκια της συλλογής Matchbox του Ιδρύματος Σ.Ο.Φ.Ι.Α. / Ecstatic in front of the model cars of the Matchbox collection of the S.O.F.I.A. Foundation



Διεθνής / International

Το κυρίως πιάτο

Αμέσως μετά το κλείσιμο της Συλλεκτικής, ήρθε η ώρα της προετοιμασίας της Διεθνούς. Την Τετάρτη 11 Νοεμβρίου παρελήφθησαν και αναρτήθηκαν στα πλαίσια τα εκθέματα και το απόγευμα της Πέμπτης 12 Νοεμβρίου πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια.

Ο Κώστας Χαζάπης καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους και ανέγνωσε τον χαιρετισμό του Προέδρου της Γιώργου Σπάρη. Ακολούθησαν οι χαιρετισμοί εκλεκτών καλεσμένων: Παντελή Λεούση, Προέδρου ΕΦΟ, Klaus Schöpfer, Προέδρου ΑΙΕΡ, Μαίρης Τσιώτα, Αντιδημάρχου Περιστερίου, Wolfgang Maassen, Προέδρου ΑΙJP, José Ramón Moreno, Προέδρου FEPA και Μωυσή Κωνσταντίνη, Ειδικού Συμβούλου Φιλοτελισμού των ΕΛΤΑ.

Στο τέλος της τελετής και πριν το παραδοσιακό κόψιμο της κορδέλας, προβλήθηκε ένα ολιγόλεπτο βίντεο, παραγωγής ΕΛΤΑ, το οποίο παρουσίαζε τα γραμματόσημα και τις ειδικές σφραγίδες της NOTOS 2015.

Ο χαιρετισμός του Γιώργου Σπάρη, Προέδρου της ΟΕ

*Κυρίες και κύριοι,
Αγαπητοί φίλοι,*

Στους εραστές των εκθέσεων, τα εγκαίνια είναι πάντοτε συναισθηματικά φορτισμένα. Πόσο μάλλον για τον πρόεδρο της Οργανωτικής Επιτροπής, που λόγοι υγείας τον κρατούν μακριά από το γεγονός. Ας είναι...

Εκ μέρους της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας και της Οργανωτικής Επιτροπής σας καλωσορίζω στα εγκαίνια της Διεθνούς Φιλοτελικής Έκθεσης NOTOS 2015.

Μετά από δύο χρόνια σκληρής εργασίας, οργανώσαμε μία έκθεση με πολλές καινοτομίες και βασικό προσανατολισμό να φέρουμε

The main course

Immediately after the closure of the Collectables, it was time for the setup of the International. On Wednesday 11 November the exhibits were received and mounted and in the evening of Thursday 12 November the Grand Opening took place.

Costas Chazapis welcomed the audience and read the address of the OC President, George Sparis. Next, a number of distinguished guests took the podium: Pantelis Leoussis, President of the Hellenic Philatelic Federation, Klaus Schöpfer, President of the AIEP, Mary Tsiota, Deputy Mayor of the City of Peristeri, Wolfgang Maassen, President of the AIJP, José Ramón Moreno, President of FEPA, and Moses Constantinis, Special Advisor of Philately to the Hellenic Post.

At the end of the ceremony and before the traditional "cutting of the ribbon", a short video, prepared by the Hellenic Post, was projected on screen, presenting the NOTOS 2015 stamps and special cancellations.

The address of George Sparis, OC President

*Ladies and Gentlemen,
Dear friends,*

For the lovers of exhibitions, the Opening ceremony is always an emotionally charged occasion. Even more so, for the President of the Organizing Committee, whom reasons of ill health keep away from the event. But, let it be...

On behalf of the Hellenic Philatelic Society and of the Organizing Committee I welcome you to the opening ceremony of NOTOS 2015 International Philatelic Exhibition.

After two years of hard work, we have succeeded in organizing an exhibition with

κοντά μας χώρες αποκλεισμένες από τα φιλοτελικά δρώμενα, είτε λόγω έλλειψης εμπειρίας, είτε για λόγους πολιτικούς, είτε, τέλος, για λόγους οικονομικούς. Δεν θα επεκταθώ στο θέμα, γιατί σχετικά θα μιλήσει αναλυτικά ο Έλληνας αντιπρόσωπος στο συνέδριο της FEPA. Αυτό που εύχομαι είναι οι νέες ιδέες μας να γεννήσουν κι άλλες, έτσι ώστε μελλοντικά να έχουμε στην Ευρώπη περισσότερες μεγάλες διεθνείς εκθέσεις.

Ελπίζω η Διεθνής Φιλοτελική έκθεση NOTOS 2015 να δώσει την ευκαιρία στους Έλληνες φιλοτελιστές να πλουτίσουν τις γνώσεις και τις εμπειρίες τους με το πλήθος των εκθεμάτων που θα έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν.

Θέλω να ευχαριστήσω το Διοικητικό Συμβούλιο της FEPA, για τη στενή, άμεση, και απόλυτα ειλικρινή συνεργασία που είχαμε. Είμαι ευγνώμων στα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής για την επαγγελματικότητα την οποίαν επέδειξαν τα δύο αυτά χρόνια, αλλά και την αποτελεσματικότητα με την οποίαν κάλυψαν τα κενά τα οποία δημιουργήθηκαν από τα προβλήματα υγείας που μου παρουσιάστηκαν. Εκ μέρους της ΕΦΕ και της Οργανωτικής Επιτροπής θέλω να ευχαριστήσω τον Δήμο Περιστερίου που μας παραχώρησε τον εξαιρετικό αυτό χώρο, τα Ελληνικά Ταχυδρομεία για την ιδιαίτερη επαγγελματική συνεργασία μας.

Θέλω να εκφράσω τη βαθιά μου ευγνωμοσύνη προς τα μέλη της Εταιρείας μας που με τις εισφορές τους κάλυψαν ένα μεγάλο μέρος των δαπανών της έκθεσης.

Τέλος θέλω να ευχαριστήσω τους τιμώμενους της βραδιάς που δεν είναι άλλοι από τους περίπου 300 εκθέτες που κατέθεσαν το κέφι και το μεράκι τους που καλούμεθα να απολαύσουμε.

Σας αγκαλιάζω όλους σφικτά.

Σας ευχαριστώ.

Τι ήταν τελικά η NOTOS 2015;

Τα οκτώ Ενημερωτικά Δελτία που διανεμήθηκαν από την ΟΕ και δημοσιεύθηκαν στη Φιλοτέλεια (αρ. 687-694) έχουν παρουσιάσει με αρκετές λεπτομέρειες τους στόχους και κυρίως το πνεύμα της NOTOS 2015. Αυτά και πολλά περισσότερα βρίσκονται στον δίγλωσσο (ελληνικά/αγγλικά) ιστότοπο της έκθεσης

several innovations and a central orientation aimed at bringing closer countries usually excluded from philatelic activity, for reasons of lack of experience or politics, or even for financial ones. I will not expand on this issue, because the Greek delegate to the FEPA Congress will address the matter in greater detail. What I wish is that our fresh ideas will give birth to others, which in turn will enable the setting up of more large-scale international exhibitions in Europe.

I hope that NOTOS 2015 International Philatelic Exhibition will avail the Greek exhibitors of the opportunity to enrich their knowledge and experience, thanks to the multitude of exhibits which they will have the chance to appreciate.

I wish to thank the FEPA Board for their close, immediate and fully sincere cooperation with us. I am grateful to the members of the Organizing Committee for their professionalism during the last two years and their efficiency, with which they filled the gaps caused by the health problems which afflicted me. On behalf of the Hellenic Philatelic Society and of the Organizing Committee, I would like to thank the Municipality of Peristeri for the excellent exhibition space they provided to us and the Hellenic Post, for our distinct professional collaboration.

I express my deep gratitude to the members of our Society, who managed, with their contributions, to meet a great part of the expenses of this exhibition.

Last but not least, let me thank those who are tonight's real honoured persons, which is none other than the 300 exhibitors who have responded to our invitation and contributed with their zest and cheerful dedication which we are all invited to appreciate.

I embrace you all affectionately.

Thank you.

What was NOTOS 2015 after all?

The eight Newsletters distributed by the OC and published in *Philotelia* (nos. 687-694) have presented in detail the objectives and most importantly the spirit of NOTOS 2015. These and many more are uploaded on the bilingual (Greek/English) exhibition



Εγκαίνια ΝΟΤΟΣ 2015 Διεθνούς / Grand Opening of NOTOS 2015 International: 22. Οι σημαίες FEPA και AIJP, υπό την αιγίδα των οποίων πραγματοποιήθηκε η έκθεση / The flags of FEPA and AIJP, which offered their patronage to the exhibition - 23. Το ακροατήριο κατά την τελετή των εγκαινίων / The audience at the Grand Opening ceremony - 24. Ο Κώστας Χαζάπης καλωσορίζει το ακροατήριο εκ μέρους της ΟΕ και της ΕΦΕ / Costas Chazapis welcomes the audience on behalf of the OC and the Hellenic Philotelic Society - 25. Ο Γιάννης Ζέρβης μεταφράζει τους ελληνικούς χαιρετισμούς στα αγγλικά και αντίστροφα. Η Μάρθα Οικονομοπούλου στον ρόλο της οικοδέποινας / Yiannis Zervis translates Greek speakers to English and vice-versa. Martha Oikonomopoulou is the



ceremony hostess - **26.** Παντελής Λεούσης, Πρόεδρος Ελληνικής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας / Pantelis Leoussis, President of the Hellenic Philatelic Federation - **27.** Klaus Schöpfer, Πρόεδρος της AIEP, Διεθνούς Ένωσης Φιλοτελικών Πραγματογνομώνων / Klaus Schöpfer, President of the AIEP, Association Internationale des Experts en Philatélie - **28.** Μαίρη Τσιώτα, Αντιδήμαρχος της πόλης του Περιστερίου / Mary Tsiota, Deputy Mayor of the City of Peristeri - **29.** Wolfgang Maassen, Πρόεδρος της AIJP, Διεθνούς Ένωσης Φιλοτελικών Δημοσιογράφων / Wolfgang Maassen, President of the AIJP, Association Internationale des Journalistes Philatéliques - **30.** José Ramón Moreno, Πρόεδρος της FEPA, Ευρωπαϊκής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας / José Ramón Moreno, President of FEPA, Federation of European Philatelic Associations - **31.** Μωυσής Κωνσταντίνης, Ειδικός Σύμβουλος Φιλοτελισμού των ΕΛΤΑ / Moses Constantinis, Special Advisor of Philately to the Hellenic Post - **32.** Η παρουσίαση των γραμματοσήμων της NOTOS 2015 από τα ΕΛΤΑ / The presentation of the NOTOS 2015 stamps by the Hellenic Post - **33.** J. R. Moreno, Π. Λεούσης και W. Maassen κόβουν την κορδέλα υπό το βλέμμα του Αντώνη Βιρβίλη / J. R. Moreno, P. Leoussis and W. Maassen are cutting the ribbon under the eyes of Anthony Virvilis - **34.** Λορέντζος Χαζάπης (μέλος ΟΕ), Rui Tereno (Πρέσβης Πορτογαλίας), Μ. Τσιώτα, J. R. Moreno, Pedro Vaz Pereira (Αντιπρόσωπος Πορτογαλίας), Ana Maria Vaz Pereira, Eduardo Barreiros (εκθέτης) και κ. Tereno / Lorentzos Chazapis (OC member), Rui Tereno (Ambassador of Portugal), M. Tsiota, J. R. Moreno, Pedro Vaz Pereira (NC Portugal), Ana Maria Vaz Pereira, Eduardo Barreiros (exhibitor) and Mrs. Tereno - **35.** Μ. Κωνσταντίνης, Ελένη Κοντού, Γιώργος Ντζούρας και άλλα μέλη της ομάδας των ΕΛΤΑ με τον τέως Υπουργό Γιώργο Ανωμερίτη / M. Constantinis, Eleni Kontou, George Ntzouras and other members of the Hellenic Post team with ex Minister George Anomeritis

(hps.gr/notos2015), ο οποίος δεν προβλέπεται να αποσυρθεί στο εγγύς μέλλον.

Αξίζει όμως εδώ να σημειωθούν:

(α) ο μεγάλος αριθμός των ξένων φίλων από όλη την Ευρώπη που επισκέφθηκαν την Αθήνα ειδικά για την έκθεση και

(β) η εξαιρετική προσφορά στη NOTOS 2015 του παλαιού και εκλεκτού φίλου της ΕΦΕ Γιώργου Δολιανίτη, ο οποίος, την Παρασκευή 13 Νοεμβρίου, προσκάλεσε όλους αδιακρίτως τους ξένους επισκέπτες σε ξενάγηση στο Ζάππειο και στη συνέχεια σε δείπνο στο εστιατόριο Διόνυσος κάτω από τη φωτισμένη Ακρόπολη.

Η Συντακτική Επιτροπή θεώρησε σκόπιμο να αφήσει τους ξένους φίλους να μιλήσουν για τη NOTOS 2015. Τον Νίκο Ράγκο, ο οποίος, με τη μορφή της συνέντευξης, αναζητά τις απαντήσεις από τον Κώστα Χαζάπη και τον Αντώνη Βιρβίλη στα πιο ενδιαφέροντα κατά την άποψή του ερωτήματα και τον José Ramón Moreno, ο οποίος έσπευσε να γράψει τις εντυπώσεις του στον ιστότοπο της FEPA. Επειδή τα κείμενα αυτά δημοσιεύονται ταυτόχρονα στα αγγλικά (στο *FEPA News* το πρώτο και στο *fepanews.com* το δεύτερο), φιλοξενοούνται εδώ μόνο στα ελληνικά.

website (hps.gr/notos2015), which is rather unlikely to be withdrawn in the near future.

However, it is worth noting here:

(a) the large number of foreign friends from all over Europe who visited Athens especially for the exhibition and

(b) the outstanding contribution to the NOTOS 2015 by the Hellenic Philotelic Society old and valued friend, George Dolianitis, who, on Friday 13 November, invited all foreign visitors with no exception on tour at the Zappeion Exhibition Hall following by dinner at the Dionysos restaurant, under the illuminated Acropolis.

The Editorial Committee thought it is more appropriate to let our foreign friends talk about NOTOS 2015. Nicos Rangos, who is seeking answers from Costas Chazapis and Anthony Virvilis in an interview format to the most interesting questions as set out by himself, and José Ramón Moreno, who rushed to write his impressions on FEPA website. Because these texts are simultaneously published in English (in *FEPA News* the first and in *fepanews.com* the second), are presented here in Greek only.

Το παρασκήνιο της NOTOS 2015

τίτλος στο πρωτότυπο (*FEPA News* no. 28):

NOTOS 2015 - Behind the curtains

1. Πότε και πώς συλλάβατε την ιδέα οργάνωσης της έκθεσης NOTOS 2015;

Η ιδέα μιας διεθνούς φιλοτελικής έκθεσης είχε απασχολήσει πολλές φορές το Διοικητικό Συμβούλιο της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας. Όπως είναι γνωστό, η παρούσα οικονομική κατάσταση είχε ως αποτέλεσμα λιγότερες μεγάλες διεθνείς εκθέσεις, με υψηλά τέλη για τους εκθέτες και, ως εκ τούτου, λιγότερες συμμετοχές. Πεισμένοι ότι ο κύριος λόγος δεν ήταν η οικονομική κρίση αλλά η κρίση αρχών και ιδεών, αποφασίσαμε να αναλάβουμε τον κίνδυνο να οργανώσουμε μια διεθνή φιλοτελική έκθεση, βασισμένη αποκλειστικά στη συνεργασία και τον εθελοντισμό, με κύρια όπλα την εμπειρία μας και την αποφασιστικότητά μας, καθώς και την οικονομική συνεισφορά των μελών της Εταιρείας.

2. Πότε συστήθηκε η Οργανωτική Επιτροπή και από ποιον;

Δύο χρόνια πριν, όταν αποφασίσαμε να οργανώσουμε την εθνική φιλοτελική έκθεση "Ελλάς-Κύπρος 2013", η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία διόρισε μία Οργανωτική Επιτροπή, η οποία, αφού απέκτησε την δέουσα ομοιογένεια, συνάντηση και την αναγκαία εμπειρία από τα νεότερα μέλη της, θα μπορούσε να προχωρήσει στην οργάνωση μια μεγαλύτερης διεθνούς. Τα μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής ήταν οι Γιώργος Σπάρης (Πρόεδρος), Ιωακείμ Χαλβατζιδόπουλος, Κώστας Χαζάπης, Λορέντζος Χαζάπης, Χάρης Χρυσοστόμου, Νίκος Μαλλούχος, Αντώνης Μανωλούδης, Ανδρέας Νικολαΐδης και Βασίλης Πετρόχειλος.



36. Κάτω από την Ακρόπολη, μετά το δείπνο στο εστιατόριο Διόνυσος, που παρέθεσε ο Γιώργος Δολιανίτης προς τιμήν των ξένων επισκεπτών της έκθεσης / Under the Akropolis, after the dinner at the Dionysos restaurant, which was kindly offered by George Dolianitis in honour of the foreign visitors of the exhibition

3. Ποιο ήταν το πρώτο βήμα;

Το πρώτο βήμα ήταν η εξασφάλιση του αναγκαίου και κατάλληλου εκθεσιακού χώρου. Το πρόβλημα λύθηκε από έναν έξυπνο, ανοιχτόμυαλο και καλό φίλο, τον Δήμαρχο Ανδρέα Παχατουρίδη, που μας παραχώρησε εντελώς δωρεάν το εκθεσιακό κέντρο Περιστερίου. Του είμαστε ευγνώμονες.

4. Το επόμενο βήμα;

Το δεύτερο βήμα ήταν η εξασφάλιση της υποστήριξης της Ελληνικής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας, των Ελληνικών Ταχυδρομείων και της Ευρωπαϊκής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας που παρέσχε την αιγίδα της στη NOTOS 2015 στο ετήσιό της Συνέδριο, πέρυσι στο Lugano. Είμαστε σε όλους ευγνώμονες.

5. Ποιες ήταν οι προσδοκίες της ΟΕ και τι τελικά πραγματοποιήθηκε;

- Ο καθορισμός του μεγέθους της έκθεσης: 1190 πλαίσια των 16 φύλλων, 124 εκθέματα Φιλ. Φιλολογίας και 3500 τ.μ. εκθεσιακός χώρος.

- Προσκλήθηκαν 21 χώρες του Ευρωπαϊκού Νότου: Αλβανία, Βοσνία-Ερζεγοβίνη, Βουλγαρία, Κροατία, Κύπρος, Αίγυπτος, Πρώην Γιουγκοσλαβική Δημοκρατία Μακεδονίας, Γαλλία, Ισραήλ, Ιταλία, Μάλτα, Μολδαβία, Μονακό, Μαυροβούνιο, Πορτογαλία, Ρουμανία, Σερβία, Σλοβενία, Ισπανία, Τουρκία και Ελλάδα.

- Συμμετείχαν επίσης: Αυστρία, Καναδάς, Χιλή, Τσεχία, Δανία, Γερμανία, Ολλανδία, Πακιστάν, Κίνα, Πολωνία, Κορέα, Ρωσία, Σουηδία, Ελβετία, Ουκρανία, Ηνωμένο Βασίλειο και Ηνωμένες Πολιτείες.

- Η Φιλοτελική Φιλολογία ήταν ανοικτή στις συμμετοχές χωρίς διάκριση και απαιτείτο η υποβολή μόνο ενός αντιτύπου.

- Χαμηλό δικαίωμα συμμετοχής για τον εκθέτη: μόνο 20 ευρώ ανά πλαίσιο ή έκθεμα Φιλοτελικής Φιλολογίας.

- Στον συναγωνισμό συμμετείχαν όλες οι Τάξεις FIP συμπεριλαμβανομένης της πειραματικής Ανοικτής Τάξης και της "Classe des Champions" για διακεκριμένα εκθέματα. Εκτός συναγωνισμού στο "Court of Honour" συμμετείχαν τρία προσκεκλημένα εκθέματα.

- Η διεθνής κριτική επιτροπή αποτελείτο από πιστοποιημένους διεθνείς κριτές FIP.

- Η έκθεση πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα της Ευρωπαϊκής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας (FEPA) και της Διεθνούς Ένωσης Φιλοτελικών Δημοσιογράφων (AIJP).

- Οργανωτής ήταν η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία, η αρχαιότερη Εταιρεία της Ελλάδας που ιδρύθηκε το 1925.

- Παράλληλες εκδηλώσεις υπήρξαν η ετήσια Γενική Συνέλευση της Διεθνούς Ένωσης Φι-



Εγκαίνια NOTOS 2015 Διεθνούς / Grand Opening of NOTOS 2015 International: 37. Bernard Jimenez (μέλος Δ.Σ. FIP), Françoise Jimenez και Alfred Kunz (Παρατηρητής FEPA στη NOTOS 2015) / Bernard Jimenez (FIP Board member), Françoise Jimenez and Alfred Kunz (FEPA Consultant to NOTOS 2015) - 38. Chris King (τέως Πρόεδρος RPSL) και Louis Fanchini (εκθέτης στη Διακεκριμένη Τάξη) / Chris King (Past President RPSL) and Louis Fanchini (exhibitor Classe de Champions) - 39. Γιώργος Θωμαρέις και Boncho Bonev (κριτές) / George Thomareis and Boncho Bonev (jurors) - 40. Ann Bauer, Wolfgang Bauer (εκθέτης στη Διακεκριμένη Τάξη) και Norbert Frenes (εκθέτης στην Επίτιμη Τάξη) / Ann Bauer, Wolfgang Bauer (exhibitor Classe de Champions) and Norbert Frenes (exhibitor Court



of Honour) - **41.** Lucia Perricone, Claudio Ernesto Manzati (Αντιπρόσωπος Ιταλίας) και Mario Mentaschi (κριτής) / Lucia Perricone, Claudio Ernesto Manzati (NC Italy) and Mario Mentaschi (juror) - **42.** Mahmoud Ramadan (Αντιπρόσωπος Αιγύπτου) και Sherif Samra (κριτής) / Mahmoud Ramadan (NC Egypt) and Sherif Samra (juror) - **43.** Afzal Hussain Nanjee (εκθέτης), Iqbal Hussain Nanjee (εκθέτης) και Abidal Iqbal / Afzal Hussain Nanjee (exhibitor), Iqbal Hussain Nanjee (exhibitor) and Abidal Iqbal - **44.** Veselko Gustin (Αντιπρ. Σλοβενίας), Slobodan Meandžija (Αντιπρ. Σερβίας), Zoran Stepanovic (κριτής) και Lidija Meandžija / Veselko Guštin (NC Slovenia), Slobodan Meandžija (NC Serbia), Zoran Stepanovic (juror) and Lidija Meandžija - **45.** Emi Gimjani (εκθέτης) και Νίκος Ράγκος (κριτής) / Emi Gimjani (exhibitor) and Nicos Rangos (juror) - **46.** Mehmet Basaran (εκθέτης στη Διακεκριμένη Τάξη), Eli Weber (κριτής), Francisc Ambrus (Αντιπρ. Ρουμανίας) / Mehmet Basaran (exhibitor Classe des Champions), Eli Weber (juror), Francisc Ambrus (NC Romania) - **47.** Yakup Nakri, Kayhan Akduman, Ali Ozbek (εκθέτης στη Διακεκριμένη Τάξη), Moti Kremener (εκθέτης) / Yakup Nakri, Kayhan Akduman, Ali Ozbek (exhibitor Classe des Champions), Moti Kremener (exhibitor) - **48.** Έμποροι γραμματοσήμων: Κώστας Ταρασουλέας, Ιωάννης Σιταρένιος, Γιώργος Χατζηθεοδωρίδης, Γιώργος Στρατουδάκης και Δημήτρης Πεردίκης / Stamp dealers: Costas Tarassouleas, Ioannis Sitarenios, George Stratoudakis, George Chatjitheodoridis and Dimitris Perdakis - **49.** Ανδρέας Νικολαΐδης (μέλος ΟΕ), Μάρθα Οικονομοπούλου (εθελόντρια) και Θεodorής Νικολαΐδης (εθελοντής) / Andreas Nikolaidis (OC member), Martha Oikonomopoulou (volunteer) and Theodoris Nikolaidis (volunteer) - **50.** Ορσαλία Χαλβατζιδοπούλου (εθελόντρια), Ιωακείμ Χαλβατζιδόπουλος (μέλος ΟΕ) και Θεodorάκης Θεοδώρου (εθελοντής) / Orsalia Chalvatzidopoulou (volunteer), Ioakeim Chalvatzidopoulos (OC member) and Theodorakis Theodorou (volunteer)

λοτελικών Πραγματογνωμόνων (AIJP) και το ετήσιο Συνέδριο της FEPA.

6. Πόσες Ομοσπονδίες συμμετείχαν;

Συμμετείχαν 20 από τις 21 Ομοσπονδίες που προσκλήθηκαν και εκθέτες από 17 επί πλέον χώρες. Σύνολο: 37 χώρες.

7. Πόσες τελικά αιτήσεις κατά Τάξη έγιναν δεκτές;

Επίσημη Τάξη 3, Επίσημη Τάξη 4, Τάξη κριτών 7, Ειδική Τάξη 1, Διακεκριμένη Τάξη 11, Παράδοσιακού Φιλοτελισμού 45, Ταχ. Ιστορίας 92, Μονοφύλλων 8, Αεροφιλοτελισμού 4, Αστροφιλολογίας 5, Χαρτοσήμων 3, Θεματικών 23, Μαξιμαφιλίας 20, Ανοικτής Τάξης 11, Νεότητας (ηλικία 10-15) 10, (ηλικία 16-18) 5, και (ηλικία 19-21) 3. Σύνολο εκθεμάτων 252.

8. Πόσες ήταν οι συμμετοχές στην Τάξη Φιλ. Φιλολογίας;

Μελέτες 65, Κατάλογοι 27 και περιοδικά 32. Τα 124 εκθέματα παρουσιάστηκαν σε ειδικά κατασκευασμένο χώρο της έκθεσης, με στόχο την επίδειξη του πλούτου της φιλοτελικής έρευνας και την ανάπτυξη της φιλοτελικής γνώσης.

9. Πόσοι εθελοντές υπήρξαν;

53 εθελοντές από μέλη της ΕΦΕ και άλλων φιλοτελικών σωματείων της Αθήνας, μαζί με φίλους, δημιούργησαν μια δυνατή ομάδα που έκαναν αποτελεσματική την ανάρτηση 1200 πλαισίων την ώρα που έπρεπε.

10. Υπήρξαν περίπτερα εμπόρων γραμματοσήμων;

Υπήρξε μεγάλο περίπτερο των Ελληνικών Ταχυδρομείων και τραπέζια για 9 εμπόρους των Αθηνών.

11. Υπήρξε εισιτήριο εισόδου για τους επισκέπτες;

Η είσοδος ήταν ελεύθερη.

12. Έχετε κάποια ένδειξη του αριθμού των επισκεπτών;

Πολλοί φιλοτελιστές από όλη την Ελλάδα επισκέφθηκαν την έκθεση. Είμαστε ευτυχείς που υποδεχθήκαμε ομάδες 10-15 εκθετών και φίλων φιλοτελιστών από το Ισραήλ, την Τουρκία, την Ιταλία, την Ολλανδία και την Γαλλία, που ήλθαν στην Αθήνα και επισκέφθηκαν τους χώρους της έκθεσης. Πολλοί επίσης μαθητές σχολείων, με τη συνοδεία των καθηγητών τους, ξεναγήθηκαν στην έκθεση.

13. Όλες οι προσκεκλημένες Ομοσπονδίες, εκτός της Βοσνίας-Ερζεγοβίνης, ήταν παρούσες με τους δικούς τους αντιπροσώπους;

Οι Αντιπρόσωποι Μάλτας, Μολδαβίας και Μονακό δεν παρέστησαν και απέστειλαν τα εκθέματά τους ταχυδρομικώς.

14. Είστε ικανοποιημένοι από τη σύνθεση της Κριτικής Επιτροπής και της αποφάσεις της;

Έκαναν ό,τι καλύτερο μπορούσαν.

15. Πώς συνέβη και δεχθήκατε συλλογές από τις βόρειες χώρες;

Ο στόχος μας ήταν να προσελκύσουμε καλές συλλογές που να αφορούν τον ευρωπαϊκό Νότο, χωρίς να ενδιαφέρει από ποια χώρα προέρχονται.

16. Ποιο ήταν το ποσό που διετίθετο για την οργάνωση της έκθεσης και από που προήλθε;

Το διαθέσιμο ποσό προήλθε από τα δικαιώματα των παισίων και από τη συνεισφορά της Λέσχης Ερμή. Τα ΕΛΤΑ βοήθησαν με την παροχή διαφόρων υπηρεσιών (μεταφορά, εργατικά εγκατάστασης και αφαίρεσης παισίων) τη δαπάνη των οποίων θα επιβαρύνετο η Οργανωτική Επιτροπή. Τα ΕΛΤΑ επίσης μας διέθεσαν γραμματόσημα ονομαστικής αξίας 5.000 ευρώ δωρεάν.

17. Μπορείτε να μας δώσετε μια γενική εικόνα των εσόδων και εξόδων;

Το ύψος των δαπανών ανήλθε σε 41.000 ευρώ οι οποίες καλύφθηκαν πλήρως. Ο προ-

υπολογισμός εξάλλου είχε σχεδιασθεί κατά τρόπο ώστε να στηρίζεται μόνο στα δικαιώματα των πλαισίων και στη συνεισφορά της Λέσχης Ερμής. Η Λέσχη συστάθηκε το 1984 εντός της ΕΦΕ με στόχο την οικονομική στήριξη εθνικών εκθέσεων, τα δε κεφάλαιά της αντλούνται από τις εκάστοτε συνδρομές μελών και φίλων. Τελικά, η ανταπόκριση στην έκκληση του 2015 ήταν τόσο μεγάλη, ώστε η συνδρομή στην έκθεση των αποθεματικών της Λέσχης να μην ξεπεράσει τα 500 ευρώ.

19. Είστε ικανοποιημένοι με τον τελικό αριθμό των εκθεμάτων;

Πάρα πολύ, ιδιαίτερα με τα εκθέματα της Φιλοτελικής Φιλολογίας.

20. Απορρίψατε κάποιες αιτήσεις;

Υπήρξαν αρκετές που δεν πληρούσαν τις προδιαγραφές για μια διεθνή έκθεση.

21. Κατά τη γνώμη σας, ο τελικός αριθμός των εκθεμάτων ήταν ο αναμενόμενος;

Ο στόχος είχε αρχικά προσδιορισθεί στα 800 πλαίσια με τη χρήση της μίας αίθουσας. Λόγω της μεγάλης ζήτησης, τα πλαίσια αυξήθηκαν στα 1200 με τη χρήση και της δεύτερης αίθουσας. Θεωρήθηκε ότι μπορούσαμε να το καταφέρουμε επειδή και ο αριθμός των εθελοντών με την πάροδο του χρόνου αύξανε και, βεβαίως, ο εκθεσιακός χώρος ήταν μεγάλος και ταυτόχρονα διετίθετο δωρεάν.

22. Είστε ικανοποιημένοι με τον διορισθέντα Παρατηρητή από το Δ.Σ. της FEPA;

Βέβαια. Ο Alfred Kunz ήταν πολύ συνεργάσιμος και με κατανόηση. Ο Πρόεδρος José Ramón Moreno και τα άλλα μέλη του Συμβουλίου μας βοήθησαν επίσης πολύ. Η ενθάρρυνση και οι χρήσιμες συμβουλές τους υποστήριξαν αποφασιστικά το όραμά μας.

23. Κατά πόσο το Δ.Σ της FEPA βοήθησε στην επιτυχία της έκθεσης;

Οι στόχοι της έκθεσης ήταν αρκετά καινοτόμοι. Το Δ.Σ. της FEPA αντιμετώπισε το θέμα με ανοικτό μυαλό και το αποτέλεσμα ήταν πολύ καλό και εξαιρετο παράδειγμα για το μέλλον.

24. Εγκρίνετε τη σύνθεση και το έργο της Κριτικής Επιτροπής;

Όλα τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής ήταν πολύ συνεργάσιμα και εμπειρότατοι ο καθένας στον τομέα του.

25. Γνωρίζετε εάν οι εκθέτες έμειναν ικανοποιημένοι με τις αποφάσεις της Κριτικής Επιτροπής που επιλέξατε με τη συμφωνία του Δ.Σ. της FEPA;

Η Κριτική Επιτροπή επιλέχθηκε από την Οργανωτική Επιτροπή και εγκρίθηκε από το Δ.Σ. της FEPA επειδή ήταν οι καλύτεροι διαθέσιμοι για το υλικό που επρόκειτο να εκτεθεί. Μέχρι στιγμής δεν είναι γνωστά παράπονα εκθετών για τις κρίσεις.

26. Εκτός από την αναμενόμενη τελική κόπωση, ποιες ήταν οι δυσκολίες που αντιμετωπίσατε μέχρι το τέλος;

Η Οργανωτική Επιτροπή ήταν μια μικρή ομάδα με πολλές αρμοδιότητες για τον καθένα. Όλοι εργάστηκαν τέλεια σε κάθε στάδιο με τη βοήθεια των 53 εθελοντών που υπήρξαν ένα μεγάλο κεφάλαιο.

27. Πείτε μας λίγα λόγια για τα καλύτερα εκθέματα της έκθεσης.

Είμαστε ευτυχείς που οι οι προσκληθέντες συλλέκτες αποδέχθηκαν αμέσως την πρόσκληση και εξέθεσαν τα εκθέματά τους. Για παράδειγμα, ήταν μεγάλη τιμή για εμάς που ο Joseph Hackmey δέχθηκε να εκθέσει την "Κλασική Γαλλία" του, ένα έκθεμα που δεν έχει ακόμη εκτεθεί στη Γαλλία! Είμαστε ευτυχείς διότι όλες οι συμμετέχουσες Ομοσπονδίες και οι εκθέτες έστειλαν τα καλύτερα εκθέματά τους. Αυτό είναι ένα δείγμα ότι πίστεψαν στο όραμά μας και είμαστε ευγνώμονες σε όλους γι' αυτή την εμπιστοσύνη.

28. Ποια ήταν τα θετικά και αρνητικά της έκθεσης και τι συμβουλές θα δίνετε σε οργανωτικές επιτροπές των εθνικών Ευρωπαϊκών Ομοσπονδιών; Μερικές από αυτές δυσκο-



51



52



53



54



55



56



57

51. Το πανό της έκθεσης στην είσοδο του πάρκου / The exhibition banner at the park's entrance - 52. Βραβεία και Δώρα μπροστά από τον χώρο της Φιλ. Φιλολογίας / Grand Prix and Special Prizes in front of the Philatelic Literature section - 53. Ο χώρος της Φιλ. Φιλολογίας / The Philatelic Literature section - 54. Μαθητές του 14ου Δημοτικού Σχολείου "Δημήτρης Πικιώνης" στον χώρο της Φιλ. Φιλολογίας / 12-year olds, of the 14th Elementary School "Dimitris Pikiionis" at the Philatelic Literature section - 55. Το περίπτερο των ΕΛΤΑ / The Hellenic Post stand - 56. Το έκθεμα της Μυρσίνης Βαρδοπούλου / The Myrsini Vardoroulou exhibit - 57. Αντώνης Μανωλούδης (Αντιπρόσωπος Ελλάδας) και Μανώλης Κουτσουνάκης (εκθέτης) / Anthony Manoloudis (NC Greece) and Manolis Koutsounakis (exhibitor)



58

58. Κριτές / Jurors: *[πίσω / back row]* Emanoil Savoiu, Alexios Papadopoulos (Δόκιμος / Apprentice), Thimjo Nika (NC Albania), George Thomareis, Alexandre Galinos, Zoran Stepanovic, Sherif Samra, Jean Pierre Magne, Manuel Portocarrero, Akis Christou (Δόκιμος / Apprentice) Neoklis Zafeirakopoulos (Πραγματογνώμων / Expert), *[μπροστά / front row]* Peter Suhadolc, Eliahu Weber, Eduardo Escalada-Goicoechea (Πραγματογνώμων / Expert), Jean François Brun (Πραγματογνώμων / Expert), Mario Mentaschi, José Ramón Moreno (FEPA President), Anthony Virvilis, Alfred Kunz (FEPA Consultant), Nicos Rangos, Ziya Ağaoğullari, Boncho Bonev



59

59. Εθνικοί Αντιπρόσωποι / National Commissioners: *[πίσω / back row]* Thimjo Nika (NC Albania), Christakis Ioannou (NC Cyprus), Francisco Gallegos (NC Spain), Sinisha Pavleski (NC FYROM), Tomo Katuric (NC Montenegro), Slobodan Meandžija (NC Serbia), Veselko Guštin (NC Slovenia), Spas Panchev (NC Bulgaria), Francisc Ambrus (NC Romania), *[μπροστά / front row]* Les Glassman (NC Israel), Dino Muric (NC Croatia), José Ramón Moreno (FEPA President), Costas Chazapis (General Commissioner), Alfred Kunz (FEPA Consultant), Mehmet Akan (NC Turkey), Pedro Vaz Pereira (NC Portugal), Claude Desarmenien (NC France)

Λεύονται να οργανώσουν μια εθνική, περιφερειακή ή ευρωπαϊκή φιλοτελική έκθεση.

Ο ισολογισμός της NOTOS 2015 που ακολουθεί, θα δείξει σε όλους πώς μία χαμηλού κόστους αλλά ταυτόχρονα υψηλών προδιαγραφών έκθεση μπορεί να πραγματοποιηθεί, λαμβάνοντας βέβαια υπόψη τις ειδικότερες συνθήκες κάθε χώρας. Η ιστοσελίδα βοήθησε πάρα πολύ, ώστε να μπορέσουμε να διαδώσουμε το μήνυμα ότι μια νέα εποχή έρχεται, εάν θέλουμε να έχουμε φιλοτελικές εκθέσεις στο μέλλον. Ως αρνητικό σημείο θα μπορούσαμε να θεωρήσουμε ότι οι βραβεύσεις δεν αναγνωρίζονται από την FIP και αυτό είναι ένα θέμα που θα πρέπει να απασχολήσει σοβαρά τη FEPA στο εγγύς μέλλον, εφόσον μια έκθεση υπό την αιγίδα της FEPA δεν διαφέρει πρακτικά σε τίποτα από μία έκθεση FIP.

29. Πού αποδίδετε τη μεγάλη επιτυχία της έκθεσης;

Ο ενθουσιασμός και η σκληρή δουλειά της Οργανωτικής Επιτροπής, η βοήθεια των εθελοντών και οι εξαιρετικές σχέσεις ανάμεσα στους Ευρωπαίους φιλοτελιστές είναι οι βασικοί λόγοι μιας επιτυχίας που ήταν αναμενόμενη.

30. Ποιες ήταν τελικά οι καινοτομίες της NOTOS 2015;

- Ανεξαρτησία οικονομική ή άλλη από κρατικές αρχές.
- Επιστροφή σε λογικά δικαιώματα συμμετοχής: €20 ανά πλαίσιο ή έκθεμα Φιλοτελικής Φιλολογίας.
- Ίση μεταχείριση απέναντι σε όλες τις προσκεκλημένες Ομοσπονδίες: Ίσα δικαιώματα για τους Αντιπροσώπους χωρίς τον περιορισμό του ελάχιστου αριθμού εκθεμάτων.
- Οι αιτήσεις συμμετοχής υποβλήθηκαν on-line, από τον εκθέτη κατευθείαν στην Οργανωτική Επιτροπή και τον αντίστοιχο Εθνικό Αντιπρόσωπο.
- Ένα αντίγραφο μόνο για κάθε έκθεμα Φιλοτελικής Φιλολογίας.
- Χωρίς παραδοσιακό bin room, χωρίς αναλυτικούς πίνακες ανά φύλλο εκθέματος.
- Μια έκθεση "χωρίς χαρτί". Χωρίς εκδόσεις, χωρίς εκτυπώσεις.
- Ένας καλά τεκμηριωμένος και πλήρως ενημερωμένος ιστότοπος. Θα παραμείνει ενεργός για πάντα. Αξίζει τον κόπο να τον επισκεφθείτε: www.hps.gr/notos2015/

ΝΙΚΟΣ ΡΑΓΚΟΣ
(ΜΕΛΟΣ Δ.Σ. FEPA)

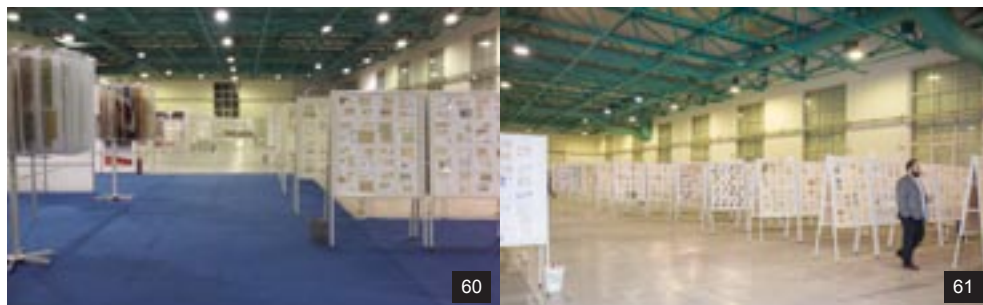
Τι μάθημα οργάνωσης φιλοτελικών εκθέσεων!

Τίτλος στο πρωτότυπο (www.fepanews.com):

What a lesson in organizing philatelic exhibitions!

Πολλοί φιλοτελιστές σε όλο τον κόσμο θεώρησαν ότι ήταν ουτοπία όταν άκουσαν τη φιλοσοφία πίσω από τη NOTOS 2015. Οι οργανωτές θεωρούσαν βασικά συστατικά εκθέτες που επιθυμούσαν να εκθέσουν, μια δυνατή ομάδα ικανών εθελοντών και έναν κατάλληλο εκθεσιακό χώρο. Οι στόχοι ήσαν: Υψηλό εκθεσιακό επίπεδο, χαμηλό κόστος για τους εκθέτες (20 ευρώ ανά πλαίσιο), λογικός προϋπολογισμός, δωρεάν παραχώρηση του εκθεσιακού χώρου, χωρίς εκδόσεις ή εκτυπώσεις πλην διπλωμάτων (αλλά ενημερωμένη ιστοσελίδα, ηλεκτρονικές αιτήσεις κτλ.), χωρίς μετάλλια (όμως Διπλώματα, Ειδικά Δώρα Μεγάλα Βραβεία κτλ. σύμφωνα με τους GREX και FREGEX), χωρίς αποζημίωση σε Κριτές και Αντιπροσώπους (όμως αεροπορικά εισιτήρια και φιλοξενία σύμφωνα με τους GREX και FREGEX) και ατέλειωτες ώρες δουλειάς.

Τι συνέβη στην πράξη; Η πραγματικότητα ξεπέρασε τις πλέον αισιόδοξες προσδοκίες. Η ικανότητα, φαντασία, γνώση και φιλία έκαναν τη NOTOS 2015 μια απίστευτη επιτυχία με προϋπολογισμό μόνο 41.000 ευρώ δηλ. 10% σχεδόν των συνήθων προϋπολογισμών για παρόμοιες εκθέσεις. Το φανταστικό είναι ότι χρηματοδοτήθηκε εξ ολοκλήρου από την Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία και μόνο. Ποια φιλοτελική εταιρεία μπορεί να χρηματοδοτήσει μια διεθνή έκθεση, εάν πιθανώς εξαιρέσουμε την Αμερικανική Φιλοτελική Εταιρεία (American Philatelic



60. Αίθουσα Δ / Hall D - 61. Αίθουσα Γ / Hall C

Society) ή τη Βασιλική Φιλοτελική Εταιρεία του Λονδίνου (Royal Philatelic Society London);

Η NOTOS 2015 αποδείχθηκε ορόσημο στην οργάνωση μελλοντικών φιλοτελικών εκθέσεων για πολλούς λόγους.

Ο εκθεσιακός χώρος, το πολύ καλό και ευρύχωρο εκθεσιακό κέντρο ήταν μόλις 15 λεπτά μακριά από το επίσημο ξενοδοχείο με κατευθείαν γραμμή του μετρό. Ο σχεδιασμός της έκθεσης ήταν πολύ έξυπνος ώστε να μπορείς να θαυμάζεις τα εξαιρετά εκθέματα που οι οργανωτές είχαν καταφέρει να προσελκύσουν. Το εντελώς ανακαινισμένο τεσσάρων αστέρων ξενοδοχείο, ακριβώς στο κέντρο της Αθήνας, μπροστά στο Κοινοβούλιο, δίπλα σε στάση του μετρό, παρείχε εξαιρετες ευκολίες και υπηρεσίες. Η οργάνωση της έκθεσης αποτελεσματική, ακριβής, αλλά πάντοτε φιλική, έκανε ευκολότερο το έργο των Αντιπροσώπων. Η ιστοσελίδα ήταν θαυμάσια. Μην τη χάσετε (hps.gr/notos2015).

Οι εργασίες της Κριτικής Επιτροπής και της Ομάδας Πραγματογνωμόνων ήταν πολύτιμες, καθώς σπάνια μπορείς να βρεις μια Κριτική Επιτροπή με τόσα μέλη-γνώστες του υλικού των χωρών του Ευρωπαϊκού Νότου και της Βαλκανικής.

Ολόκληρη η έκθεση έβριθε καινοτόμων λύσεων, οι οποίες ασφαλώς θα χρησιμοποιηθούν και σε μελλοντικές φιλοτελικές εκθέσεις.

Για την πραγματοποίηση όλων αυτών είναι απαραίτητο όχι μόνο να είσαι πολύ έξυπνος και έτοιμος να εργαστείς σκληρά όπως έκαναν οι οργανωτές, αλλά και πολύ θάρρος για να αντιμετωπίσεις τέτοιο τεράστιο έργο με τόσο περιορισμένο προϋπολογισμό, κάτι που τελικά δεν έγινε καθόλου αντιληπτό, καθώς η ποιότητα σε όλες τις φάσεις και τις πτυχές της διοργάνωσης ξεπέρασε τα διεθνή πρότυπα. Συγχαρητήρια!

Αιτήσεις συμμετοχής με κάθε είδους έκθεμα έγιναν δεκτές από τις 21 προσκεκλημένες χώρες του Ευρωπαϊκού Νότου (η Βοσνία-Ερζεγοβίνη απείχε). Έγιναν επίσης δεκτές οι αιτήσεις από εκθέτες άλλων χωρών με εκθέματα σχετιζόμενα με τον Ευρωπαϊκό Νότο. Η Φιλοτελική Φιλολογία γινόταν δεκτή από όλες τις χώρες του κόσμου χωρίς περιορισμό θέματος.

Ο αρχικός στόχος των 800 πλασιών γρήγορα ξεπεράστηκε εφόσον εκθέτες, κυρίως του Ευρωπαϊκού Νότου ζητούσαν περισσότερα πλαίσια. Η ΟΕ αποφάσισε να αυξήσει τον εκθεσιακό χώρο στα 3.500 τ.μ. και έτσι αναπτύχθηκαν 1200 πλαίσια, ανάμεσα στα οποία τρεις προσκεκλημένες συλλογές και εκθέματα Κριτών.

124 εκθέματα Φιλοτελικής Φιλολογίας παρουσιάστηκαν σε ειδικό χώρο ώστε να αναδειχθεί ο πλούτος της φιλοτελικής έρευνας και η ανάπτυξη της φιλοτελικής γνώσης. Το παράρτημα της Φιλοτελικής Φιλολογίας είναι ένα θαυμάσιος κατάλογος που περιλαμβάνει όλες τις σχετικές πληροφορίες για κάθε έκθεμα και δεν θα πρέπει να το χάσετε (hps.gr/notos2015/philatelic-literature-supplement).

JOSE RAMON MORENO
(ΠΡΟΕΔΡΟΣ FEPA)



Βραβεύσεις / Awards



Grand Prix de la Classe des Champions:

Chauvet, Michèle (FR):
Hermès, 1ère émission de Grèce sur
le courrier international 1861-1882



Grand Prix International:

Morani, Vittorio (IT):
Tuscany



Grand Prix National:

Karagiannidis, Anestis (CA):
Small Hermes Heads of Greece
1886-1901

Διακεκριμένη Τάξη (B1) / Classe des champions (B1)

Fanchini, Louis Pierre	FR	5	Fabrication and postal usage of the Large Hermes Heads - Paris printings	B1	LG
Panchev, Spas	BG	8	Pre Liberation Post Offices in Bulgaria 1840-1879	B1	LG
Chauvet, Michèle	FR	8	Hermès, 1ère émission de Grèce sur le courrier international 1861-1882	B1	LG G1W
Dutau, Guy J.	FR	8	Les lettres purifiées françaises en métropole et dans les pays occupés	B1	LG
Hadida, Maurice	FR	8	Morocco postal history (1852-1925): Selection of the four foreign Post Offices (French, British, Spanish and German)	B1	LG
Bauer, Wolfgang	DE	8	Greece: Incoming and outgoing mail 1828 to 1875 - Destinations and combination frankings	B1	LG
Knapp, Arnim	DE	8	Correspondence of the Kingdom of Saxony with the "Old Italian States"	B1	LG G1C
Maia, Júlio Pedroso	PT	8	That glorious deed...	B1	LG
Ozbek, Ali	TR	8	The Duloz Issues of the Ottoman Empire 1865-1882	B1	LG
Basaran, Mehmet	UK	8	Ottoman Empire 1st issues - Tughra stamps 1863-1865	B1	LG
Maassen, Wolfgang	DE		W. Maassen / V. Schouberechts: Milestones of the philatelic literature of the 19th century	B1	LG

Τάξεις / Classes C1-C9, L1-L3, Y1-Y3

Morani, Vittorio	IT	5	Tuscany	C2	97	LG	G2W
Salam, Hany	EG	8	Egypt: Maritime mail routes, 19th century	C2	96	LG	
Chauvet, Michèle	FR		Les tarifs helléniques des lettres internationales 1861-1878	L1	96	LG	SP, F

G1W	Νικητής / Winner	Grand Prix de la Classe des Champions
G1C	Υποψήφιος / Candidate	Grand Prix de la Classe des Champions
G2W	Νικητής / Winner	Grand Prix International
G3W	Νικητής / Winner	Grand Prix National
G3C	Υποψήφιος / Candidate	Grand Prix National

Frazão, Luís Brito	PT		Portuguese pre-philately - Vol. I Postage stamps (handstruck and handwritten) used in mainland Portugal in the pre-stamp period (1799-1853)	L1	96	LG	
Karagiannidis, Anestis	CA	8	Small Hermes Heads of Greece 1886-1901	C1	95	LG	G3W
Calliga, Stephano A.	GR	8	The Large Hermes Head - Specialized exhibit "Alexandros"	C1	95	LG	G3C
Abensur, Robert	FR	5	A voile ou à vapeur entre la France et l'étranger 1828-1849	C2	95	LG	
Mylonakis, Manolis	GR	8	Postal history of Crete	C2	95	LG	G3C
Petradakis, Michail S.	GR	5	The Ottoman Post Offices of the Dodecanese 1868-1913	C2	95	LG	SP
Kremener, Mordecai	IL	8	Postal services in Beyrouth, Lebanon, until 1918	C2	95	LG	
Leibu, Eddie	IL	5	Romania: outbound mail, from the Crimean War to the UPU	C2	95	LG	SP
Magnani, Giorgio	IT	8	The Transatlantic mail services - Incoming mail from Central-South America to Italy since 1837 up to the end of the century	C2	95	LG	SP
Hackmey, Joseph	TR	5	Ottoman Post Offices in Greece	C2	95	LG	
Tunaci, Atadan	TR	8	Ottoman Railway postal history	C2	95	LG	
Ambrus, Francisc	RO	5	100 years of Romanian Commerce and Stock Exchange 1847-1947	C9	95		SP
Académie Européenne de philatélie	FR		Opus XIII	L1	95	LG	F
Frazão, Luís Brito	PT		Portuguese pre-philately - Vol. II Postage stamps (handstruck and handwritten) used in Overseas Portuguese Territories in the pre-stamp period (1799-1886)	L1	95	LG	
Corapcioglu, Yavuz	US	8	Postal Stationery of the Ottoman Empire	C3	94	G	
Papuccuoglu, Hulya	TR	8	Ottoman Empire postal history 1840-1862	C2	93	G	SP
Tokoğlu, Necip	TR	5	Ottoman postal history from Istanbul to the Balkans 1840-1918	C2	93	G	SP
Académie Européenne de philatélie	FR		Opus XV	L1	93	G	
Perez, Rafael	ES	8	Spain: Alfonso XII issues	C1	92	G	
Abensur, Brigitte	FR	8	Utilisation des timbres au type Siège	C2	92	G	SP
Lima Torres, Manuel	PT	8	Portugal - Portuguese pre-philately	C2	92	G	
Oztuncay, Bahattin	TR	8	Ottoman Fieldpost Offices during WWI	C2	92	G	
Gomez-Aguero	ES	8	Air mail on Spanish lands 1919-1939	C4	92	G	SP
Jimenez, Jose Pedro							



Δείπνο Βραβείσεων / Palmars Dinner: 62. Jean Pierre Magne (Γραμματέας), Αντώνης Βιρβίλης (Πρόεδρος) και José Ramón Moreno (Επίτιμος Πρόεδρος της Κριτικής Επιτροπής) / Jean Pierre Magne (Secretary), Anthony Virvilis (President) and José Ramón Moreno (Honorary President of the Jury) - **63.** Τα τρία Grand Prix και τα τρία αναμνηστικά για τα εκθέματα του Court of Honour, όλα δημιουργήματα του Ηλία Λαλαούνη / The three Grand Prix and the three Court of Honour plates, all created by "Ilias LALAOUNIS"

Académie Européenne de philatélie	FR	Opus XIV	L1	92	G	
Calliga, Stephano A.	GR	The stamps of the Large Hermes Head - Early Athenian period 1861-1863 - Variety of impressions by four methods of printing - Chronological sequence & duration of printings - Quantities - Circulation	L1	92	G	SP, F
Daes, Ioannis	GR	The Ionian postal rates	L1	92	G	SP, F
Karagiannidis, Anestis	CA	5 1896 Olympics	C1	91	G	
Mortensen, Per Friis	DK	8 Slovenia 1919-1921	C1	91	G	SP
Karanikolas, Nikolaos	GR	5 Inselpost: The German military postal service of the Aegean Islands in 1944-1945	C2	91	G	
Vlachos, Gerasimos Michael	GR	8 Ionian Islands - Postal history 1428-1864	C2	91	G	
Faibel, Hedy	IL	8 Disinfection of mail in Europe 1450-1900	C2	91	G	SP
Nembrini, Giovanni	IT	8 Mail system with the stamps of Umberto I of Italy from 15/08/1879 to 30/09/1902	C2	91	G	
Katuric, Tomo	ME	8 Postal history of Bocca di Cataro 1809-1875	C2	91	G	
Mellaart, Alan Christopher	TR	8 Ottoman Empire postal history of Greece 1840-1912	C2	91	G	
Calliga, Stephano A.	GR	The stamps of the Large Hermes Head 1861-1886 - Overview - Precise depiction of the variety of impressions by four methods of printing - Sequence of printings	L1	91	G	
Panchev, Spas	BG	5 East Roumelia and South Bulgaria	C1	90	G	
Todorov, Orlin	BG	8 Bulgaria "Small Lion" (1889-1901)	C1	90	G	
Cangelaris, Panayotis	GR	1 The Mafeking Blues 1900	C1	90		
Garilidis, Nikolaos	GR	5 The felix and very rich hours of the Large Hermes Heads: a challenge for the collector	C1	90	G	
Tsironis, Michalis E.	GR	8 The Olympic Issue of Greece 1906	C1	90	G	
Glassman, Les	IL	8 Mocambique and Mocambique Company	C1	90	G	
Shtern, Shlomo	IL	1 The road to Jerusalem	C1	90		
Barreiros, Luis Manuel Moreira	PT	5 Portuguese India "The Native Issues" 1871-1885	C1	90	G	
Iordache, Victor	RO	8 Romania 1872-1880	C1	90	G	
Vanicek, Vit	CZ	8 The postal history of Austrian Navy	C2	90	G	
Knapp, Arnim	DE	1 The haste when receiving messages in the 19th century	C2	90		
Daes, Ioannis	GR	1 Postal seals (1829-1834)	C2	90		
Savopoulos, Alexandros	GR	8 The triple occupation of Greece during World War II	C2	90	G	
Keller, Yuly	IL	5 RSFSR - Revaluation of Imperial Russia stamps during the hyperinflation period (1917-1923)	C2	90	G	
Carloni, Mario Angelo	IT	8 Dodecanese	C2	90	G	
Rigo, Franco	IT	8 Venice, the contagion, the quarantine, the disinfection, the quarantine hospitals ... (postal history of the health office from the XVI to the XIX century)	C2	90	G	
Nanjee, Iqbal Hussain	PK	8 Postal history of the Greek-Turkish War (1919-1922)... including Eastern Thrace	C2	90	G	
Boričić, Aleksandar	RS	5 Serbia and Montenegro in Balkan wars 1912-1913	C2	90	G	
Sohrne, Bjorn	SE	5 Postal story of Yemen 1873-1940	C2	90	G	
Akan, Mehmet	TR	8 The last post office of the Ottoman Empire: Ankara 1841-1945	C2	90	G	
Cosh, Graham	PT	8 German aerophilately 1888-1938	C4	90	G	

Petradakis, Michail S.	GR	5	The revenue stamps of the Dodecanese	C6	90	G	SP
Van der Vliet, Oscar Cornelis Gerardus	NL	5	Captured on an island! Revenues of Crete	C6	90	G	SP
Sparis, George	GR	3	The Greek-Turkish war of 1897	C9	90		SP
Bruno, Massimiliano	IT	5	Kicking up the past	C9	90		
Polo, Pasquale	IT	5	Through the colors of the rainbow	C9	90		
Maassen, Wolfgang	DE		Alfred Moschkau. Philatelist, heimatkundler und museumsgründer. Ein mann, der zur legende wurde	L1	90	G	
Maassen, Wolfgang	DE		Heinrich Köhler and his successors	L1	90	G	
Calliga, Stephano A.	GR		The 20 Lepta 'Large Hermes Head' stamps of Greece / From legend to objective classification	L1	90	G	
Daes, Ioannis	GR		Incoming and outgoing international correspondence	L1	90	G	
FESOFI	ES		Los correos mayores de Indias	L1	90	G	
Bardin, Guy	FR	8	French sage stationery and money orders	C3	89	LV	
Constantourakis, George	CA	8	Greco-Roman Sculpture	C8	89	LV	SP
Yousef, Ahmed	EG	1	1897 Provisionally overprinted Egyptian stamps	C1	88		
Nanjee, Iqbal Hussain	PK	8	Ottoman Turkey: Duloz issues (1865-75)	C1	88	LV	SP
Milu, Constantin	RO	5	The Olympic stamps for First Olympic Games 1896 and Decennial 1906	C1	88	LV	
Nikolaidis, Andreas	GR	5	Postal history of Pontus until 1923	C2	88	LV	
Manzati, Claudio Ernesto M.	IT	5	Express service in Italy (1890-2001) and its precursors from XV century	C2	88	LV	
Perricone, Giulio	IT	5	Rural post offices in Sicily during the period of the "Corsivi" postmarks	C2	88	LV	
Tangl, Ivan	RS	1	Petrovarad in prestamp philately period 1771-1850	C2	88		
Orkut, Mehmet Hakan	TR	5	Postal history of the Ottoman Empire	C2	88	LV	
Vaz Pereira, Pedro	PT	8	Azores and Madeira - Postal stationery of monarchy	C3	88	LV	
Eliashiv, Yehoshua	IL	8	The postal history of Latvian air mail 1921-1940	C4	88	LV	
Pastor, Vicente	ES	5	Vuelos catapultados	C4	88	LV	
Ritoridis, Adrian	GR	1	The Nazi rocket mail	C5	88		
Habé, Egon	FR	8	Si la boulangerie-pâtisserie m'était contée	C7	88	LV	SP
Apostolopoulos, Vassilios	GR	5	To the footwear	C9	88		
Pron, Tanguy	FR	3	The "rooster of Decaris" issue (France 1962-1967)	Y1	88	LV	
Gisbert Llacer, Miriam	ES	3	Valencian prephilatelic marks XVII-XVIII century	Y2	88	LV	
Akar, Rüya Yasemin	TR	4	Turkish sea mail	Y2	88	LV	SP
Pereira, Susana Ramos	PT	5	Emission base "Popular Portuguese architecture 1985-1989"	Y3	88	LV	
Rodriguez, Pablo Lopez	ES	4	Cancellations: spains 1850-1950	Y3	88	LV	
Nielsen, Bent	DK	5	Large Hermes Head	C1	87	LV	
Theophilou, Stelios	CY	8	Cyprus civil censorship 1914-1959	C2	87	LV	
Taparel, Henri	FR	8	Inflation et tarifs postaux en Russie (août 1917 - octobre 1923)	C2	87	LV	
Arvanitis, Thomas	GR	5	The prephilatelic period of the Hellenic Postal Service	C2	87	LV	
Ritoridis, Adrian	GR	1	The suspension of postal services between the USA and Greece in WWII	C2	87		

Εκθέματα ενός πλαισίου ή Τάξης C9 (Ανοικτής Τάξης) βαθμολογούνται χωρίς αντιστοιχία τάξης μεταλλίου
One Frame and Class C9 (Open Philately) exhibits are awarded points only



64



65



66



67



68



69



70

Δείπνο Βραβεύσεων / Palmares Dinner: **64.** Τα Μεγάλα Βραβεία και κάποια από τα Ειδικά Δώρα / The Grand Prix and some of the Special Prizes - **65.** Μια μεγάλη και ζωντανή παρέα 240 συνδαιτυμόνων στην αίθουσα του ημιορόφου στο ξενοδοχείο Αμαλία της Πλατείας Συντάγματος / A big and lively group of 240 diners at the mezzanine hall of the Amalia hotel in Syntagma Square, Athens - **66.** Κ. Χαζάπης και Joseph Hackmey (εκθέτης στην Επίτιμη Τάξη) / C. Chazapis and Joseph Hackmey (exhibitor Court of Honour) - **67.** Norbert Frenes (εκθέτης στην Επίτιμη Τάξη) και Κ. Χαζάπης / Norbert Frenes (exhibitor Court of Honour) and C. Chazapis - **68.** Μανώλης Μυλωνάκης, Ανέστης Καραγιαννίδης και Στέφανος Καλλιγάς, υποψήφιοι για το Εθνικό Grand



Prix / Manolis Mylonakis, Anestis Karagiannidis and Stephano Calliga, Grand Prix National candidates - 69. Spas Panchen (Αντιπρόσωπος Βουλγαρίας) και Μ. Μυλωνάκης / Spas Panchen (NC Bulgaria) and M. Mylonakis - 70. Γ. Θωμαρέης και Σ. Καλλιγιάς / G. Thomareis and S. Calliga - 71. Π. Λεούσης και Α. Καραγιαννίδης, νικητής του Εθνικού Grand Prix / P. Leoussis, and A. Karagiannidis, Grand Prix National winner - 72. A. Virvilis and Vittorio Morani, Grand Prix International winner / Α. Βιρβίλης και Vittorio Morani,

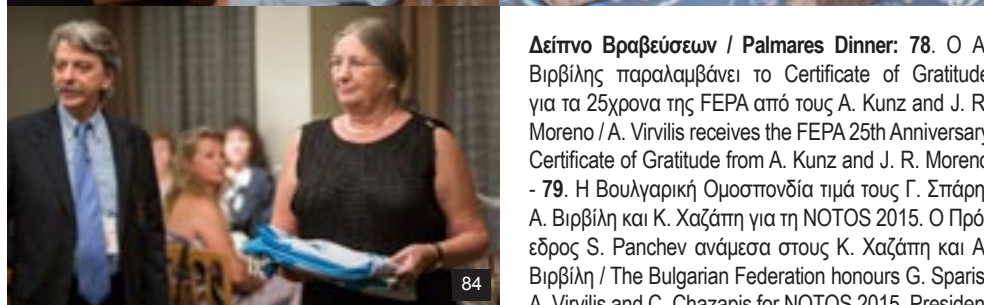
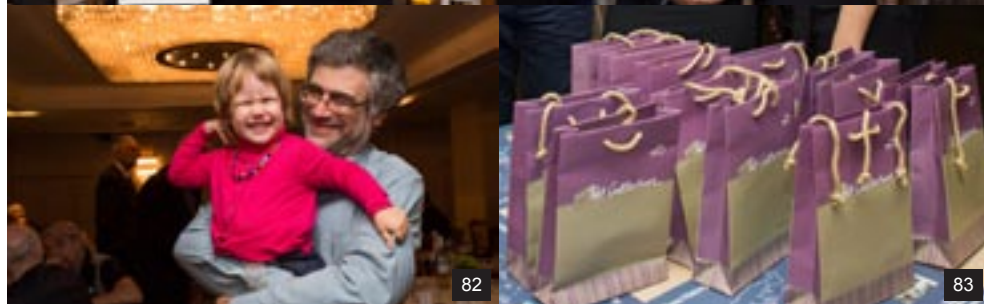
νικητής του Διεθνούς Grand Prix - 73. C. E. Manzati, V. Morani και C. King / C. E. Manzati, V. Morani and C. King - 74. Michèle Chauvet και Arnip Knapp, υπόψηφοι για το Grand Prix της Διακεκριμένης Τάξης / Michèle Chauvet and Arnip Knapp, Grand Prix de la Classe des Champions candidates - 75. J. R. Moreno, A. Knapp και Uwe Decker (Πρόεδρος Ομοσπονδίας Γερμανίας) / J. R. Moreno, A. Knapp and Uwe Decker (President of the German Federation) - 76. J. R. Moreno και M. Chauvet, νικήτρια του Grand Prix της Διακεκριμένης Τάξης / J. R. Moreno and M. Chauvet, Grand Prix de la Classe des Champions winner - 77. J. R. Moreno, M. Chauvet, Α. Βιρβίλης και J. P. Magne / J. R. Moreno, M. Chauvet, Α. Βιρβίλης and J. P. Magne

De Melo Caravela, Adelino Adrião	ES	8	Pre-philately - Handwritten marks	C2	87	LV
Giray, Kemal	TR	5	PoWs in Turkey during the Great War	C2	87	LV
Papathanassiou, Kyriakos	GR		Scholia and Observations on the Large Hermes Head of Greece 1861-1886	L1	87	LV
De Quesada, Eugenio	ES		Study of Telegraph stamps of Cuba	L1	87	LV
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Specialized Catalogue Austria 2015	L2	87	LV
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Specialized Catalogue Switzerland and LKB-Liechtenstein 2014/2015	L2	87	LV
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel USA Specialized Catalogue 2014	L2	87	LV
Maassen, Wolfgang	DE		Philatelie	L3	87	LV
Hellenic Philatelic Society	GR		Philotelia vol. 91 (2014)	L3	87	LV
Vaccari srl	IT		Vaccari Magazine 2014 (n.51+52) + analytical index 1989-2013	L3	87	LV
Fricks, Ernest	US		Collectors Club Philatelist vol. 93 2014	L3	87	LV
Todorov, Orlin	BG	5	Bulgaria rural mail	C2	86	LV
Mady, Tarek Mokhtar	EG	1	Shibin El-Kom postmarks 1870-1922	C2	86	
Panza, Marco	IT	5	The postal rates and the franchise in the Napoleonic Kingdom of Italy 1805-1814	C2	86	LV
Katuric, Djordje	ME	8	Bokelian seaman letters from and to sailing vessels 1830-1890	C2	86	LV
Nika, Thimjo	AL		Stamps and postal history of Albania	L1	86	LV
Maassen, Wolfgang	DE		Bernd Juchert / W. Maassen (Editor): Brazil. Bull's Eyes on cover	L1	86	LV
Leoussis, Pantelis	GR		Handbook of Thematic Philately	L1	86	LV SP
Leccese, Giorgio	IT		France 1, France 2, France 3, France 4: Unadopted proofs and essays	L1	86	LV
Vaccari srl	IT		Proofs, essays and reprints of the II and III issues of the Kingdom of Sardinia. Study and catalogue.	L1	86	LV
De Quesada, Eugenio	ES		La leyenda de la Maja desnuda	L1	86	LV
Mihailova, Evelina Ivanova	BG	4	Bulgaria - Special postal services 1879-1946	Y2	86	LV
Manoloudis, Antony	GR	5	The Lithographic Issue of 1912-1938	C1	85	LV
Biraghi, Daniele	IT	8	The Siracusana	C1	85	LV
Fumu, Antonello	IT	8	Classic Peru - 1857/73	C1	85	LV
Pereira, Claudino	PT	5	Proofs and essays in the reign of King Luís I	C1	85	LV
Soeiro, João Lopes	PT	5	Independence of Portugal issues	C1	85	LV
Iordache, Victor	RO	8	1893/1908 - Romania - "The ear of wheat"	C1	85	LV
De Quesada, Eugenio	ES	5	Telegraph stamps of Cuba (1868-1896)	C1	85	LV

ΤΑΞΕΙΣ / CLASSES

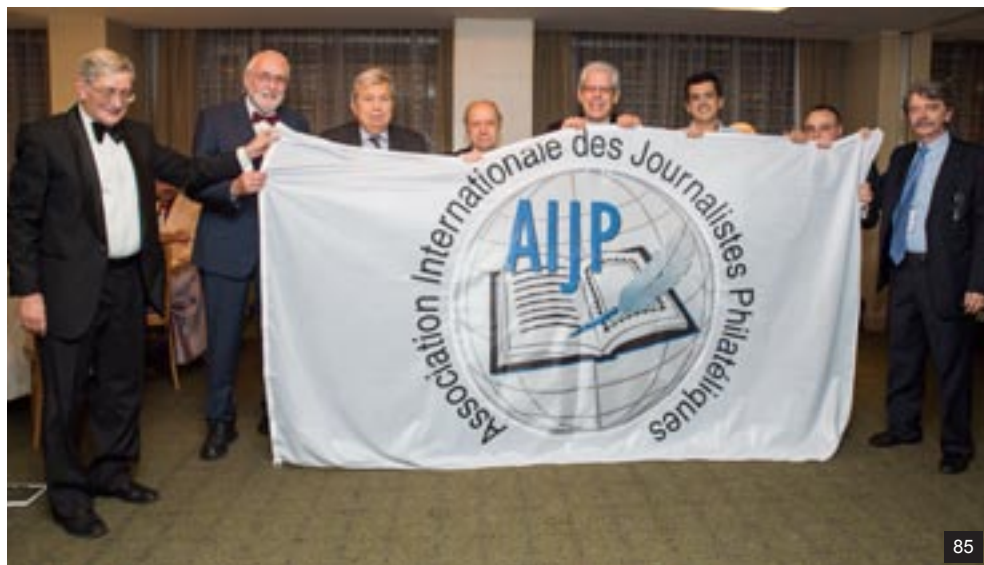
B1	Διακεκριμένη Τάξη / Classe des Champions	C6	Χαρτόσημα / Revenues
C1	Παραδοσιακός Φιλοτελισμός / Traditional Philately	C7	Θεματικός Φιλοτελισμός / Thematic Philately
C2	Ταχυδρομική Ιστορία / Postal History	C8	Μαξιμαφιλία / Maximaphily
C3	Ταχυδρομικά Μονόφυλλα / Postal Stationery	C9	Ανοικτή Τάξη / Open Philately
C4	Αεροφιλοτελισμός / Aerophilately	L1-3	Φιλοτελική Φιλολογία / Philatelic Literature
C5	Αστροφιλοτελισμός / Astrophilately	Y1-3	Τάξη Νεότητας / Youth Philately

Yazgan, Kamil Serdar	TR	5	Republic of Turkiye (From Empire to Republic)	C1	85	LV
Schöpfer, Klaus M.	AT	5	The Sanjak Novi Pazar - Post offices and services until 1918	C2	85	LV
Forbes, John Alexander	CA	5	Cyprus - Air mail usages paid with King George VI definitives	C2	85	LV
Ioannou, Christakis	CY	1	The postmarks used at the post offices of the Cyprus Government Railway 21.10.1905-31.12.1951	C2	85	
Hamdy, Nael	EG	5	The postal history of Egypt 1875-1913	C2	85	LV
Shoukry, Ibrahim Ismail	EG	5	Light railways of Egyptian travelling post offices 1900-1945	C2	85	LV
Kahn, Serge	FR	5	Charcot in the Antarctic	C2	85	LV
Hantzaridis, Nikolaus	DE	5	Germany WWII: Inselpost 1944/45	C2	85	LV
Cardassilaris, Nicos	GR	5	Greek post offices in Asia Minor during the 1919-1922 campaign	C2	85	LV
Koutsounakis, Manolis	GR	1	The German Imperial Navy in Cretan blockade 1897-1898	C2	85	
Sotiropoulos, Georges	GR	1	La présence des Serbes à Corfou pendant la Grande Guerre 1916-1918	C2	85	
Tsipidis, Michael	GR	1	Italian Occupation of the Aegean Islands May 1941 to November 1943	C2	85	
Nanjee, Afzal Hussain	PK	5	Ottoman Empire and role of British P.O's Iraq (UPU to 1914)	C2	85	LV
Boričić, Aleksandar	RS	5	The occupation of Montenegro in WW II	C2	85	LV
Boričić, Aleksandar	RS	5	Partisan correspondence of Yugoslavia 1943-1945	C2	85	LV
Krstić, Aleksandar	RS	5	Serbian army on Greek territory in WW I	C2	85	LV
Tunaci, Atadan	TR	5	Ottoman Fieldpost 1914-1918	C2	85	LV
Villa, Mario	IT	8	Earth calls Space	C5	85	LV
Aronis, Henri	FR	5	Les dents dans leur environnement	C7	85	LV
Vazquez, Aaron	ES	5	Cipango way	C7	85	LV
Agaogullari, Mehmet Edip	TR	8	The Summer Olympic Games	C7	85	LV
Bouveret, Bruno	FR	5	Lighthouses and seamarks all over the world	C8	85	LV
Barducci, Celeste	IT	5	Personnages célèbres D'Europe	C8	85	LV
Greppi, Italo	IT	5	Fortifications, castles and mansions over the centuries	C8	85	LV
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Colour Guide (Michel-Farbenführer)	L1	85	LV
CIFT - Centro Italiano di Filatelia Tematica	IT		La Divina Commedia attraverso la Filatelia Tematica - The Divine Comedy through the Thematic Philately	L1	85	LV
Nicola Luciano Cipriani, Claudio Ernesto M. Manzati, Giovambattista Spampinato	IT		Servizio prioritario	L1	85	LV
Ciobanu, Constantin	MD		Postal and philatelic retrospective, vol. 4, Soviet Post in RSSM, 1940-1941, 1944-1991	L1	85	LV
Yvert et Tellier (Benoît Gervais directeur)	FR		Tome 1 France 2016	L2	85	LV
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Europe Catalogue in 7 volumes	L2	85	LV
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Overseas Catalogues in 10 volumes (18 parts - Part 1.1, 1.2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 8.2, 9.1, 9.2)	L2	85	LV
Tarassouleas, Costas	GR		Hermes 2013 - Catalogue of Greek stamps and postal history	L2	85	LV
Cojocar family	RO		Romanian revenues & cinderellas Catalogue	L2	85	V



Δείπνο Βραβεύσεων / Palmares Dinner: 78. Ο Α. Βιρβίλης παραλαμβάνει το Certificate of Gratitude για τα 25χρονα της FEPA από τους Α. Kunz and J. R. Moreno / A. Virvilis receives the FEPA 25th Anniversary Certificate of Gratitude from A. Kunz and J. R. Moreno - 79. Η Βουλγαρική Ομοσπονδία τιμά τους Γ. Σπάρη, Α. Βιρβίλη και Κ. Χαζάπη για τη NOTOS 2015. Ο Πρόεδρος S. Panchen ανάμεσα στους Κ. Χαζάπη και Α. Βιρβίλη / The Bulgarian Federation honours G. Sparis, A. Virvilis and C. Chazapis for NOTOS 2015. President

S. Panchen between C. Chazapis and A. Virvilis - 80. Η FEPA τιμά τον Γ. Σπάρη, Πρόεδρο της ΟΕ NOTOS 2015 και ο Α. Βιρβίλης παραλαμβάνει για λογαριασμό του τον δίσκο από τον J. R. Moreno / FEPA honours G. Sparis, NOTOS 2015 OC President and the plate is handed by J. R. Moreno to A. Virvilis - 81. Η FEPA τιμά τον Κ. Χαζάπη, NOTOS 2015 Gen. Commissioner, που παραλαμβάνει τον δίσκο από τον J. R. Moreno / FEPA honours C. Chazapis, NOTOS 2015 Gen. Commissioner, who receives the plate from J. R. Moreno - 82. Αλέξανδρος Γαληνός (κριτής) και η μικρή Χιόνη / Alexandre Galinos (juror) with little Chioni - 83. Ένα μικρό δώρο από τα Ελληνικά Ταχυδρομεία σε όλους τους ξένους φίλους / A small gift by the Hellenic Post to all foreign friends - 84. Η σημαία της FEPA στα χέρια της Birthe King με προορισμό τη Monacophil 2015 / FEPA flag in the hands of Birthe King en route to Monacophil 2015



85. Ο Πρόεδρος της AIJP παραλαμβάνει τη σημαία από μέλη της ΟΕ της NOTOS 2015: Αντώνης Βιρβίλης, Wolfgang Maasen, Ιωακείμ Χαλβατζιδόπουλος, Βασίλης Πετρόχειλος, Νίκος Μαλλούχος, Ανδρέας Νικολαΐδης, Αντώνης Μανωλούδης, Κώστας Χαζάπης / AIJP President is handed back the flag from NOTOS 2015 OC members: Anthony Virvilis, Wolfgang Maasen, Ioakim Chalvatzidopoulos, Vasilis Petroheilos, Nikos Mallouchos, Andreas Nikolaidis, Anthony Manoloudis, Costas Chazapis



86. Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της FEPA παραλαμβάνουν τη σημαία της FEPA: Κώστας Χαζάπης, Αντώνης Βιρβίλης, José Ramón Moreno, Birthe King, Alfred Kunz, Bojan Bracic, Nicos Rangos, και Παντελής Λεούσης / President Moreno and the FEPA Board members are handed back the FEPA flag: Costas Chazapis, Anthony Virvilis, José Ramón Moreno, Birthe King, Alfred Kunz, Bojan Bracic, Nicos Rangos, and Pantelis Leoussis

The publishing and trading centre "Marka"	RU		Signs of postal payment. Zemstvo, Venden. Postage stamps, postal stationery 1866-1919. Local issue of the Russian Empire 1845-1915. Russian post abroad 1863-1920. Local issues of the Civil War time 1918-1923. The Tuvan People's Republic 1926-1944. Local issues of the Russian Federation 1992-2006. (2 volumes)	L2 85 LV
Maassen, Wolfgang	DE		Phila Historica	L3 85 LV
Leoussis, Pantelis	GR		Music, theatre, dance	L1 84 V
AICPM - Associazione Italiana Collezionisti Posta Militare	IT		1866. La terza guerra d'indipendenza. La posta militare italiana	L1 84 V
Andrivo, Didier	FR	5	Le courrier à Marseille, des origines à 1876	C2 83 V
Perin, George	GR	5	Dodecanese - Postmarks of the Italian postal service 1912-1943	C2 83 V
Sotiropoulos, Georges	GR	5	Taxes, modalités de taxation et traitement des lettres et des cartes postales dans le régime internationale, de et vers la Grèce 01.01.1899 - 31.12.1921 (Conventions de Washington et de Rome)	C2 83 V
Faibel, Hedy	IL	5	Teleorman County (Romania) postal system 1829-1899	C2 83 V
Tomc, Alojz	SI	1	The Italian military post office no. 59 during World War II	C2 83
Melek, Cemil Sukru	TR	5	Postal history of Hatay region	C2 83 V
Logette, Jean-François	FR	5	Greece - Large Hermes Head postal stationery	C3 83 V
Pavleski, Sinisha	MK	1	A parrot's life for me	C7 83
Samanidis, Konstantinos	GR	5	Insects ...and their unknown world	C8 83 V
D'Agata, Rosario	IT	5	Reasons persons and events of Second World War	C8 83 V
Iancovici, Leon	RO	5	The Leaders of the World (Part I: Monarchs and Nobility)	C8 83 V
Stephanou, Stephanos	CY	5	The Cyprus Government Railway (1905-1951) - The route through stations, sidings and halts	C9 83
Salzmann, Hans-Werner	DE		Auch Helden haben Hunger Feldpost der Verpflegungstruppen	L1 83 V
Daes, Ioannis	GR		A look at the administrative seals and markings of the General Post Office (1821-1901)	L1 83 V
Kokonakis, Georgios	GR		Genuine and forged postal seals of Greek interest	L1 83 V
SOFIMA	ES		España coleccionista forum sellos fiscales y enteros postales	L1 83 V
Akan, Yasemin	TR	3	Advertising and postal labels of Turkey	Y1 83 V
Athanassiou, Costas	CY	5	Cyprus from the Austrian Post Office to the issues of Queen Victoria 1845-1896	C1 82 V
Charatsis, Demetris	CY	5	Queen Victoria issues - Errors and varieties 1880-1896	C1 82 V
Markač, Marko	SI	5	Provisional Issue Bosnia and Herzegovina 1918-1920	C1 82 V
Barneva, Lyudmila	BG	5	Bulgaria - Post offices of royal palaces & royal mail 1886-1946	C2 82 V
Pervan, Berislav	HR	5	Concentration camp mail in the Independent State of Croatia 1941-1945	C2 82 V
Dewulf, Jean-Philippe	FR	1	100f Marianne de Gandon	C2 82
Boričić, Aleksandar	RS	5	The occupation of Montenegro in WW I	C2 82 V
Rodriguez, Paloma	ES	5	Spain - Postal stationery (1873-1939)	C3 82 V
Ardeleanu, Gheorghe	RO	5	Représentants illustres de la littérature française	C8 82 V
Kanakakis, Stavros	GR	2	From ancient Olympia to the 1st contemporary Olympiad	C9 82
Pervan, Berislav	HR		Postanska cenzura u NDH – Postal Censorship in NDH (Independent State of Croatia)	L1 82 V
Fritz, Rüdiger	DE		PdC. Pierre de Coubertin und die Olympia-Philatelie	L1 82 V
Leccese, Giorgio	IT		Monaco: Unadopted proofs and essays	L1 82 V

Hughes, Philip J.	US	Croatia 1941-1945 – Revenue issues	L1 82 V
Pervan, Berislav	HR	Acta Philatelica Nova 2014 - Croatian Philatelic Almanac	L3 82 V
Hillesum, René	NL	Filatelie vol. 92 (2014)	L3 82 V
Agorastos, Christos	GR 5	Eastern Rumelia	C1 81 V
Gustin, Veselko	SI 1	Landstrass-Kostanjevica na Krki, 1836-1945	C2 81
Novakovic, Damir	HR 5	Postal stationery of the Kingdom of the S.H.S. and the Kingdom of Yugoslavia 1921-1941	C3 81 V
Poularakis, Efsthathios	GR 1	Antoine de Saint-Exupéry - A poet of aviation	C7 81
Cochet, Serge	FR 5	Two centuries of painting from Watteau to Toulouse-Lautrec	C8 81 V
Shoukry, Ibrahim Ismail	EG	Egypt: The rural postal service (an introduction)	L1 81 V
Vaz Pereira, Pedro	PT	The Portuguese Post Office between 1853-1900 - Supplement I	L1 81 V
Nicolaie, Stan	RO	Symbiosis between perfin application on postmarks and mechanic franking	L1 81 V
AICPM - Associazione Italiana Collezionisti Posta Militare	IT	Posta militare e storia postale	L3 81 V
Hamelin, Achille	FR 3	French airmail postage stamps from 1984 to 1997	Y2 81 V
Romero, Ana	ES 3	The water: source of life	Y2 81 V
Saintot, Olivier	FR 1	Les timbres-poste au type écusson oblitérés par avance	C1 80
Cangelaris, Panayotis	GR 1	The Czech Scout Post 1918	C1 80
Cangelaris, Panayotis	GR 5	The Kingdom of Egypt (1922-1953)	C1 80 V
Vlajnić, Boris	RS 1	The first definitive issue of the Kingdom of SHS 1921	C1 80
Petauer, Bostjan	SI 5	Bosnia & Herzegovina 1914	C1 80 V
Basho, Jovan	AL 5	Postal history during Italian occupation of Albania (1939-1943)	C2 80 V
Forbes, John Alexander	CA 5	Cyprus - King George VI definitives used on surface mail	C2 80 V
Lasserre, Serge	FR 5	Le courrier pendant la période de la poste Cantonale dans les Vosges	C2 80 V
Cardassilaris, Nicos	GR 5	Greek post offices in Eastern Thrace 1920-1922	C2 80 V
Perin, George	GR 1	Dodecanese - Censorship during the Italian rule 1915-1944	C2 80
Traina, Giuseppe	IT 5	The use of 1 Lira stamps from Italy Ancient States to the Italian Republic	C2 80 V
Katuric, Tomo	ME 5	Occupation Montenegro and Bocca di Cataro 1941-1945	C2 80 V
Nanjee, Afzal Hussain	PK 5	Ottoman Empire - Bagdad Vilayet - Iraq (1876-1915)	C2 80 V
Radovanović, Milan	RS 1	Serbian telegraphic mail during the WW I	C2 80
Panagopoulos, Yannis	GR 1	A short philatelic review of Panamerican flying boats	C4 80
Lafon, Jean-Louis	FR 5	The European rockets	C5 80 V
Constantourakis, George	CA 5	Greco-Roman Sculpture, Historical Development	C7 80 V
Herrmann, Daniel	FR 5	Olympism, the perpetual battle by renovators	C7 80 V
Chalvatzidopoulos, Ioakeim	GR 5	Football	C7 80 V
Calani, Gianantonio	IT 5	The old dream of 4 wheels	C7 80 V
Plugaru, Gheorghe	MD 5	Moldova - My homeland	C8 80 V
Agrafiotis, Vasilis	GR 2	Workers' Olympiads	C9 80
Tsipidis, Michael	GR 5	The stamp dealers and the Greek philately 1890-1950	C9 80
Heinrich Köhler Auktionshaus GmbH & Co. KG	DE	Greece - Large Hermes Heads 1861-1886 - The Stavros Andreadis 'Kassandra' Collection	L1 80 V

Heinrich Köhler Auktionshaus GmbH & Co. KG	DE	Principality of Serbia - The Predrag Antic Collection	L1 80 V
Heinrich Köhler Auktionshaus GmbH & Co. KG	DE	Russian Socialist Federative Soviet Republic 1918-1923 - The Dr. Wolfgang Leupold Collection	L1 80 V
CIFT - Centro Italiano di Filatelia Tematica	IT	Italia 150	L1 80 V
Rigo, Franco	IT	Once upon a time ... Venice 1848-1849 First Independence Italian War - In memory of 150th anniversary of the Unity of Italy 1861-2011	L1 80 V
UICOS - Unione Italiana Collezionisti Olimpici e Sportivi	IT	Campionati Mondiali di Sci Alpino - 2 Vol.	L1 80 V
Lu, David	CN	China: Airmails & Forerunners -The "DiaMond" Collection formed by May & David Lu	L1 80 V
Podolecki, Feliks Henryk	PL	Lwowska Dyrekcja Poczt i Telegrafów. Placówki pocztowe czynne w latach 1918-1939	L1 80 V
Radovanović, Milan	RS	Allies and Serbs during Great War (1914-1915) - Silent witnesses	L1 80 V
David Feldman Auctions	CH	Belgique/Belgium 3. L'émission de 1865 (formed by Anatoly Karpov)	L1 80 V
David Feldman Auctions	CH	Kanai - Classic Japan - The Dragon and Cherry Blossom issues	L1 80 V
Schwaneberger Verlag GmbH	DE	Handbook "Bogenecken Deutsches Reich" (Corner sheets from the German Empire)	L2 80 V
Schwaneberger Verlag GmbH	DE	Michel Catalogue Germany 2015/2016	L2 80 V
Buttigieg, Joseph	MT	The JB Catalogue of Malta Stamps and Postal History	L2 80 V
Le Club de Monte- Carlo	MC	MonacoPhil 2013	L2 80 V
Radicevic, Mihailo	ME	Catalog of post stamps of Montenegro 1874-2011	L2 80 V
Maassen, Wolfgang	DE	The Philatelic Journalist	L3 80 V
Batistini, Alviero	IT	Il Notiziario Tematico	L3 80 V
FESOFI - NEXO	ES	El Eco Filatelico	L3 80 V
Bandry, Pascal	FR 5	Andorra	C8 79 LS
Blijleven, Jan R.	NL 5	Greece - Stamps with a perfin	C1 78 LS
Nanjee, Ali Raza	PK 5	France 1871 - The 25 cents Cérés	C1 78 LS
Gimjani, Muharem	AL 5	The postal history of Albanian Kingdom	C2 78 LS
Kossoy, Meer	IL 1	Telegraph forms of Russia (1858-1879)	C2 78
Gustin, Veselko	SI 5	Trieste, Gorizia, and Slovene littoral, 1918-1938	C2 78 LS
Popovski, Klime	MK 1	Saint Cyril and Saint Methodius the Slav teachers and patrons of Europe	C7 78
Antoniou, Georghios	CY 5	Going through the European castles	C8 78 LS
Chalkiadakis , Antoine	GR 5	Messages de la Bible	C8 78 LS
Aronis, Henri	FR	Histoire de la médecine bucco-dentaire au travers de la philatélie (et autre objets)	L1 78 LS
Panhellenic Society of Thematic Philately	GR	The Thematic Philatelist	L3 78 LS
FD Ljubljana	SI	Filatelisticni Zbornik XXIV/2014	L3 78 LS
Fotiou, Maria	CY 3	China the great country (maximum cards)	Y1 78 LS

Thrasivoulou, Eleftheria	CY	1	Ballet, expression of human body and soul	Y1	78	
Doros, Calin Gabriel	RO	1	Des Roumains renommés en France	Y1	78	
Stefanovic, Zeljko	HR	5	Independent State Of Croatia: Postal Rates 1941-45	C2	77	LS
Sevin, Guy	FR	5	Envoi d'une carte de visite pour 5 ctme maximum (1856-1924)	C2	77	LS
Katuric, Jelisaveta	ME	1	Marine feldpost from Austroungarian navy ships 1914-1918	C2	77	
Nanjee, Adnan Hussain	PK	5	France and the Great War...	C2	77	LS
Petauer, Bostjan	SI	1	Bosnian Postal Stationery 1879-1899	C3	77	
Gemiciglu, Cuneyt	TR	5	A lifelong philatelist – Ismail Hakki Tevfik Okday	C9	77	
Morgen, Peter N.	DE		Crete and the Aegean Islands - A forgotten war 1943-1945	L1	77	LS
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel CEPT catalogue	L2	77	LS
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Thematic catalogue Automobiles - Whole World 2015	L2	77	LS
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Thematic catalogue Butterflies - Whole World 2015	L2	77	LS
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Thematic catalogue Christmas - Whole World 2015	L2	77	LS
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Thematic catalogue Football - Whole World 2014	L2	77	LS
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Thematic catalogue Railways - Whole World 2014/2015	L2	77	LS
Mey - Raz, Yohanan	IL	5	Watch yourself very carefully	C7	76	LS
Barion, Giuseppe	IT		The Olympics tell the history through philatelic images	L1	76	LS
CIFT - Centro Italiano di Filatelia Tematica	IT		La Costituzione Italiana attraverso la Filatelia Tematica - The Italian Constitution illustrated through the thematic philately	L1	76	LS
FESOFI	ES		FESOFI asi fue y asi es hoy	L1	76	LS
The publishing and trading centre "Marka"	RU		Signs of postal payment of the Russian Federation 2012-2014 (3 volumes)	L2	76	LS
Croatian Philatelic Federation	HR		Croatian Philately 1-4/2014	L3	76	LS
Pušnik, Neža	SI	3	An apple, frequently praised in myths and legends: An apple a day keeps the doctor away	Y1	76	LS

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΣΕΣ ΧΩΡΕΣ / PARTICIPATING COUNTRIES

AL	Αλβανία / Albania	FR	Γαλλία / France	PL	Πολωνία / Poland
AT	Αυστρία / Austria	GR	Ελλάδα / Greece	PT	Πορτογαλία / Portugal
BG	Βουλγαρία / Bulgaria	HR	Κροατία / Croatia	RO	Ρουμανία / Romania
CA	Καναδάς / Canada	IL	Ισραήλ / Israel	RS	Σερβία / Serbia
CH	Ελβετία / Switzerland	IT	Ιταλία / Italy	RU	Ρωσία / Russia
CL	Χιλή / Chile	KR	Κορέα / Republic of Korea	SE	Σουηδία / Sweden
CN	Κίνα / China	MC	Μονακό / Monaco	SI	Σλοβενία / Slovenia
CY	Κύπρος / Cyprus	MD	Μολδαβία / Moldova	TR	Τουρκία / Turkey
CZ	Τσεχία / Czech Republic	ME	Μαυροβούνιο / Montenegro	UA	Ουκρανία / Ukraine
DE	Γερμανία / Germany	MK	ΠΓΔΜ / FYROM	UK	Ηνωμένο Βασίλειο / United Kingdom
DK	Δανία / Denmark	MT	Μάλτα / Malta	US	ΗΠΑ / USA
EG	Αίγυπτος / Egypt	NL	Ολλανδία / Netherlands		
ES	Ισπανία / Spain	PK	Πακιστάν / Pakistan		

Glavic, Matej	HR	1	Novska - Travelling post	C2	75	
Rigo, Antoni	ES	1	Animales en el espacio	C5	75	
Rigo, Antoni	ES	1	Dragon a la Estacion Espacial Internacional	C5	75	
Gennadiou, Antonis	CY	5	Pre-war Olympic philately from hosting countries: The first sponsors and promoters of Olympic Games	C7	75	LS
Duek, Paulo	IL	1	Ayrton Senna 1960-1994	C7	75	
Picconi, Salvatore	IT	1	The nuragic civilization	C7	75	
Hrustovici, Viorica	RO	5	Woman in family life and society	C7	75	LS
Iancovici, Leon	RO	1	World War II - Causes	C8	75	
Mavidis, Charalam-bos	GR	4	The Greek fleet during the Balkan Wars 1912-1913	C9	75	
Daes, Ioannis	GR		30 years of philatelic walks	L1	75	LS
Dicati, Renato	IT		Stamping through astronomy	L1	75	LS
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Junior Catalogue 2015	L2	75	LS
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Michel Thematic catalogue Birds - Europe 2014/2015	L2	75	LS
De Jong, Kasper	DE		ArGe Bulgaria Rundbrief / Newsletter No. 30	L3	75	LS
Kleiner, Yehuda	IL		Holy Land Postal History Journal	L3	75	LS
UICOS - Unione Italiana Collezionisti Olimpici e Sportivi	IT		Phila-Sport 2014-2015	L3	75	LS
Postzegelvereniging Griekenland	NL		Bulletin Hermes	L3	75	LS
The publishing and trading centre "Marka"	RU		Philately 2014	L3	75	LS
Constantinou, Elpida	CY	3	Animals life on earth with maximum cards	Y1	75	LS
Bilandzic, Tihomir	HR	1	Von idee bis verwendung "28. Oktober 1918"	C1	74	
Nika, Thimjo	AL	1	Austrian military posts in Albania 1916-1918	C2	73	
Olympios, Evangelos	GR	5	Theatre	C7	73	S
Doros, Vasile	RO	1	Célébrités féminines de la musique classique	C8	73	
De Simone, Francesco	IT		Il mio Santo protettore, Francesco di Paola	L1	73	S
Galveias, Francisco Matoso	PT		Firefighters in Portuguese philately	L1	73	S
Fumu, Antonello	IT	1	The "Sun" four issues of Uruguay - 1856/62	C1	72	
Nikolov, Nikolay	BG	5	The art of Italian renaissance	C8	72	S
Marino, Manuel Leonardo	CL		Historias con historia	L1	72	S
Sousa, José Geadá	PT		Ouro vermelho e filatelia	L1	72	S
Kim, Seong Kwon	KR		Wagner in philately	L1	72	S
Vaccari srl	IT		Vaccari Prestige. Air mail from forerunners to space. The Enea collection. Public auction - sale catalogue n.83 - 14 December 2013	L2	72	S
Sociedad Filatelica de Chile	CL		Chile Filatélico	L3	71	S
Associação Filatelia e Coleccionismo do Vale do Neiva	PT		Vale do Neiva Filatélico	L3	71	S

Antoniou, Ioanna	CY	3	Birds: Masters of the skies	Y1	71	S
Cangelaris, Panayotis	GR	1	The Western Thrace Autonomous Government "Muhtariyet" Issue (1913)	C1	70	
Paschos, Athanasios	GR	1	The Exchange Control in Thessaloniki 1936-1951	C2	70	
Ioannou, Anastasia	CY	5	Flowers: Medicinal, therapeutic and other related uses	C7	70	S
Pavleski, Sinisha	MK	1	Rooster - Potent and brave	C7	70	
Nicolau, Victor	RO	1	Beethoven, the miracle of music	C7	70	
Tadić, Đorđe	RS	5	Summer Olympic Games 1896-2012	C7	70	S
Georgiev, Doncho	MK	1	Ohrid - City of UNESCO	C8	70	
Enke, Detlef	DE		Privatpost in Ostbrandenburg Band 08	L1	70	S
Kwoka, Stanisław	PL		Datowniki Okolicznościowe 2002 -2003	L2	70	S
Croatian Philatelic Society Zadar	HR		Zadarski filatelist	L3	70	S
Schwaneberger Verlag GmbH	DE		Wertvolles Sammeln (Valuable collecting)	L3	70	S
Hellenic Philatelic Federation	GR		Philatelic Chronicles	L3	70	S
Philatelic Society of Athens	GR		To Grammatossimo	L3	70	S
Philatelic Society of Lesbos	GR		Philatelic Lesbos	L3	70	S
Union des Collectionneurs Grecs des Cartes Maximum	GR		Maximaphilie	L3	70	S
Bonnici, Alfred	MT		The Malta Philatelic Society Journal	L3	70	S
Kujundzic, Valentina	HR	1	Turtles	Y1	69	
Voyatzis, John	GR	5	The Dardanelles campaign - 1915	C2	68	SB
Vasile, Paul	RO	1	The Beatles story	C7	68	
Nikolov, Nikolay	BG	1	Michelangelo Buonarroti - The genius with four souls	C8	68	
Oanca, Gabriel	RO	1	Constantin Brancusi - Images et symboles de la sculpture	C8	68	
Cavallaro, Umberto	IT		Ad*Astra	L3	68	SB
Barać, Goran	RS		Collector	L3	67	SB
Akrap, Jakov Dominik	HR	2	The cities of my childhood	Y1	67	SB
Pruhnickiy, Vasily Andrey	UA		Frog is a living indicator of nature	L1	66	SB
Glavic, Matej	HR		Almanah 1994-2009	L3	66	SB
Ribarski, Jan	RS	1	Faster than his shadow - Talicni Tom	C8	65	
Cangelaris, Panayotis	GR	1	The Glory Issue of Greece (1945)	C1	63	
Bilandzic, Branimir	HR	4	500th anniversary of discovery of America and Christopher Columbus	Y3	63	B
Popovski, Klime	MK	1	The Economy issues, a part of the Yugoslavian definitive stamps	C1	62	
Savevski, Stevan	MK	1	Air mail issues of USSR stamps in the period of 1922-1938	C1	60	
Plugaru, Gheorghe	MD	1	Personalized stamps of Moldova - Tiny windows to the world	C1	60	
Barać, Goran	RS	1	Local issue Doboj - Republika Srpska	C1	60	
Janković, Milan	RS	1	The first edition of definitive stamps in the Federal Peoples Republic of Yugoslavia	C1	60	
Radanović, Radenko	RS	1	Specialties on the stamps of Republika Srpska	C1	60	
Keramidoglou, Fotis	GR	1	The revenues of Thrace 1920-1922	C6	60	
Filatov, Sergey	RU		Catalog of the Exhibition "Russian Art and Culture"	L2	60	B
AD Macedonian post	MK		Postage stamps 2014	L3	60	B



Βραδιά εθελοντών / Volunteers' evening

Επίλογος

Την Πέμπτη 10 Δεκεμβρίου, 7.00 μμ, στο Εντευκτήριο της ΕΦΕ, οργανώθηκε μια μικρή γιορτή, με σκοπό να τιμηθούν τα μέλη και οι φίλοι που με τον ένα ή τον άλλο τρόπο συνέδραμαν στην επιτυχία της NOTOS 2015.

Μετά το καλωσόρισμα του ακροατηρίου από τον Κ. Χαζάπη, ήρθε η στιγμή της απονομής των τιμητικών διπλωμάτων. Κατά την εκφώνηση του καταλόγου, ένας-ένας οι παρόντες στην εκδήλωση καλούνταν στο βήμα. Οι 21 δωρητές και συνδρομητές της Λέσχης Ερμή παρέλαβαν τα διπλώματά τους από τον εμπνευστή της ιδέας της Λέσχης, Α. Βιρβίλη, ενώ οι 53 εθελοντές τα παρέλαβαν μαζί με έναν αναμνηστικό φάκελο με γραμματόσημο της NOTOS 2015 από τον γερόλυκο των φιλοτελικών εκθέσεων στην Ελλάδα, Ιωακείμ

Epilogue

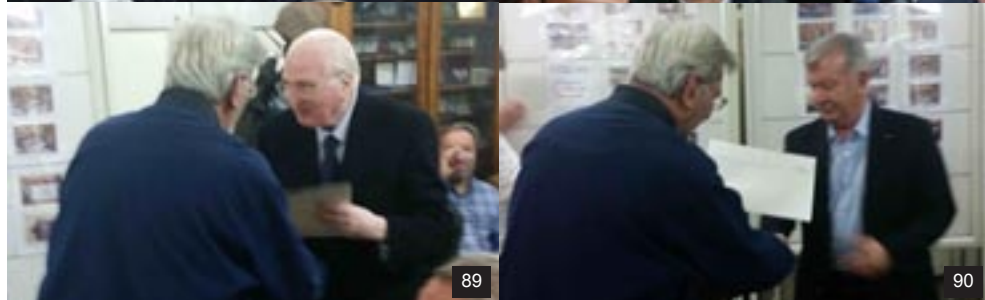
On Thursday, 10 December, 7.00 pm, at the Hellenic Philotelic Society premises, a small party was set up in order to honour members and friends who in one way or another contributed to the success of NOTOS 2015.

After the audience was welcomed by C. Chazapis, it was time for the Certificates of Appreciation to be presented. In the course of the announcement of the recipients' names, each one of those present at the event was invited to step in front. The 21 donors and subscribers of the Hermes Club received their certificates from the inventor of the idea of the Club, A. Virvilis, whereas the 53 volunteers received theirs along with a commemorative cover with a NOTOS 2015 stamp on by the most legendary figure in philatelic exhibi-



87

88



89

90



Βραδιά εθελοντών / Volunteers' evening: 87. & 88. Ένα πολύ γεμάτο εντευκτήριο / A fully packed HPS premises - **89.** Γιώργος Δολιανίτης (Λέσχη Ερμή) / George Dolianitis (Hermes Club) - **90.** Λορέντζος Χαζάπης (Λέσχη Ερμή) / Lorentzos Chazapis (Hermes Club) - **91.** Μιχάλης Πετραδάκης (Λέσχη Ερμή) / Michael Petradakis (Hermes Club) - **92.** Δημήτρης Σπάρης (εθελοντής) / Dimitris Sparis (volunteer) - **93.** Παναγιώτης Γεωργίτσος (εθελοντής) / Panagiotis Georgitsos (vol.) - **94.** Κώστας Σαμανιδής (εθελοντής) / Kostas Samanidis (vol.) - **95.** Αργύρης Γιαννακόπουλος (εθελοντής) / Argyris Giannakopoulos (vol.) - **96.** Φώτης Κόνδης (εθελοντής) / Fotis Kondis (vol.) - **97.** Ειρήνη Χαζάπη (εθελόντρια) / Irene Chazapis - **98.** Δημοσθένης Κωνσταντινίδης (εθελοντής) / Dimosthenis Konstantinidis (vol.).

Χαλβατζιδόπουλο.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με ένα ποτήρι κρασί και μεζεδάκια για τα οποία είχαν φροντίσει η Τζ. Χαζάπη και ο Ν. Μαλλούχος.

Καλωσόρισμα από τον Κ. Χαζάπη

Αγαπητοί φίλοι,

Σας ευχαριστώ πολύ που ανταποκριθήκατε στην πρόσκλησή μας και ήρθατε σήμερα εδώ, μαζί μας, στο σπίτι μας, στο εντευκτήριο της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας.

Η σημερινή συγκέντρωση έχει σκοπό να πούμε ένα μεγάλο ευχαριστώ κυρίως στους εθελοντές, αλλά και στους υποστηρικτές και τους χορηγούς μας, για τη σημαντική συμβολή τους στην πραγματοποίηση της Διεθνούς Φιλοτελικής Έκθεσης NOTOS 2015.

Εκ μέρους, λοιπόν, της Οργανωτικής Επιτροπής, ευχαριστώ ιδιαίτερα:

- Τα μέλη και τους φίλους της ΕΦΕ για την άμεση οικονομική τους στήριξη στη Λέσχη Ερμή, τον μοναδικό πνεύμονα χρηματοδότησης της έκθεσης.

- Τα μέλη, τους φίλους της ΕΦΕ, τα Ελληνικά Ταχυδρομεία και τον Δήμο Περιστερίου για την προσφορά τους σε είδος ή υπηρεσίες, που απήλλαξαν την ΟΕ από απολύτως αναγκαία πρόσθετα οικονομικά βάρη.

- Τα μέλη, τους φίλους και συγγενείς, τους φίλους φίλων και τους φίλους φίλων φίλων, για τις ώρες τους που είχαν την καλοσύνη να προσφέρουν απλόχερα στην έκθεση.

Θέλω να σταθώ ιδιαίτερα στον "άθλο" της 11ης Νοεμβρίου, της ημέρας δηλαδή που έπρεπε να αναρτηθούν τα εκθέματα της Διεθνούς στα πλαίσια. Η παρουσία των εθελοντών, από νωρίς το πρωί μέχρι αργά το βράδυ, ήταν σχεδόν συγκινητική. Όχι μόνο αυτή καθ' αυτή η παρουσία, όσο η λαχτάρα για προσφορά, το μόνιμο χαμόγελο στα πρόσωπα, τα πειράγματα, το καλαμπούρι. Αυτή η απίθανη σχέση που αναμεταξύ μας δημιουργήσαμε εκείνη τη μέρα, έδωσε την πρόσθετη δύναμη στη σχεδόν εξαντλημένη Οργανωτική Επιτροπή να κάνει το μεγάλο βήμα των τελευταίων τεσσάρων ημερών μέχρι την ολοκλήρωση της έκθεσης.

Η 11η Νοεμβρίου δεν ήταν τίποτε άλλο παρά ένα πολύ σύντομο στιγμιότυπο ενός μακρόχρονου σχεδιασμού:

tions in Greece, Ioakim Chalvatzidopoulos.

The event concluded with a glass of wine and appetizers, taken care of by G. Chazapis and N. Mallouchos.

Welcome address by C. Chazapis

Dear friends,

Thank you for responding to our invitation and for coming here today with us, in our home, in the Hellenic Philotelic Society premises.

Today's get together is intended to say a big thank you, especially to the volunteers, but also to our financial supporters and sponsors for their significant contribution to the realization of NOTOS 2015 International Philatelic Exhibition.

So, on behalf of the Organizing Committee, I thank in particular:

- The members and friends of the HPS for their direct contribution to the Hermes Club, the one and only financial source of the exhibition.

- The members and friends of HPS, the Hellenic Post and the Municipality of Peristeri for their contribution in materials or services, which relieved the OC from absolutely necessary additional financial burden.

- The members, friends and relatives, the friends of friends and the friends of friends of friends, for the hours they were so kind to offer generously to the exhibition.

Please allow me to pause for a minute and emphasize on the achievement of the 11th November, i.e. the day the exhibits of the International should have been mounted on the frames. The presence of the volunteers, from early in the morning until late at night, was almost touching. Not just the presence as such, but the motivation for action, the permanent smile on the faces, the teasing, the big laughs. This incredible relationship which was created among us that day, provided the extra strength to the pretty much exhausted Organizing Committee in order to take the final big step of the last four days until the completion of the exhibition.

The 11th November was nothing more than a screen shot of an extended and careful planning:

- Ξεκινήσαμε τριάντισι χρόνια πριν, τον Μάιο του 2012, όταν ανακοινώσαμε στην ΕΦΟ την απόφαση της ΕΦΕ να διοργανώσει μια ευρωπαϊκή περιφερειακή έκθεση στην Αθήνα.

- Δυόμισι χρόνια πριν, τον Μάιο του 2013, η ΕΦΕ ενέκρινε την Οργανωτική Επιτροπή και τον προϋπολογισμό της NOTOS 2014, που είχε σχεδιαστεί να διεξαχθεί στο κτήριο της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, στην οδό Πειραιώς.

- Δύο ακριβώς χρόνια πριν, τον Νοέμβριο του 2013, πραγματοποιήθηκε η εθνική έκθεση Ελλάδα-Κύπρος 2013, ως πρόβα τζενεράλε της μεγαλύτερης Διεθνούς. Στο μεταξύ ναυαγούσε η σχέση μας με τη Σχολή Καλών Τεχνών, και μαζί της και η υπόθεση NOTOS 2014.

- Το 2014, όμως, ήρθαν τα ευχάριστα: Τον Ιούλιο, ο Δήμαρχος Περιστερίου μας υποσχέθηκε τη δωρεάν παραχώρηση του Εκθεσιακού Κέντρου, τον Σεπτέμβριο, η Ευρωπαϊκή Φιλοτελική Ομοσπονδία πρόσφερε την αιγίδα της στη NOTOS 2015 -που πήρε στο μεταξύ τη θέση της NOTOS 2014- ενώ ταυτόχρονα μπήκαν και τα θεμέλια για μια πολύ σοβαρή και αμφίδρομη αποδοτική (όπως αποδείχθηκε στη συνέχεια) συνεργασία με τα Ελληνικά Ταχυδρομεία.

- Στο μεταξύ, η μηχανή της προετοιμασίας ήταν ήδη σε πλήρη λειτουργία. Με αυτά και με εκείνα, αποφασίστηκε η εβδομάδα της Συλλεκτικής, ως προοίμιο της Διεθνούς, τα 800 πλαίσια του αρχικού σχεδιασμού έφθασαν τα 1200, ο χώρος στο Εκθεσιακό Κέντρο διπλασιάστηκε.

- Έτσι περίπου φθάσαμε στην 11η Νοεμβρίου. Στην ημέρα των εθελοντών. Στη δική σας ημέρα. Στην ημέρα που έπρεπε να υποδεχθούμε όλες τις ξένες αντιπροσωπείες που ήρθαν στην Ελλάδα, τους ξένους κριτές, τους ξένους επισκέπτες. Στην ημέρα που έπρεπε να αναρτηθούν όλα τα εκθέματα και που το επόμενο πρωινό όλα έπρεπε να είναι έτοιμα. Στην εντέλεια. Και όλα αυτά έγιναν χάρη σε σας.

- Αυτή ήταν η 11η Νοεμβρίου!

Να θυμάστε ότι συμμετείχατε στη δεύτερη μεγαλύτερη φιλοτελική έκθεση που έγινε φέτος στην Ευρώπη. Συμμετείχατε στη NOTOS 2015 που, σύμφωνα με τον επίσημο ιστότοπο

- We started three and a half years ago, in May 2012, when we announced to the Hellenic Philatelic Federation the HPS' decision to organize a European regional exhibition in Athens.

- Two and a half years ago, in May 2013, the HPS approved the Organizing Committee and the budget of NOTOS 2014, which was scheduled to take place at the building of the Athens School of Fine Arts in Pireos street.

- Exactly two years ago, in November 2013, the national exhibition Hellas-Cyprus 2013 took place, as a dress rehearsal of the larger International. Meanwhile, our relationship with the School of Fine Arts was terminated and, along with it, the NOTOS 2014 case altogether.

- In 2014, however, the good news started pouring in: In July, the Mayor of Peristeri promised us gratis the Exhibition Centre, in September, the European Philatelic Federation offered its patronage to NOTOS 2015 -which had already substituted NOTOS 2014- while at the same time we established with the Hellenic Post the foundation for a very serious and profitable cooperation for both parties, as it proved later on.

- Meanwhile, the preparation engines were already fully operational. The one thing led to another, we decided to organize the Collectables week, as a prelude to the International, the 800 frames of the original arrangement reached 1200, the space at the Exhibition Centre was doubled.

-This is how we arrived at the 11th November; at the volunteers' day; at your day. The day we should welcome all foreign delegations that came to Greece, the foreign jurors, the foreign visitors. The day all exhibits should be mounted and when the following morning everything had to be in place; perfectly of course. And all this happened thanks to you.

- This is what the 11th November was all about.

Remember that you participated in the second largest philatelic exhibition held this year in Europe. You participated in NOTOS 2015 which, according to the official website

της Ευρωπαϊκής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας, "...αποδείχθηκε ορόσημο στην οργάνωση μελλοντικών φιλοτελικών εκθέσεων για πολλούς λόγους..." και που "...η ποιότητα σε όλες τις φάσεις και τις πτυχές της διοργάνωσης ξεπέρασε τα διεθνή πρότυπα".

Η Οργανωτική Επιτροπή σας ευχαριστεί θερμά.

Η σημερινή σας παρουσία εδώ μας δίνει το δικαίωμα να πιστεύουμε ότι θα σας έχουμε ξανά κοντά μας σε μελλοντικό προσκλητήριο.

of the European Philatelic Federation, "...proved to be a milestone in the organization of future philatelic exhibitions for many reasons ..." and "... the quality of all aspects of the exhibition exceeded the international standards".

The Organizing Committee is thanking you.

Your presence here today gives us the right to believe that if we call you in the future, you will be with us once again.

NOTOS 2015 website: hps.gr/notos2015



Ισολογισμός / Balance Sheet

ΕΣΟΔΑ / INCOME (€)

Πλαίσια Α' Περιόδου / Frame fees 1st period (1)	882
Πλαίσια Β' Περιόδου / Frame fees 2nd period	23.820
Τραπέζια Εμπόρων / Dealers' stands	1.350
Εισιτήρια Δείπνου Βραβείσεων / Palmares dinner tickets	3.535
Λέσχη Ερμή / Hermes Club (2)	11.425
Σύνολο / Total	<u>41.012</u>

ΕΞΟΔΑ / EXPENSES (€)

Παρουσίαση της NOTOS 2015 στο Lugano / Presentation of NOTOS 2015 in Lugano (9/2014)	400
Επίσκεψη στην Αθήνα Παρατηρητή FEPA / FEPA Consultant's trip to Athens (8/2015)	640
Αιγίδα FEPA / FEPA Patronage	5.000
Αεροπορικά εισιτήρια Κριτών / Jury air tickets	3.370
Εστίαση Κριτών / Jury catering	850
Φύλαξη εκθεσιακού κέντρου / Exhibition hall security	2.508
Κατασκευές, υπηρεσίες κτλ. στο εκθεσιακό κέντρο / Exhibition hall constructions, services etc. (3)	7.100
Διανυκτερεύσεις Κριτών & Εθν. Αντιπροσώπων / Hotel accommodation for Jury/Commissioners	12.145
Δείπνο βραβείσεων / Palmares dinner	5.500
Καφές κτλ. Γ.Σ. ΑΙΕΡ και Συνεδρίου FEPA / Refreshments at the AIEP G.A. and FEPA Congress	330
Μετακινήσεις Κριτών, Εθν. Αντιπροσώπων κτλ. / Transportation of Jury/Commissioners etc. (4)	1.450
Γραμματεία και διάφορες δαπάνες / Secretariat and various expenses (5)	1.534
Προμήθειες τραπεζών / Bank charges	185
Σύνολο / Total	<u>41.012</u>

Αθήνα / Athens 23.12.2015

Σημειώσεις:

(1) Η NOTOS 2015 Διεθνής (12-15/11) ακολούθησε αμέσως μετά τη NOTOS 2015 Συλλεκτική (4-10/11) η οποία περιλάμβανε και εκθέματα εκτός φιλοτελισμού με δικαίωμα συμμετοχής 3 ευρώ/πλαίσιο.

(2) Το κάλεσμα της Λέσχης Ερμή κατά το 2015 προς τα μέλη και φίλους της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας απέδωσε 10.927 ευρώ. Το υπόλοιπο ποσό καλύφθηκε από τα διαθέσιμα της Λέσχης Ερμή. Επιπροσθέτως: τρεις κριτές προσφέρθηκαν να μην αποζημιωθούν για το αεροπορικό τους εισιτήριο, μέλος της ΕΦΕ προσέφερε τα δύο Grand Prix και τα τρία αναμνηστικά για τα προσκεκλημένα εκθέματα στην Επίτιμη Τάξη, ενώ η Ελληνική Φιλοτελική Ομοσπονδία προσέφερε το ένα Grand Prix.

(3) Τα Ελληνικά Ταχυδρομεία ανέλαβαν τη δαπάνη μεταφοράς, τοποθέτησης και αφαίρεσης των πλαισίων.

(4) Στους Κριτές και τους Εθνικούς Αντιπροσώπους προσφέρθηκαν εισιτήρια για τις μετακινήσεις τους με το μετρό. Όμως, λόγω των δύο απεργιών του μετρό, την πρώτη και την τελευταία ημέρα της έκθεσης, η ΟΕ αναγκάστηκε να νοικιάσει πούλμαν. Η μετακίνηση Κριτών και Εθνικών Αντιπροσώπων από το αεροδρόμιο στις 11/11 πραγματοποιήθηκε κυρίως από μέλη της ΟΕ και εθελοντές.

(5) Αφορά κυρίως εκτυπώσεις και μικρότερες δαπάνες συν έξοδα φωτογράφου. Όλες οι σημαίες πλην μιας προσεφέρθηκαν από τον Δήμο Αθηναίων και τις Πρεσβείες.

(6) Τα Ελληνικά Ταχυδρομεία προσέφεραν στην ΟΕ γραμματόσημα ονομαστικής αξίας 5.000 ευρώ. Χρησιμοποιήθηκαν κυρίως για την αποστολή στους εκθέτες των διπλωμάτων και των εκθεμάτων.

Notes:

(1) NOTOS 2015 international (12-15 Nov.) was preceded by NOTOS 2015 Collectables (4-10 Nov.) which except philately catered all other possible collections at 3 euro/frame.

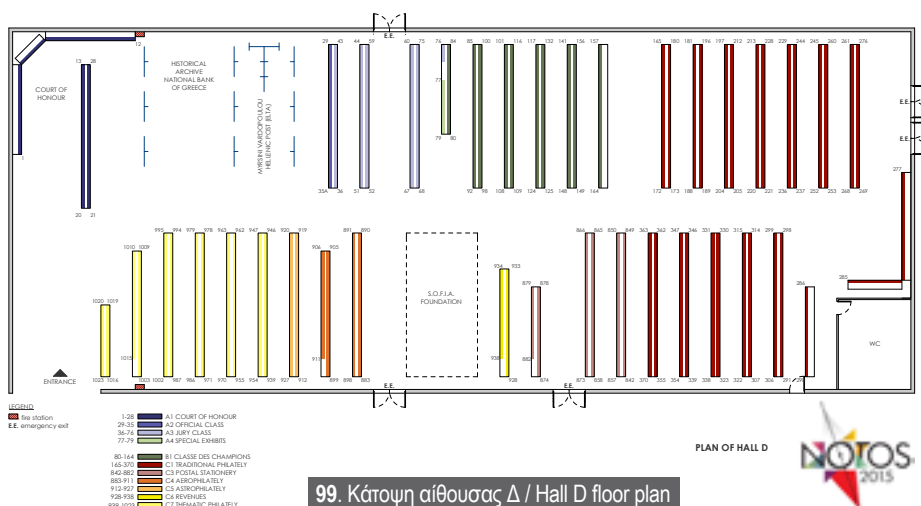
(2) The appeal of Hermes Club in 2015 to the Hellenic Philatelic Society members and friends resulted to 10.927 euro. The balance was covered by the Hermes Club assets. In addition, three Jurors offered not to be compensated for their air tickets, a member offered the two Grand Prix plates and the three plates for the invited collections in the Court of Honour, whereas the Hellenic Philatelic Federation offered one Grand Prix plate.

(3) The Hellenic Post covered the transportation and mounting/dismounting expenses of the frames.

(4) The Jury/Commissioners were provided with metro tickets between the hotel and the exhibition. However, two general strikes of public transportation, on the first and last day of the exhibition, forced the OC to hire coaches. The transportation of Jury/Commissioners from the airport (11 Nov.) was taken care of mainly by OC members and volunteers.

(5) Mainly printing and various smaller expenses plus the photographer. All flags but one were offered by the Municipality of Athens and various Embassies.

(6) The Hellenic Post supplied the OC with stamps of 5.000 euro face value. They were mainly used for posting the certificates and sending back some exhibits.



99. Κάτοψη αίθουσας Δ / Hall D floor plan

PLAN OF HALL D



Κλίμακες βαρών στα ελληνικά (1828-1875) και ιονικά (1800-1864) ταχυδρομικά τέλη

Weight scales of the Hellenic (1828-1875) and Ionian (1800-1864) postal rates

από τον Γιάννη Νταή

by John Daes

(συνέχεια από σελ. 291)

(continued from p. 291)

Πίνακας / Table L-4 (Ελληνικός / Hellenic E-4)

Βάρος (γρ.) Weight (g)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Πολλαπλασιαστής βασικού τέλους Basic rate multiplier	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to			
0	7,5	1	1	Προστίθεται ½ βασικό τέλος για κάθε πρόσθετα 5 γρ. Add ½ basic rate for every additional 5 g
7,5	10	2	1,5	
10	15	3	2	
15	20	4	2,5	

1. Εφαρμόστηκε με το Β.Δ. της 22.7 (3.8).1843 της πρώτης σύμβασης Ελλάδας-Lloyd όπου ισχύει ο γενικός κανόνας:

Όλες οι διαβαθμίσεις των βαρών των επιστολών των διακινούμενων με αυστριακά πλοία, από την 19.6.1843 έως την 6.5.1868, είναι σύμφωνες με το άρθρο 3 του Β.Δ. της 20.11.1836 ΦΕΚ 67/22.11.1836.

Εξαιρέση: Τα από και προς την Τεργέστη και την Αυστρία και δι' αυτής σε άλλα κράτη σύμφωνα με το Β.Δ. της 22.7.1843, ΦΕΚ 28/13.8.1843, υπόκεινται στο ζυγίον σύμφωνα με τα της συμβάσεως της 23.2.1834 μεταξύ Ελλάδας και Αυστρίας!

2. Εφαρμόστηκε με το Β.Δ. της 2.7.1852, άρθρο β', ΦΕΚ 23/8.7.1852 από την 11.7.1852 έως την 6.5.1868 για τη διακινούμενη αλληλογραφία με αυστριακά πλοία μεταξύ Ελλάδας και

(α) Κωνσταντινούπολης

(β) Ανατολικής Μεσογείου, Ιονίων Νησιών & Ιταλικών λιμένων.

6. It was implemented by the R.D. dated 22.7(3.8).1843, of the first contract between Greece and Lloyd, where the general rule is applied:

All weight steps of letters transported by Austrian vessels from 19.6.1843 till 6.5.1868, are in accordance with article 3 of the R.D. dated 20.11.1836, GG no. 67/22.11.1836.

Exception: The letters from and to Trieste and Austria and beyond, according to the R.D. dated 22.7.1843, GG no. 28/13.8.1843, are subject to the weight scale in accordance with the contract between Greece and Austria dated 23.2.1834!

7. It was implemented by the R.D. dated 2.7.1852, article b', GG no. 23/8.7.1852, from 11.7.1852 to 6.5.1868 for mail transported by Austrian vessels between Greece and

(a) Constantinople

(b) Eastern Mediterranean, Ionian islands and Italian ports.

Πίνακας / Table L-5

Βάρος (γρ.) Weight (g)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Πολλαπλασιαστής βασικού τέλους Basic rate multiplier	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to			
0	15	1	1	Συν 1 βασικό τέλος για κάθε 15 γρ. Add 1 basic rate for every 15 g
15	30	2	2	

Εφαρμόστηκε με το άρθρο 24 του Νόμου ΣΚΓ΄ της 5.4.1868, ΦΕΚ 11/19.2.1868 και το άρθρο 2.1 του Β.Δ. της 23.10.1867, ΦΕΚ 20/6.5.1868.

Χρησιμοποιήθηκε από την 1.5.1868 έως την 1.7.1875.

Implemented by the article 24 of the law ΣΚΓ΄ dated 5.4.1868, GG 11/19.2.1868 and by the article 2.1 of R.D. dated 23.10.1867, GG 20/6.5.1868.

It was used from 1.5.1868 till 1.7.1875.

Αυστριακές κλίμακες βαρών / Austrian weight scales

Πίνακας / Table Au-1 (Κατά Lloyd / Lloyd L-1)

Βάρος (γρ.) Weight (g)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Πολλαπλασιαστής βασικού τέλους Basic rate multiplier	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to			
0	8,75	1	1	Συν 1 βασικό τέλος για κάθε ½ loth (8,75 γρ.) Add 1 basic rate for every ½ loth (8.75 g)
8,75	17,50	2	2	

Χρησιμοποιήθηκε από το αυστριακό ταχυδρομείο μέχρι την 1.6.1850.

It was used by the Austrian Post till 1.6.1850.

Πίνακας / Table Au-2 (Κατά Lloyd / Lloyd L-2)

Βάρος (γρ.) Weight (g)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Πολλαπλασιαστής βασικού τέλους Basic rate multiplier	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to			
0	17,5	1	1	Συν 1 βασικό τέλος για κάθε 1 loth (17,5 γρ.) Add 1 basic rate for every 1 loth (17.5 g)
17,5	35,0	2	2	

Χρησιμοποιήθηκε από το αυστριακό ταχυδρομείο από την 1.6.1850 έως την 1.7.1875.

It was used by the Austrian Post from 1.6.1850 till 1.7.1875.

Πίνακας / Table Au-3 (Ελληνικός / Hellenic E-3)

Βάρος (γρ.) Weight (g)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Πολλαπλασιαστής βασικού τέλους Basic rate multiplier	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to			
0,0	7,5	1	1	Προστίθεται ½ βασικό τέλος για κάθε πρόσθετα 7,5 γρ. Add ½ basic rate for every additional 7.5 g
7,5	15,0	2	1,5	
15,0	22,5	3	2	
22,5	30,0	4	2,5	

1. Χρησιμοποιήθηκε από την πρώτη σύμβαση Ελλάδας-Αυστρίας, άρθρο VI, από την 23.2.1834 έως την 11.7.1852 για την προς το εξωτερικό αλληλογραφία.

2. Εφαρμόστηκε με το Β.Δ. της 22.7 (3.8).1843, ΦΕΚ 28/13.8.1843, όπου κατ' εξαίρεση η από και προς την Τεργέστη και την Αυστρία και δι' αυτής σε άλλα κράτη αλληλογραφία υπόκειται στο ζυγίον της πρώτης σύμβασης της 23.2.1834 μεταξύ Ελλάδας και Αυστρίας, από 13.8.1843 έως 11.7.1852.

1. It was used by the first contract between Greece and Austria, article VI, for the mail destined abroad from 23.2.1834 till 11.7.1852.

2. Implemented by the R.D. of 22.7. (3.8).1843, GG no. 28/13.8.1843, where, exceptionally, the mail from and to Trieste and Austria and through transit to other states is subject to the weight scale of the first contract between Greece and Austria dated 23.2.1834, from 13.8.1843 till 11.7.1852.

Πίνακας / Table Au-4 (Ελληνικός / Hellenic E-8)

Βάρος (γρ.) Weight (g)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Πολλαπλασιαστής βασικού τέλους Basic rate multiplier	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to			
0	15	1	1	Προστίθεται 1 βασικό τέλος για κάθε 15 γρ. Add 1 basic rate for every 15 g
15	30	2	2	
30	45	3	3	
45	60	4	4	

1. Εφαρμόστηκε με το Β.Δ. της 19.7.1852, ΦΕΚ 29/28.7.1852, άρθρο 2 κ.ε. από την 1.8.1852 έως την 1.5.1868.

2. Εφαρμόστηκε με τον Νόμο ΣΚΓ' της 20.4.1867, άρθρο 10, ΦΕΚ 11/19.2.1868 για την τρίτη σύμβαση Ελλάδας-Αυστρίας και το Β.Δ. της 23.10.1867, άρθρο 2, ΦΕΚ 20/6.5.1868, από την 1.5.1868 έως την 1.7.1875.

1. Implemented by the R.D. of 19.7. 1852, GG no. 29/28.7.1852, articles 2 et sec., from 1.8.1852 till 1.5.1868.

2. Implemented by the Law ΣΚΓ' of 20.4.1867 (article 10), GG no. 11/19.2.1868, for the third contract between Greece-Austria by the R.D. of 23.10.1867, article 2, GG no. 20/6.5.1868, from 1.5.1868 till 1.7.1875.

Γαλλικές κλίμακες βαρών / French weight scales

Πίνακας / Table Fr-1 (Ελληνικός / Hellenic E-4)

Βάρος (γρ.) Weight (g)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Πολλαπλασιαστής βασικού τέλους Basic rate multiplier	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to			
0	7,5	1	1	Προστίθεται ½ βασικό τέλος για κάθε πρόσθετα 5 γρ. Add ½ basic rate for every additional 5 g
7,5	10	2	1,5	
10	15	3	2	
15	20	4	2,5	

1. Χρησιμοποιήθηκε από την πρώτη σύμβαση Ελλάδας-Γαλλίας, Β.Δ. της 20.5.1838, άρθρο 5, ΦΕΚ 22/8.6.1838 και τη συμπληρωματική σύμβαση του 1845, από την 20.5.1838 έως την 20.8.1867.

1. It was used since the first contract between Greece and France with the R.D. dated 20.5.1838, article 5, GG no. 22/8.6.1838, and the supplementary contract of 1845, from 20.5.1838 till 20.8.1867.

Παρατήρηση: Αν και η Γαλλία είχε καταργήσει αυτόν τον πίνακα βαρών από 1.8.1849, εφαρμόζοντας τον πίνακα Fr-2, εν τούτοις ως προς την Ελλάδα εξακολούθησε να εφαρμόζει τον Fr-1 έως την 1.11.1867.

2. Χρησιμοποιήθηκε από το Γαλλικό ταχυδρομείο από (περίπου) την 1.1.1828 έως την 1.8.1849.

Note: Although France has abandoned this particular weight scale since 1.8.1849, using thereon table Fr-2, in relation with Greece it continued using Fr-1 till 1.11.1867.

2. It was used by the French Post from (roughly) 1.1.1828 till 1.8.1849.

Πίνακας / Table Fr-2 (Ελληνικός / Hellenic E-9)

Βάρος (γρ.) Weight (g)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Πολλαπλασιαστής βασικού τέλους Basic rate multiplier	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to			
0	10	1	1	Προστίθεται 1 βασικό τέλος για κάθε 10 γρ. Add 1 basic rate for every 10 g
10	20	2	2	
20	30	3	3	
30	40	4	4	

1. Χρησιμοποιήθηκε από τη δεύτερη σύμβαση Ελλάδας-Γαλλίας, Νόμος ΡΠ΄ της 13.2.1867, άρθρο 8, ΦΕΚ 50/20.8.1867, από την 1.11.1867 έως την 1.7.1875.

2. Χρησιμοποιήθηκε από το Γαλλικό ταχυδρομείο από την 1.8.1849 έως την 31.12.1875.

1. It was adopted by the second contract between Greece and France (Law ΡΠ΄ of 13.2.1867, article 8, GG no. 50/20.8.1867) from 20.7.1867 till 1.7.1875.

2. It was adopted by the French Post from 1.8.1849 till 31.12.1875.

Ιταλικές κλίμακες βαρών / Italian weight scales

Πίνακας / Table It-1 (Ελληνικός / Hellenic E-9)

Βάρος (γρ.) Weight (g)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Πολλαπλασιαστής βασικού τέλους Basic rate multiplier	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to			
0	10	1	1	Προστίθεται 1 βασικό τέλος για κάθε 10 γρ. Add 1 basic rate for every 10 g
10	20	2	2	
20	30	3	3	
30	40	4	4	

1. Χρησιμοποιήθηκε από την πρώτη σύμβαση Ελλάδας-Ιταλίας, Νόμος ΧΝΓ΄ της 29.7.1861, ΦΕΚ 40/17.8.1861.

2. Χρησιμοποιήθηκε από τη δεύτερη σύμβαση Ελλάδας-Ιταλίας, Νόμος ΡΜΖ΄ της 17.12.1865, άρθρο 14, ΦΕΚ 21/10.3.1866 από την 16.2.1862 έως την 1.7.1875.

1. It was adopted by the first contract between Greece and Italy (Law ΧΝΓ΄ of 29.7.1861, GG no. 40/17.8.1861).

2. It was adopted by the second contract between the same States (Law ΡΜΖ΄ of 17.12.1865 (article 14), GG no. 21/10.3.1866) from 16.2.1862 till 1.7.1875.

Ιονικές κλίμακες βαρών / Ionian weight scales

Πίνακας / Table Ion-1

Απλή επιστολή ενός φύλλου / Regular single sheet letter	5 παράδες / paras
Επιστολή δύο φύλλων / Double sheet letter	6 παράδες / paras
Επιστολές, δέματα, έγγραφα / Letters, parcels, documents	12 παράδες ανά ουγκιά / paras per oz.

Χρησιμοποιήθηκε στους πίνακες ταχ. τε-
λών από την 21.3.1800 έως την 24.10.1807
(Επτανήσος Πολιτεία) και από την 24.10.1807
έως την 1.1.1814 (2η Γαλλική παρουσία).

It was used in postal rates tables from
21.3.1800 to 24.10.1807 (Septinsular Re-
public) and from 24.10.1807 to 1.1.1814
(2nd French presence).

Πίνακας / Table Ion-2

Για κάθε απλή γραφή (μονοσέλιδα) / For every single writing (single page)
Για κάθε όμοια αλλά διπλή γραφή (δισέλιδα) / For every similar but double writing (double page)
Για κάθε πλίκιο μικρότερο της μιας ουγκιάς (28,35 γρ.) / For every entire lighter than 1 oz.
Για κάθε πλίκιο μεταξύ μιας και δύο ουγκιών / For every entire between 1 and 2 oz.
Για κάθε πλίκιο μεταξύ δύο και τριών ουγκιών / For every entire between 2 and 3 oz.
κ.ο.κ. για κάθε επί πλέον ουγκιά, θα προστίθενται παράδες:... / similarly for each additional oz., ... additional paras
Υπηρεσιακές επιστολές / official letters

Χρησιμοποιήθηκε στους πίνακες ταχ. τε-
λών από την 1.1.1814 έως την 17.2.1815
(Συνύπαρξη Γάλλων και Άγγλων στα Νησιά),
από την 17.2.1815 έως την 30.6.1820 (Ιόνιος
Πολιτεία), από την 30.6.1820 έως την 4.6.1825
(Ιόνιος Πολιτεία) και από την 4.6.1825 έως την
1.7.1827 (Ιόνιος Πολιτεία).

It was used in postal rates tables from
1.1.1814 to 17.2.1815 (French and British
rule), from 17.2.1815 to 30.6.1820 (United
States of the Ionian Islands), from 30.6.1820
to 4.6.1825 (United States of the Ionian Is-
lands) and from 4.6.1825 to 1.7.1827 (Unit-
ed States of the Ionian Islands).

Πίνακας / Table Ion-3

Αριθμός φύλλων επιστολής / Number of sheets	Βαθμίδες βάρους Weight steps
Απλές επιστολές / single letters	1
Επιστολές ενός και μισού φύλλου / Letters of a sheet and a half	2
Επιστολές δύο φύλλων / Letters of two sheets	3
Δέματα μιας ουγκιάς / Parcels of one ounce	4
και για πρόσθετο ¼ ουγκιάς / and for every ¼ ounce more	5

Χρησιμοποιήθηκε στους πίνακες ταχ. τελών
από την 1.7.1827 έως την 1.8.1840 (Ιόνιος Πο-
λιτεία) και από την 1.8.1840 έως την 21.5.1845
(Ιόνιος Πολιτεία).

It was used in postal rates tables from
1.7.1827 to 1.8.1840 (United States of the Io-
nian Islands) and from 1.8.1840 to 21.5.1845
(United States of the Ionian Islands).

*Ακολουθήστε την Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία στο Twitter: @HPSgr
Follow the Hellenic Philotelic Society on the Twitter: @HPSgr*

Πίνακας / Table Ion-4

Βάρος (ουγκιά) Weight (oz.)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Ταχ. τέλη εσωτ. Domestic postal rates	Ταχ. τέλη εξωτ. Internat. postal rates	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to				
0	½	1	2d	3d	Συν 4d (εσ.) ή 6d (εξ.) για κάθε επί πλέον ουγκιά πέραν των τριών For weight over 3 oz. add 4d (dom.) or 6d (int.) for each additional oz.
½	1	2	4d	6d	
1	2	3	8d	1s	
2	3	4	1s/4d	2s	

Χρησιμοποιήθηκε στους πίνακες ταχ. τε-
λών από την 21.5.1845 έως την 1.12.1853 (Ιό-
νιος Πολιτεία) και από την 1.12.1853 έως την
27.8.1857 (Ιόνιος Πολιτεία).

It was used in postal rates tables from
21.5.1845 to 1.12.1853 (United States of the Io-
nian Islands) and from 1.12.1853 to 27.8.1857
(United States of the Ionian Islands).

Πίνακας / Table Ion-5

Βάρος (ουγκιά) Weight (oz.)		Βαθμίδες βάρους Weight steps	Ταχ. τέλη εσωτερικού & εξωτερικού Domestic & international rates	Παρατηρήσεις Remarks
από / from	έως / to			
0	½	1	1d	Για κάθε επί πλέον ουγκιά προστίθενται 4d Add 4d for each additional oz.
½	1	2	2d	
1	2	3	4d	

Χρησιμοποιήθηκε στους πίνακες ταχ. τε-
λών από την 27.8.1857 έως την 15.6.1859 (Ιό-
νιος Πολιτεία) και από την 15.6.1859 έως την
1.1.1865 (Ιόνιος Πολιτεία).

It was used in postal rates tables from
27.8.1857 to 15.6.1859 (United States of the
Ionian Islands) and from 15.6.1859 to 1.1.1865
(United States of the Ionian Islands).

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Παρουσιάσεις και ανοικτή συζήτηση στο εντευκτήριο

- 13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ** Ταχυδρομική Ιστορία Πόντου μέχρι το 1923 (Α. Νικολαΐδης)
27 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ Αλληλογραφία με πρόσθετα τέλη (Γ. Σωτηρόπουλος)
10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 20 ζόρικα χρόνια, 1935-54 (Ν. Ζαφειρακόπουλος)
24 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ Η τριπλή κατοχή της Ελλάδας, 1941-44 (Α. Σαββόπουλος)
9 ΜΑΡΤΙΟΥ Εκλαϊκευμένα ταχυδρομική ιστορία (Κ. Χαζάπης)
23 ΜΑΡΤΙΟΥ Το γερμανικό ναυτικό στον αποκλεισμό της Κρήτης, 1897-98
(Μ. Κουτσουνάκης)

Εντευκτήριο ΕΦΕ (Ακαδημίας 57, 4ος όροφος), ώρα 7.30 μ.μ.
Είσοδος ελεύθερη

νέες εκδόσεις
new issues

αναμνηστική σειρά
commemorative set

ΕΠΕΤΕΙΟΙ - ΓΕΓΟΝΟΤΑ (Β')

ANNIVERSARIES - EVENTS (II)

Αριθμός σειράς / Issue no.:	6/2015
Ημερομηνία έκδοσης / Date of circulation:	4.11.2015
Άρση κυκλοφορίας / Withdrawal from circulation:	3.11.2016
Διαστάσεις γραμματοσήμων / Stamp dimensions:	35x45 mm
Διάτρηση / Perforation:	13¾



6-4



6-5



6-6

6-4	€ 0,72	Σήμα NOTOS 2015	NOTOS 2015 logo	500.000
6-5	€ 0,90	Σήμα NOTOS 2015	NOTOS 2015 logo	1.000.000
6-6	€ 1,00	O.H.E.	United Nations	100.000

Η σειρά αποτελεί συνέχεια του Α' τμήματος που κυκλοφόρησε στις 20 Μαΐου (βλ. αρ. 692, σελ. 178). Δύο γραμματόσημα είναι αφιερωμένα στη Διεθνή Φιλοτελική Έκθεση NOTOS 2015 που πραγματοποιήθηκε τον Νοέμβριο στην Αθήνα και ένα στα 70 χρόνια από την ίδρυση του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών. Η σχεδιάσή τους οφείλεται στη Μυρσίνη Βαρδοπούλου και η εκτύπωση στη Giesecke & Devrient Matsoukis A.E. Παραδόθηκαν στις θυρίδες σε φύλλα των 25. Κυκλοφόρησαν επίσης και 10.000 φυλλάκια (78x90 χιλ.) με τα δύο γραμματόσημα της NOTOS 2015.



The set is a sequel of part I which was placed in circulation on 20 May (see no. 692, p. 178). Two stamps commemorate the International Philatelic Exhibition NOTOS 2015 which took place in Athens in November and one stamp commemorates the 70th anniversary of the United Nations.

They were designed by (Ms.) Myrsini Vardopoulou, printed by Giesecke & Devrient Matsoukis S.A. and sent to the p.o. counters in sheets of 25. Also placed in circulation were 10,000 sheetlets (78x90 mm) comprising the two NOTOS 2015 stamps.



νέες εκδόσεις
new issues

φυλλάριο
miniature sheet

2015 - ΕΤΟΣ ΘΑΛΑΣΣΙΑΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΚΙΝΑΣ

2015 - MARITIME COOPERATION YEAR BETWEEN GREECE AND CHINA

Αριθμός σειράς / Issue no.: 13/2015
Ημερομηνία έκδοσης / Date of circulation: 4.11.2015
Άρση κυκλ. / Withdrawal from circulation: 3.11.2016
Διαστάσεις (φυλλ.) / Dimensions (min.sheet): 68x90 mm
Διαστάσεις (γραμμ.) / Dimensions (stamp): 35x45 mm



Το φυλλάριο (ονομαστικής αξίας 3,00 ευρώ) σχεδιάστηκε από την Μυρσίνη Βαρδοπούλου και τυπώθηκε από τη Giesecke & Devrient Matsoukis A.E. σε 80.000 τεμάχια.

The miniature sheet (face value 3.00 euro) was designed by (Ms.) Myrsini Vardopoulou and printed by Giesecke & Devrient Matsoukis S.A. in 80,000 pieces.



13-1

νέες εκδόσεις
new issues

αναμνηστική σειρά
commemorative set

ΣΗΜΑΤΑ & ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΟΥ ΑΦΗΣΑΝ ΕΠΟΧΗ MEMORABLE LOGOS & PRODUCTS



14-1



14-2



14-3



14-4

Όπως και πέρυσι τον Δεκέμβριο (βλ. αρ. 689, σελ. 370), σε σχεδίαση και πάλι της Ανθούλας Λύγκα, τα ΕΛΤΑ έθεσαν σε κυκλοφορία αγαπημένα ελληνικά σήματα και προϊόντα που έχουν

Αριθμός σειράς / Issue no.: 14/2015
 Ημερομηνία έκδοσης / Date of circulation: 14.12.2015
 Άρση κυκλοφορίας / Withdrawal from circulation: 13.12.2016
 Διαστάσεις γραμματοσήμων / Stamp dimensions: 35x45 mm
 Διάτρηση / Perforation: 13¾

14-1	€ 0,72	Καφές Παπαγάλος Λουμίδα	Loumidis Papagalos cofee	700.000
14-2	€ 0,72	Μέλι Αττική	Attiki honey	700.000
14-3	€ 0,72	Οικιακές συσκευές Πίτσος	Pitsos appliances	700.000
14-4	€ 0,72	Μπαχαρικά Ήλιος	Sun (Helios) spices	700.000
14-5	€ 0,90	Χατζόπουλος - Συσκευασίες	Hatzopoulos packaging	700.000

αντέξει στον χρόνο. Τα γραμματόσημα τυπώθηκαν από τη Giesecke & Devrient Matsoukis A.E. και παραδόθηκαν στις θυρίδες σε φύλλα των 25.

Just like last December (see no. 689, p. 370), designed again by (Ms.) Anthoula Lygka, the Hellenic Post placed in circulation treasured Greek logos and products which have endured for so many years. The stamps were printed by Giesecke & Devrient Matsoukis S.A. and sent to the p.o. counters in sheets of 25.



14-5

Τακτοποίηση συνδρομής 2016

Μπορείτε πλέον να πληρώσετε με



ή με κατάθεση στην Τράπεζα Πειραιώς

IBAN: GR22 0172 0380 0050 3805 7291 597 • BIC: PIRBGRAA

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Καλούνται τα Μέλη της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας στην ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση που θα διεξαχθεί την Κυριακή 31 Ιανουαρίου 2016, ώρα 11:00 π.μ., στο εντευκτήριο της ΕΦΕ, Ακαδημίας 57, 4ος όροφος με τα εξής θέματα ημερήσιας διάταξης:

1. Λογοδοσία Διοικητικού Συμβουλίου
2. Έγκριση ισολογισμού 2015 και προϋπολογισμού 2016
3. Ανακοινώσεις
4. Αρχαιρεσίες

Εάν δεν υπάρξει απαρτία, η Γενική Συνέλευση θα αναβληθεί για την Κυριακή 7 Φεβρουαρίου 2016, την ίδια ώρα, στο ίδιο μέρος, με τα ίδια θέματα, οπότε και θα διεξαχθεί ανεξάρτητα από τον αριθμό των Μελών που θα παρευρεθούν.

Αθήνα, 21 Οκτωβρίου 2015

Ο Πρόεδρος
Γ. ΣΠΑΡΗΣ

Ο Γ. Γραμματέας
Α. ΜΑΝΩΛΟΥΔΗΣ

ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ ΤΟΜΟΥ 2015

ΑΠΟΨΗ

NOTOS 2105: Η μεγάλη φετινή γιορτή	2
Ζωοδόχος πηγή του φιλοτελισμού	66
Το ελληνικό γραμματόσημο αντικείμενο διατριβής	130
Ο φετινός στόχος της Λέσχης Ερμή	194
Η φιλοτελική Ευρώπη στρέφει το βλέμμα της στην Αθήνα	258
Το αποτύπωμα της NOTOS 2015 στον ευρωπαϊκό χάρτη	322

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑ - ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Παγκόσμια φιλοτελική βιβλιοθήκη;	327
Διδακτορική διατριβή για το ελληνικό γραμματόσημο [Μ. Βαρδοπούλου]	134
Νέα βιβλία: Ε. Φυσία, <i>Catalogue of Greek paper money 1822-2012</i> , από τον Α. Σιμώνη	63
Νέα βιβλία: Κ. Ν. Papathanassiou, <i>Scholia and Observations on the Large Hermes Heads of Greece 1861-1886</i> , από τον Α.Β.	98
Νέα βιβλία: Μ. Chauvet RDP, <i>Les tarifs helléniques des lettres internationales 1861-1878</i> , από τον Α.Β.	100
Νέα βιβλία: Π. Λεούση, <i>Μουσική, θέατρο, χορός, στον ελληνικό και κυπριακό φιλοτελισμό</i> , από τον Ν. Μαλλούχο	102
Νέα βιβλία: Κατάλογοι Michel, από τον Κ.Χ.	254
Κατάλογος <i>Hellas 2016</i>	270
Βιβλιογραφία	41, 134, 326
Νέα ιστοσελίδα [stamps-philatelic.blogspot.gr]	226

ΕΚΘΕΣΕΙΣ - ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ - ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ - ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΣΥΜΠΟΣΙΑ - ΕΠΕΤΕΙΟΙ

NOTOS 2015 Διεθνής Φιλοτελική Έκθεση [Ενημέρωση]	4, 68, 132, 196, 260
NOTOS 2015 Συλλεκτική [Ενημέρωση]	116, 214
Η παρουσίαση του σήματος της NOTOS 2015	40
ΕΦΕ, ΕΦΟ και FEPA συνυπογράφουν για τη NOTOS 2015	212
Ταχυδρομικό γραφείο στη NOTOS 2015	270
NOTOS 2015 [Πρόγραμμα]	272
NOTOS 2015 Συλλεκτική, Διεθνής, Βραβεύσεις, Βραδιά εθελοντών, Ισολογισμός [Ρεπορτάζ]	329
Βραβεύσεις στη Singapore 2015	270
New York 2016	40, 69, 236
Ο Έλληνας σχεδιαστής του μεταλλίου της New York 2016	135
Philataipei 2016	271
Νέοι εθνικοί αντιπρόσωποι [Π. Λεούσης, Α. Νικολαΐδης]	270
Ευρωπαϊκή φιλοτελική έκθεση London Europhilex 2015 [Ανακοίνωση]	
[Ρεπορτάζ από τον Κ. Χαζάπη]	103, 173
London 2020	272
Η έκθεση Nordia και η προσφυγική κρίση	272
Διεθνής Φιλοτελική Έκθεση Çanakkale 2015 [Ανακοίνωση], [Ρεπορτάζ από τον Α. Γαληνό]	37, 118
Balkanfila 2016	135
Τιμητική διάκριση [J. F. Logette]	95
Πολιτειακή αναγνώριση [A. Jefferies]	135
Η Δέλτος Διαπρεπών Φιλοτελιστών [2015]	95
Ο Α. Βιρβίλης τιμάται με το Μετάλλιο FEPA 2014	40
Τα βραβεία FEPA 2014	40
Το Μετάλλιο της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας [2015, W. Bauer] & {Επιστολή}	325
Βραβείο Χ. Μπίνου 2014 [Γ. Νταής]	326
Βραβείο Μακρυμύχалу 2014 [Γ. Σωτηρόπουλος]	40
Το Βραβείο Στέφανου Μακρυμύχалу 2015 [προκήρυξη]	324
Βραβείο Peter C. Rickenback 2014 [Α. Ρηγορίδης]	271
Διάκριση για ελληνικό γραμματόσημο [ΕΛΤΑ]	135
Διακρίσεις [F. W. Rogers]	135

Παρουσιάσεις και ανοικτή συζήτηση στο εντευκτήριο [Πρόγραμμα]	42, 375
Παρουσιάσεις και ανοικτή συζήτηση στο εντευκτήριο [Ρεπορτάζ]	191
Ελληνική φιλοτελική φωνή στο Παρίσι [M. Chauvet, L. Fanchini]	41
Ο Αλέξανδρος Γαληνός στη Γαλλική Φιλοτελική Ακαδημία	134
Μια ωραία διάλεξη [Ι. Σπαντιδάκης]	96

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Πεπραγμένα της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας κατά το έτος 2014	19
Ε.Φ.Ε. - Αποτελέσματα χρήσης 2014	20
Περιουσιακή κατάσταση της Ε.Φ.Ε. της 31.12.2014	21
Λέσχη Ερμής - 31.12.2014	42
Ε.Φ.Ε. - Νέα μέλη [2015]	328
Ε.Φ.Ε. - Πρόσκληση Τακτικής Γενικής Συνέλευσης [2016]	279, 378
Το Μετάλλιο της Ελληνικής Φιλοτελικής Εταιρείας [2015, W.Bauer] & {Επιστολή}	325
Βραβείο Μακρυμύχалу 2014 [Γ. Σωτηρόπουλος]	40
Το Βραβείο Στέφανου Μακρυμύχалу 2015 [προκήρυξη]	324
Νέο μέλος της Συντακτικής Επιτροπής [Α.Νικολαΐδης]	224
Η Ε.Φ.Ε. αποτίει φόρο τιμής στον εκλιπόντα Πρόεδρο	97
NOTOS 2015 Διεθνής Φιλοτελική Έκθεση [Ενημέρωση]	4, 68, 132, 196, 260
NOTOS 2015 Συλλεκτική [Ενημέρωση]	116, 214
Η παρουσίαση του σήματος της NOTOS 2015	40
ΕΦΕ, ΕΦΟ και ΦΕΡΑ συνυπογράφουν για τη NOTOS 2015	212
Ταχυδρομικό γραφείο στη NOTOS 2015	270
NOTOS 2015 [Πρόγραμμα]	272
NOTOS 2015 Συλλεκτική, Διεθνής, Βραβεύσεις, Βραδιά εθελοντών, Ισολογισμός [Ρεπορτάζ]	329
Παρουσιάσεις και ανοικτή συζήτηση στο εντευκτήριο [Πρόγραμμα]	42, 375
Παρουσιάσεις και ανοικτή συζήτηση στο εντευκτήριο [Ρεπορτάζ]	191
<i>Étude sur les timbres de Grèce</i>	216, 302
L. Basel, <i>The ten lepta Large Hermes Heads of Greece</i>	117, 149
Εκδόσεις ΕΦΕ - Φιλοτελική Βιβλιοθήκη	249
Θ. Παπαηλιού, <i>Η ταχυδρομική ιστορία των Αθηνών 1882-1912</i>	54, 224, 316
Προηγούμενα τεύχη <i>Φιλοτέλειας</i>	106, 57, 228, 303
Η Φιλοτέλεια της χρονιάς [CD]	253
Κυκλοφόρησε το δέκατο τρίτο CD στη σειρά της <i>Φιλοτέλειας</i> - 2014	56
Η Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία ευχαριστεί	169
Ευχές και προσδοκίες	225
Ευχές	326

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ - ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ

Βραβείο Χ. Μπίνου 2014 [Γ. Νταής]	326
ΕΦΕ, ΕΦΟ και ΦΕΡΑ συνυπογράφουν για τη NOTOS 2015	212
Ανανεωμένη ιστοσελίδα της ΕΦΟ	96
Έκθεση ενθυμίων Βαλκανικών πολέμων	273
Βασιλόπιτα [Φιλοτελιστές Αθηνών, ΠΣΘΦΝ]	41
Φιλοτελική Ένωση Πιερίας	41
Νέα Φιλοτελικών Σωματείων [ΦΕ Αργινίου, ΕΕΣΚ Μάξιμου, ΕΦΟ, ΠΣΘΦΝ]	95
Νέα Φιλοτελικών Σωματείων [ΦΕ Κέρκυρας]	327
100 χρόνια από την καταφυγή του σερβικού στρατού στη Κέρκυρα	272

ΦΟΡΕΙΣ ΜΗ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΙ

Τιμητική διάκριση [J. F. Logette]	95
Πολιτειακή αναγνώριση [A. Jefferies]	135
Λόγος VI: Το Τηλεγράφημα	96
Έκθεση για την Ασπιώτη-ΕΛΚΑ	134
Φόρος τιμής στον Ευαγγέλη Ζάππα, από τον Γ. Σπάρη	177
Παγκόσμια φιλοτελική βιβλιοθήκη;	327

ΞΕΝΕΣ ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Η Δέλτος Διαπρεπών Φιλοτελιστών [2015]	95
Ο Α. Βιρβίλης τιμάται με το Μετάλλιο FEPA 2014	40
Τα βραβεία FEPA 2014	40
ΕΦΕ, ΕΦΟ και FEPA συνυπογράφουν για τη NOTOS 2015	212
Η Βουλγαρική Φιλοτελική Ακαδημία, από τον S. Panchen	43
Η Φιλοτελική Ακαδημία της Σλοβενίας, από τον P. Suhadolc	104
Συνοπτική ταχυδρομική ιστορία της Σλοβενίας και το φιλόδοξο πρόγραμμα της Φιλοτελικής Ακαδημίας της Σλοβενίας, από τον P. Suhadolc	170
Το Consilium Philatelicum της Γερμανικής Φιλοτελικής Ομοσπονδίας, από τον W. Maassen RDP	280
Παγκόσμια φιλοτελική βιβλιοθήκη;	327
Μωσαϊκό από γραμματόσημα [Ισπανικά Ταχυδρομεία]	95
Αυτοκόλλητα γραμματόσημα [Αμερικανικά Ταχυδρομεία]	96
Το 1000στο γραμματόσημο [Κροατικά Ταχυδρομεία]	134
Τι άλλο θα δούμε! [Ελβετικά Ταχυδρομεία]	135
Η Royal Mail σε ιδιωτικά χέρια	273
Μετά από 52 χρόνια... [Ταχυδρομεία ΗΠΑ, Κούβας]	326
Από τους Abba στα νησιά Åland [Ταχυδρομεία Νήσων Åland]	327

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ - ΕΛΤΑ

Φιλοτελικές θωπίες της Δικτατορίας Μεταξά στη μαθητιώσα νεολαία, από τον Γ. Περιστανόγλου	216
Διάκριση για ελληνικό γραμματόσημο	135
Ταχυδρομικό γραφείο στη NOTOS 2015	270
Μια ωραία πρωτοβουλία των ΕΛΤΑ	96
Όσα φέρνει ο ταχυδρόμος...	271
Έκθεση στη Νάξο	225
Έκθεση στην Κάρυστο	225
Θερινή πολιτιστική φιλοτελική ενημέρωση	225
Ο κοινοβουλευτικός Κώστας Κάππος	273
Η εκτύπωση των γραμματοσήμων επιστρέφει στην Ελλάδα	271
ΕΛΤΑ και Ενέργεια	327

ΣΥΛΛΟΓΕΣ - ΕΜΠΟΡΙΟ - ΠΑΡΑΠΟΙΗΣΕΙΣ - ΚΛΟΠΕΣ

Κατάλογος Hellas 2016	270
Το φαινόμενο Bill Gross	250
Οι φάκελοι Steinberg	326

ΑΞΙΟΣΗΜΕΙΩΤΑ - ΠΑΡΑΞΕΝΑ

Ο Άγιος Βαλεντίνος	40
Το ξέρατε;	41
Εσείς άραγε;	95

ΕΛΛΑΔΑ - ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ, ΜΟΝΟΦΥΛΛΩΝ

Ποιος ήταν ο Natalis Rondot; από τον J-F Brun RDP	304
Το αρχείο του Theodore Groot της μεγάλης κεφαλής Ερμή, από τον Κ. Παπαθανασίου	46
Σφάλμα πλάκας σε παρισινό 5 λ. μεγάλης κεφαλής, από τον Β. Τσιπίδη	181
Διπλός Α.Ε., ο ένας ανεστραμμένος, σε 10 λ. 1862/67, από τον Μ. Τσιπίδη	117
Βελγικό 25λεπτο με αρ. φύλλου 010000, από τον Α. Καραγιαννίδη	79
Ελληνικά διάτρητα γραμματόσημα, από τον Μ. Κουτσουνάκη	70, 182, 217
Το σφάλμα του "μικρού Κ", από τον W. Baur	136
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "100 χρόνια από την ίδρυση της ΕΣΗΕΑ"	61
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "Ιαματικές πηγές της Ελλάδας"	62
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "Σιδηρόδρομοι της Ελλάδας"	106
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "Μορφές του αντιδικτατορικού αγώνα"	107
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "Euro 2015"	178
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "Επείτειοι - Γεγονότα (Α΄)"	178

Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "Προσωπικό γραμματόσημο"	179
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "EuroMed - Βάρκες της Μεσογείου"	214
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "Καταδυτικός τουρισμός"	215
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "Ηφαίστεια της Ελλάδας"	292
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "300 χρόνια Κολλεγίου Φλαγγίνης"	292
Νέες εκδόσεις: Φυλλάριο "Ταχυδρομικό Ταμιευτήριο 1900-2015"	293
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "Επείττειοι - Γεγονότα (Β΄)"	376
Νέες εκδόσεις: Φυλλάριο "2015 - Έτος Θαλάσσιας Συνεργασίας Ελλάδας-Κίνας"	377
Νέες εκδόσεις: Αναμνηστική σειρά "Σήματα & προϊόντα που άφησαν εποχή"	377

ΕΛΛΑΔΑ - ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Η διακίνηση πληροφοριών στη διάρκεια του Αγώνα, από την Ε. Δρούλια	150
Κλίμακες βαρών στα ελληνικά (1828-1875) και ιονικά (1800-1864) ταχ. τέλη, από τον Γ. Νταή ...	283, 370
Παρατηρήσεις σε δύο επιστολές, από τον Γ. Νταή	58
Τα ταχυδρομικά τέλη εσωτερικού 26 & 25 λ., από τον Γ. Νταή	123
Η επίδραση του Γαλλο-Πρωσικού πολέμου στην ταχυδρομική οδό Μ. Βρετανίας - Ελλάδας μέσω Γαλλίας και Ιταλίας, από τον Α. Παπαδόπουλο	204
Μια ενδιαφέρουσα ταχυδρομική απόδειξη, από τον Γ. Νταή	227
Ολυμπιακός Φιλοτελισμός 1896 εν δράσει, από τον Μ. Bergman	198
Επικέτες επιστροφής αλληλογραφίας, by D. N. Muir RDP	274
Δύο μεγαθήρια του 20ου αιώνα, από τον Γ. Σωτηρόπουλο	113
Άγνωστες σφραγίδες και ιδιαιτερότητες ταχυδρομικής ιστορίας, από τον Α. Γαληνό	158
Δύο βραχείες στο ξέσπασμα του Β' Βαλκανικού Πολέμου, από τον Α. Νικολαΐδη	167
Υποπτον τελωνήσιμον, από τον Ν. Μαλλούχο	317
Μεταφορά αλληλογραφίας δι' ιδίων μέσων, από τον Ν. Μαλλούχο	229
Η σφραγίδα "Στρατόπεδον Ιωάν. Μεταξάς", από τον Μ. Κουτσούνακη	55
Οι επισημάνσεις Inseipost, από τον Ν. Καρανικόλα	237

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ

Η έκρηξη στο ρωσικό θωρηκτό Σισσόι Βιλίκι το 1897 στην Κρήτη, από τον Γ. Σπάρη	108
Ποικιλίες "μικρού ΕΛΛΑΣ", από τον Μ. Τσιπίδη	57
"Επιστραφήτω" - Μικρά Ασία, Αύγουστος 1922, από τον Μ. Μ. Σφαντζικόπουλο	262
Δωδεκάνησος - Βρετανικές επεμβάσεις 1941-48, από τον Μ. Πετραδάκη	30, 84, 139

ΞΕΝΕΣ ΧΩΡΕΣ

Ποιος ήταν ο Natalis Rondot; από τον J-F Brun RDP	304
Ballon monté διασωθέν από τη θάλασσα, από τον J-F Brun RDP	24
1899, Έλληνας μετανάστης καταζητούμενος στις ΗΠΑ, από τον Α. Γαληνό	251
Η διώρυγα του Παναμά, από τον Α.Β.	294
Το Passionspiele του Oberammergau, από τον Α. Καμπουράκη	295
Η βύθιση του γαλλικού θωρηκτού Bouvet στα Δαρδανέλλια, από τον Α. Γαληνό	267
Εργατικός Αθλητισμός στην Ευρώπη του Μεσοπολέμου, από τον Β. Αγραφιώτη	6
Οι επισημάνσεις Inseipost, από τον Ν. Καρανικόλα	237

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ - ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑ ΠΕΝΘΗ

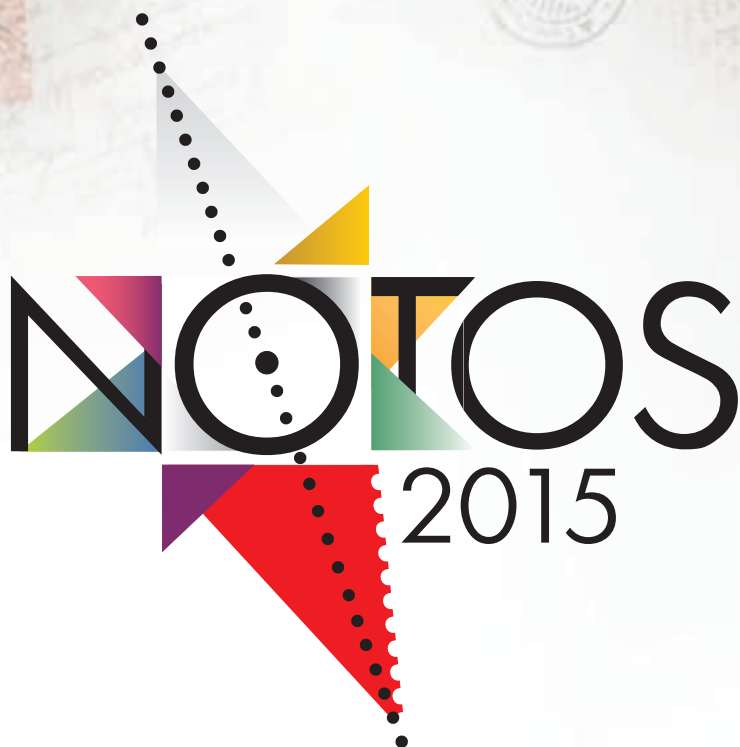
Ευτυχής παππούς! [Κ. Χαζάκης]	273
Πένθη [Α. Νικολόπουλος, L. Dvoracek, E. Veschi, Γ. Πήτερσον, Π. Νικολετόπουλος]	42
Ψήφισμα ΕΦΟ [Α. Νικολόπουλος]	45
Πένθη [Γ. Δημακόπουλος]	96
Παναγιώτης Γράββαλος (1933-2014), από τον Α.Β.	116
Πένθη [Δ. Γιαννούδης]	273
Γιώργος Καρατάσσης (1939-2015), από τον Ι. Χαλβατζιδόπουλο	303
Άγγελος Χρ. Παπαϊωάννου (1925-2015), από τον Α.Β.	315
Ψήφισμα ΕΦΟ [Α. Παπαϊωάννου]	316
Francis Edgar Kiddle (1942-2015)	326
Πένθη [Γ. Νικολαντής]	327

ARTICLES IN ENGLISH

Weight scales of the Hellenic (1828-1875) and Ionian (1800-1864) postal rates, by J. Daes	283, 370
Remarks on two letters, by J. Daes	58
Who was Natalis Rondot? by J-F Brun RDP	304
The Theodore Groom archive on the large Hermes head of Greece, by K. Papathanassiou	46
5 lepta LHH Paris print plate flaw, by V. Tshipidis	181
Double C.F., one inverted on 1862/67 10 lepta, by M. Tshipidis	117
The domestic postal rates of 26 and 25 lepta, by J. Daes	123
The effect of the Franco-Prussian War on the Great Britain - Greece postal route via France and Italy, by A. Papadopoulos	204
Ballon monté salvaged from the sea, by J-F Brun RDP	24
Belgian 25 lepta with serie 010000, by A. Karagiannidis	79
An interesting postal receipt, by J. Daes	227
Global 1896 Olympic philately at work, by M. Bergman	198
The explosion on board the Russian battleship Sissoi Veliky in 1897 in Crete, by G. Sparis	108
Greek Return-to-Sender labels, by D. N. Muir RDP	274
"Small ΕΛΛΑΣ" varieties, by M. Tshipidis	57
"Return to Sender" - Asia Minor, August 1922, by Michael M. Sfantsikopoulos	262
The Insepost overprints, by N. Karanikolas	237
The Dodecanese - British interventions 1941-48, by M. Petradakis	30, 84, 139
The "small K" error, by W. Baur	136
New issues: Commemorative issue "100th anniversary of the Journalists' Union of the Athens daily newspapers"	61
New issues: Commemorative issue "Thermal springs of Greece"	62
New issues: Commemorative issue "Railways of Greece"	106
New issues: Commemorative issue "Figures of resistance against the military junta"	107
New issues: Commemorative issue "Europa 2015"	178
New issues: Commemorative issue "Anniversaries - Events (I)"	178
New issues: Commemorative issue "Personal stamp"	179
New issues: Commemorative issue "EuroMed - Boats of the Mediterranean"	214
New issues: Commemorative issue "Diving tourism"	215
New issues: Commemorative issue "Volcanoes of Greece"	292
New issues: Commemorative issue "300th anniversary of Flanghinis College"	292
New issues: Miniature sheet "Hellenic Postbank 1900-2015"	293
New issues: Commemorative issue "Anniversaries - Events (II)"	376
New issues: Miniature sheet "2015 - Maritime cooperation year between Greece and China"	377
New issues: Commemorative issue "Memorable logos and products"	377
The Hellenic Philotelic Society Medal [2015, W. Bauer]	325
The Stephanos Macrymichalos Award 2015 [candidate articles]	324
NOTOS 2015 International Philatelic Exhibition [newsletters]	5, 68, 133, 197, 261
NOTOS 2015 Collectables, International, Awards, Volunteers' evening, Balance sheet [report]	329
NOTOS 2015 handstamp on the European map	322
This year's target of Hermes Club	194
Hermes Club - 31.12.2014	42
The Hellenic Philotelic Society is grateful	138

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΤΟΜΟΥ

Walter Baur, Manfred Bergman, Jean-François Brun RDP, Wolfgang Maassen RDP, Douglas N. Muir RDP, Spas Panchev, José Ramón Moreno, Peter Suhadolc, Βασίλης Αγραφιιώτης, Αντώνης Βιρβίλης, Αλέξανδρος Γαληνός, Έλλη Δρούλια, Άγγελος Καμπουράκης, Ανέστης Καραγιαννίδης, Νίκος Καρανικόλας, Μανώλης Κουτσουνάκης, Νίκος Μαλλούχος, Ανδρέας Νικολαΐδης, Γιάννης Νταής, Αλέξιος Παπαδόπουλος, Κυριάκος Παπαθανασίου, Γιάννης Περιστάνογλου, Μιχάλης Σ. Πετραδάκης, Νίκος Ράγκος, Αχιλλέας Σιμώνης, Γιώργος Σπάρης, Μιχάλης Μ. Σφαντζικόπουλος, Γιώργος Σωτηρόπουλος, Βαγγέλης Τσιπιδής, Μιχάλης Τσιπιδής, Κώστας Χαζάπης, Ιωακείμ Χαλβατζιδόπουλος



4-10 Νοεμβρίου 2015
Πανελλήνια Συλλεκτική Έκθεση

12-15 Νοεμβρίου 2015
Διεθνής Φιλοτελική Έκθεση

Εκθεσιακό Κέντρο Περιστερίου

Δωδεκανήσου 106, 12135 Περιστερί
ΣΤ. ΑΝΘΟΥΠΟΛΗ

hps.gr/notos2015

Είσοδος Ελεύθερη



Αγγλικά:
Federation of European
Philatelic Associations



Αγγλικά:
Association Internationale des
Journalistes Philatéliques



Οργάνωση:
Ελληνική Φιλοτελική Εταιρεία



Υποστήριξη:
Ελληνικά Ταχυδρομεία
(ΕΛΤΑ)



Υποστήριξη:
Δήμος Περιστερίου